

<<学生专用版-新编现代汉语小词典>>

图书基本信息

书名：<<学生专用版-新编现代汉语小词典>>

13位ISBN编号：9787540316891

10位ISBN编号：7540316896

出版时间：2010-1

出版时间：湖北长江出版集团，崇文书局

作者：张东风 编

页数：273

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

汇集全国名校名师智慧之精华，结合一线教学经验，汲取最新课堂作文成果，让写作方法变得具体实用，让学生零距离聆听名师教诲！

选取典型病文，指出常见的写作问题，让学生避免在写作中再犯相类似的错误。

培养学生倾听、表达和应对的能力，使学生有表达的自信心。

依据写作内规律，设置科学的阶梯，让学生在学习技巧、审题、语言训练和写作中提高自己的作文能力。

书籍目录

阳光技法屋 阳光大讲堂 第一讲 考场作文如何审题 阳光啄市鸟 病文范例 升格作文 阳光典范文 美好回忆 阳光大讲堂 第二讲 考场作文如何立意 阳光啄市鸟 病文范例 升格作文 阳光典范文 幸福在哪里? 阳光大讲堂 第三讲 考场作文如何选材 阳光啄市鸟 病文范例 升格作文 阳光典范文 新片《家中愚人节》首映式 阳光大讲堂 第四讲 考场作文如何安排结构 阳光啄市鸟 病文范例 升格作文 阳光典范文 练字进行曲 阳光大讲堂 第五讲 考场作文语言高招 阳光啄市鸟 病文范例 升格作文 阳光典范文 月夜,漫步在海边 阳光大讲堂 第六讲 考场作文如何做到感情真挚 阳光啄市鸟 病文范例 升格作文 阳光典范文 我的芭蕾之路 阳光大讲堂 第七讲 考场作文如何写好开头 阳光啄市鸟 病文范例 升格作文 阳光典范文 梦幻的秋 阳光大讲堂 第八讲 考场作文如何写好结尾 阳光啄市鸟 病文范例 升格作文 阳光典范文 泥鳅的母爱 命题作文 阳光巧嘴巴 考题1:我长大了 我长大了 我长大了 考题2:我很感激他(她) 我很感激他 我很感激她 考题3:我爱我家 我爱我家 我爱我家 考题4:一个值得我学习的人 一个值得我学习的人 一个值得我学习的人 考题5:再见了,老师 再见了,老师 再见了,老师 考题6:我有一个小秘密 我有一个小秘密 我有一个小秘密 考题7:如果,我能再做一回小学生 如果,我能再做一回小学生 如果,我能再做一回小学生 考题8:假如我会“七十二变” 假如我会“七十二变” 假如我会“七十二变” 考题9:乐 乐 乐 考题10:我的理想 我的理想 我的理想 考题11:未来世界 未来世界 未来世界 阳光百宝箱 半命题作文 自命题作文 材料作文

章节摘录

在片面、偏激、消极等方面。

例如：有一位考生写自己的理想是当医生，因为他想效仿爸爸成为一名忘我工作的医生。

这样的立意是高尚的、正确的。

但有的考生写自己的理想仅仅是为了找一份薪水高的轻松的工作，这样的立意就不积极了。

如果是材料作文，立意就不能偏离所提供的材料。

其次，立意要深刻。

深刻，是指立意能够透过现象挖掘具有社会意义和价值的本质性东西，在常人的观点或说法上更进一层，发现别人没有发现的能给人以启发的那一点。

这需要深入挖掘材料的深层含义，从中提炼出深刻的主题，这样才能取得高分。

再次，立意要集中。

构思前，必须明确文章的目的。

围绕主题选材，让材料的蕴涵都能体现主题。

最为主要的是，对已定的立意不能产生犹豫、动摇；更不能中途改变立意。

比如有篇考场作文《我和老师》，作者在写作时，一会儿写“我”，一会儿又写“老师”，并没有将自己和老师结合起来写，很明显文章中心不明、主题不清。

最后，立意要新颖。

“新颖”就是独到的见解，或给人心灵的撞击，或给人思想的启迪，或给人精神的鼓舞。

我们应学会打破常规去思考、分析，从与众不同的角度去思考问题，这样，文章的立意就会“高人一筹”。

如一篇考场作文《虚伪的我》，考生将笔触指向自己的缺点，大胆披露自己的“阴暗面”，视角独特，很有新意。

当然，考场作文要做到立意正确、深刻、集中、新颖，并非一蹴而就，需要我们平时对生活、对社会多加关注，学会思考、善于思考，形成自己独到的见解，对社会上一些丑恶现象或不法行为能用正确的态度去评论。

这样，才能保证在考场上认识到位，思想正确。

编辑推荐

全国100所名校名师联合汇编，修改化辅导，典范式佳作，实用性积累，阶梯式训练。
为3-6年级小学生量身订做的作文辅导书。
作文名师，辅导王，导读，导练，导写，全方位指导，积累，实践，作文不用愁。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>