

<<小学生作文名师辅导王-优秀作文>>

图书基本信息

书名：<<小学生作文名师辅导王-优秀作文>>

13位ISBN编号：9787540316914

10位ISBN编号：7540316918

出版时间：1970-1

出版时间：湖北长江出版集团，崇文书局

作者：张东风 编

页数：273

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《小学生作文名师辅导王：优秀作文》汇集全国名校名师智慧之精华，结合一线教学经验，汲取最新课堂作文成果，让写作方法变得具体实用，让学生零距离聆听名师教诲！
选取典型病文，指出常见的写作问题，让学生避免在写作中再犯相类似的错误。
培养学生学倾听、表达和应对的能力，使学生有表达的自信心。
依据写作内规律，设置科学的阶梯，让学生在学习技巧、审题、语言训练和写作中提高自己的作文能力。

书籍目录

阳光技法屋阳光大讲堂第一讲 真实描写，栩栩如生：刻画教师形象阳光啄市鸟病文范例升格作文阳光
典范文爱生如子阳光大讲堂第二讲 详写经过，身临其境：亲自经历的事阳光啄市鸟病文范例升格作文
阳光典范文我成长中的一件事一件心酸的事阳光大讲堂第三讲 凸显景色特点：秋天的树叶阳光啄市鸟
病文范例升格作文阳光典范文秋天的树叶秋姐姐的“足迹”阳光大讲堂第四讲 活灵活现的状物描写：
特殊的“朋友”阳光啄市鸟病文范例升格作文阳光典范文可爱的孔雀阳光大讲堂第五讲 想象奇妙，根
源生活：20年后的故乡阳光啄市鸟病文范例升格作文阳光典范文20年后回故乡阳光大讲堂第六讲 书信
传情：给外地亲人写信阳光啄市鸟病文范例升格作文阳光典范文给叔叔的一封信阳光大讲堂第七讲 观
察+想象：写好看图作文阳光啄市鸟病文范例升格作文阳光典范文新来的老师人物画室阳光巧嘴巴如
果他就是我我12岁的我我的自画像我是黑人身边的伙伴们我们班的哨兵“活宝”张佳华名人竟在我身
边故事开讲——话同桌走进心里的人她，让我肃然起敬强者美丽的心灵生命中的相依我的反义词爸爸
妈妈妈妈为我开“药方”古怪的性子，可爱的爷爷擦身而过的他卖肉的小伙子热心的张大妈传达室里
的张爷爷阳光百宝箱阳光审练写成语故事会摄录回放阳光巧嘴巴记忆中的事一件后悔的事一件伤心事
考试后的“天气”过日子这一幕感动了我我的心里话我的心里话爸爸，我想对您说关羽，我想对你说
爱。

并不需要这样爱在你身边伟大的母爱.....画山绣水宝贝的摇篮天马行空路应用宝葫芦材料大花园

章节摘录

牢牢抓住了秋天的特点。

“巧妇难为无米之炊”，要写好这类文章，不可能让我们发挥天马行空的想象。

这就要求同学们亲自到野外去，到山上去，到植物园去，到公园去，从大自然中搜集写作的材料。

在观察树叶的时候，要注意动静结合，同时可以多运用一些比喻、拟人的修辞手法，展开丰富想象。

我们看看这篇佳文片断：“我捡起一片，认真观察起来，叶柄是深红的，从青绿色的叶柄部伸出五个叶片，每个叶片上都有不同的颜色，血红、暗红、酒红等等，反面青中带红，靠近茎部有些黑褐色，叶片上还有一些橙色的斑点。

一定是秋姑娘不小心把她的颜料盒打翻了。

每个叶片周围都有一些小刺，中间有一条暗红色的主脉，还有许许多多的小茎脉从主脉中延伸开来，犹如无数条小溪交错流泻。

用手摸一摸，只有茎脉凹凸不平。

”静态的树叶要写得“真切”，应重点突出树叶的样子、颜色、形状、纹路变化等，抓住与众不同之处，这样可以使树叶形态更逼真：“像小扇子一样的银杏叶，上面密密地布满了叶脉，一半绿，一半黄，像被谁染了颜色。

一阵秋风吹过，枯黄的树叶从空中飘落，犹如一只只黄蝴蝶正翩翩起舞。

在阳光的照耀下，色彩斑斓，那么灵动，那么美妙，让人仿佛一下走进了童话世界。

”动态的树叶才是叶的灵气之所在，也是文章见长之处，也就是说要把树叶写得“活泼”，主要应写树叶飘动变化时的特征，整片树林的叶子在秋风中如何飘动，这样可以使树叶写得活灵活现，生动传神。

同时，也写出秋天来了的迹象。

当然，单单写树叶会显得太枯燥、乏味，我们还要在文章中倾注自己的感情，赞美秋天树叶的美丽，突出对秋天的喜爱之情。

编辑推荐

《小学生作文名师辅导王：优秀作文》全国100所名校名师联合汇编，修改化辅导，典范式佳作，实用性积累，阶梯式训练。

为3-6年级小学生量身订做的作文辅导书。

作文名师，辅导王，导读，导练，导写，全方位指导，积累，实践，作文不用愁。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>