## <<牟氏老子>>

#### 图书基本信息

书名:<<牟氏老子>>

13位ISBN编号:9787540228712

10位ISBN编号:7540228717

出版时间:2012-11

出版时间: 牟峰高 北京燕山出版社 (2012-11出版)

作者: 牟峰高

页数:328

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

### <<牟氏老子>>

#### 内容概要

《牟氏老子》正文内容是以王弼本为底本,依据郭店楚墓竹简本和马王堆汉墓帛书本对王弼本的 文字进行了校勘,然后在此基础上重新进行的结构编排。

校勘的原则有二:一是根据早出的原则,简本早于帛书成书,故能在简本中找到的依据多以简本为准,简本中缺失的依据则遵照帛书甲本,乃至乙本,之所以如此是希望尽量还原老文的最初用字,而笔者对比楚简和帛书发现通行本中存在大量被后人篡改的现象,故而怀疑越是晚出的本子其脱离古貌的情况可能越严重;二是要求符合老文的语境,无论依据哪一个本子,首要的要求是要符合老文的思想语境,汉字的特点是必须在一定的语言环境中才能理解其意图,失去了语境的汉字是不可能注释准确的,正是由于通行本《老子》的严重错简导致语境尽失,才使后人在注解老子时难以达成一致。

## <<牟氏老子>>

#### 作者简介

牟峰高,汉族,生于1977年,山东人,中国传统文化的爱好者、研究者。 2004年始治《老子》,耗七年心血著《牟氏老子》一书。

思维独特,观点大胆,虽屡遭非议,不改初衷。

年轻一代老学研究者中比较突出的人物。

作者认为:"怀疑正统,其实并不可耻,可耻的是,当我们面对正统时,却发现自己早已丧失了怀疑的勇气。

۳.,

### <<牟氏老子>>

#### 书籍目录

引言 凡例 道体第一第一节 第二节 第三节 第四节 道用第二 第一节 第二节 第三节 第四节 贵生第三 第一节 第二节 第三节 第四节 第五节 厚德第四 第一节 第二节 第三节 第四节 第五节 治人第五 第一节 第二节 第三节 其政第六 第一节 第二节 第三节 大邦第七 第一节 第二节 第三节 第四节 小邦第八 第一节 第二节 第三节 第四节 守道第九 第一节 第二节 第三节 第四节 第五节 劝道第十 第一节 第二节 附录一 王弼《老子道德经注》 附录二简、帛本老子释文 附录三《牟氏老子》校文 后记

## <<牟氏老子>>

#### 章节摘录

版权页: 【译文】行动没有作为,做事没有功绩,谋划没有发展。

图谋困难要从易处着眼,成就大业要从细节人手,天下的困难发起于易处,天下的大业发起于细节。 天下安定的时候,容易维持现状;天下尚未出现变动征兆的时候,容易协商解决问题;天下局势脆弱 的时候,容易逃避;天下危机显露的时候,容易消除危机。

解决问题在问题尚未出现的时候去解决;安定天下从天下尚未动乱的时候去安定。

轻易许诺必然导致缺乏诚信,多做易事必然招致过多困难。

人们的失败,根本在于他们轻易地去抓取成功而失败,一开始就慎重地对待结局,才没有败坏的事端

我因此知道了没有作为的好处:没有作为就没有败坏的行为。

因此圣人思谋困难的事情,通过这种"无"的手段使困难变得容易,所以最终没有了困难。

【导读】在本篇上两节中,对于势力弱小的国家的治国思想,老子首先提出了一个总的指导思想"不争",是要告诫小国的君主不要在天下与其他国家争夺利益,而应该与他国和平、友好地相处,然后针对用兵提出了"曲则全"的观点,劝谏小国的君主面对外来的军事打击的时候应该忍辱退让,积极寻求外交协商的途径战胜敌人。

这些观点都是比较容易理解和接受的。

作为一个势力弱小的国家,缺乏足够的军事力量,自保尚且困难何谈侵略他人,所以就算不想与他国 和平共处也得和平共处,而面临强国攻击的时候就算不想忍辱退让也得选择退让。

但这里有一个问题,一时的忍辱退让也许还容易接受,谁又能容忍长期地被他国欺凌、一辈子做别人 的附庸呢?

即便是一个寻常百姓都难以做到长期被人欺凌,何况是承袭了祖宗基业、社稷根本的一国之君呢? 反过来讲,就算是一个势力弱小的国家的君主,就算不是为了避免遭受他国的攻击,也会心存逐鹿天下的雄心壮志和光宗耀祖的远大抱负。

就连普通百姓都有着出人头地的理想,何况一国之主呢?

面对耻辱的容忍退让和自己的雄心壮志,一般君主可能都会想到要通过发展国家的经济、军事力量去 解决这些问题,他们招揽士人出谋划策无非就是为了这个目的。

# <<牟氏老子>>

#### 编辑推荐

《牟氏老子》由北京燕山出版社出版。

# <<牟氏老子>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com