

<<硬笔隶书教程>>

图书基本信息

书名：<<硬笔隶书教程>>

13位ISBN编号：9787540319007

10位ISBN编号：7540319003

出版时间：2011-3

出版时间：湖北辞书

作者：严海南

页数：80

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<硬笔隶书教程>>

### 内容概要

严海南编著的这本《硬笔隶书教程》是专门针对想写好硬笔字的朋友而编写的。

它从硬笔书写的基本笔画开始，然后到结构和章法，再到应用书写以及硬笔书法的临摹、创作与欣赏，比较全面系统地讲解了硬笔书法的相关要素，是一本针对性强，集知识性和资料性于一身，实用性和艺术性并重的好教程。

本书讲解深入浅出，明白晓畅，图文并茂，不仅是个人学习硬笔书法的好教材，亦可作为硬笔书法培训教学的参考书。

## <<硬笔隶书教程>>

### 作者简介

严海南，系湖北省书法家协会会员，中国硬笔书法协会理事，湖北省教育学会书法教育专业委员会常务理事。

现任书法报社《书法报·硬笔书法》执行主编。

毛笔书法入展第二届、第四届全国书画媒体书法家作品展、湖北省第四届黄鹤奖书法展、湖北省第六届书法展，纪念改革开放30年书法展，湖北省首届青年书法展等。

获湖北省新闻界书画展二等奖、“移动通信杯”全国书法大赛、“烽火科技杯”全国书法大赛优秀奖，武汉电信小灵通杯书画大赛二等奖，武汉第三届樱花节二等奖。

硬笔书法获湖北省首届公民道德建设硬笔书法大赛一等奖、湖北省首届黄彰任行草书法大赛一等奖、“爱我中华”全国书画大赛二等奖等数十次。

作品入展第二届中日硬笔书法精品联展，首届全国硬笔书法艺术作品展等。

论文曾获《写字》杂志书法征文二等契，第三、四届中国钢笔书法理论研讨会优秀论文奖，参加湖北省首届硬笔书法理论研讨会、第五届中国钢笔书法理论研讨会，多次策划和担任全国硬笔书法大展(赛)的评委，曾被网络评为“全国硬笔书法十大人物”。

## <<硬笔隶书教程>>

### 书籍目录

前言

序

绪论

第一章 硬笔书法概述

为什么要学硬笔书法

写不好字的原因在哪里

怎样学习硬笔书法

写字的姿势

硬笔书法的执笔

硬笔书法的工具

第二章 隶书概说

第三章 隶书基本笔画

第四章 隶书偏旁部首

第五章 隶书结构

第六章 隶书作品的章法

第七章 硬笔书法仿拓作品的制作

第八章 硬笔书法的装帧

第九章 硬笔书法的用印

第十章 硬笔隶书书写强化训练

第十一章 硬笔隶书创作示范作品

金有艺作品

吴学全作品

张军作品

顾敏作品

王俊青、刘洪作品

朱文鸿作品

金泽珊作品

马晓飞作品

刘善与作品

杨建民作品

第十二章 古帖今临

硬笔临写《曹全碑》

硬笔临写《史晨碑》

硬笔临写《张迁碑》

<<硬笔隶书教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>