

<<汤姆叔叔的小屋>>

图书基本信息

书名：<<汤姆叔叔的小屋>>

13位ISBN编号：9787540321659

10位ISBN编号：7540321652

出版时间：2012-3

出版时间：湖北辞书

作者：哈丽雅特·比彻·斯陀

译者：纪秋山

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<汤姆叔叔的小屋>>

前言

美国作家马克·吐温在哈特福的寓所，看上去就像是一艘红色的蒸汽船飘荡在绿海洋上，似乎在告诉人们：这座房子的主人就是密西西比河上那位最有航行经验的水手。

而在马克·吐温的寓所对面，是一座有着17个房间的大房子，里面的主人就是“因为一本小说而引发了一场大战争的小女子”斯陀夫人。

这本小说，就是经典名著《汤姆叔叔的小屋》。

据说，斯陀夫人写《汤姆叔叔的小屋》时，有时候写累了，就会走到邻居马克·吐温的院子里，愉快地摘回一大把鲜花，插在自己客厅的花瓶里……这无疑是美国和世界文学史上最美丽的一幕。

那么，《汤姆叔叔的小屋》到底是一本怎样的书呢？

为什么一本书能够引发一场战争？

《汤姆叔叔的小屋》原书还有一个副书名：“低贱者的生活”。

作者斯陀夫人本名哈丽雅特·比彻·斯陀，出生在康涅狄格州。

她本是哈特福德女子学院的一名教师，也是一名坚定和积极的废奴主义的拥护者和支持者。

1850年，美国通过了一部《逃亡奴隶法案》，其中有一项规定：凡是协助奴隶逃亡者，将视为非法行为而予以惩处，同时也限缩逃亡者与自由黑人所拥有的权利。

正是为了抗议这部“奴隶法案”，斯陀夫人怀着一种强烈的义愤，奋笔写出了这部小说。

据说，她的一部分创作灵感，来自一位名叫乔赛亚·亨森的黑人男子的自传。

亨森曾是一个烟草种植园主所拥有的一名黑人奴隶，一直在烟草种植园里劳动和生活。

1830年，亨森瞅机会逃出了种植园，他逃到了加拿大，终于摆脱了奴隶的身份；之后，他又协助了一些奴隶逃出了种植园，让他们也过上了自由的生活。

后来，他把自己的经历写成了一本回忆录。

斯陀夫人的小说，受到了这本回忆录的启发。

有意思的是，当《汤姆叔叔的小屋》问世后，很快就成为了一本畅销书，亨森也跟着把自己的回忆录更名为《汤姆叔叔的回忆录》。

20世纪40年代，亨森当年居住的小屋，被改作一个博物馆，并根据斯陀夫人的小说命名为“汤姆叔叔的小屋遗址”，供读者前来拜谒和参观。

小说围绕着一位久经奴役和苦难的黑奴汤姆叔叔的故事展开，也讲述了发生在他身边的奴隶和奴隶主的经历。

汤姆从很小的时候起就侍奉主人，后来有几次被转卖，落到了极端冷酷和残暴的奴隶主莱格尔手中。

汤姆心地善良，为人勤劳，每天从事着牛马一样繁重的劳动，却受尽了凌辱和剥削，人格上得不到半点尊重。

残暴的奴役使他变得逆来顺受，不敢奋起反抗，只能默默地服从着命运的摆布，听任奴隶主把他当牲口一样地卖来卖去的。

后来，善良的汤姆为了掩护两个女奴逃跑，竟然被凶恶的奴隶主毒打而死。

从汤姆叔叔的身上，我们看到了当时美国的广大黑人奴隶的悲惨命运。

汤姆是一个不敢反抗、顺从了不公正的命运的黑人奴隶的典型形象。

斯陀夫人对汤姆这个形象寄予了无限的同情。

她的本意是要把汤姆叔叔塑造成一位“高贵的英雄”：即使忍受着非人的盘剥带来的痛苦，即使命运对他再不公平，他依然始终坚持着自己的信仰。

甚至到了生命最后，连他的对手也不得不对他肃然起敬了。

斯陀夫人用这个形象和这部感伤的小说，彻底揭露了美国南方蓄奴制度的罪恶和野蛮性，揭示出了奴隶制度残酷的剥削本质。

小说自始至终贯穿着这样一个主题：奴隶制度是罪恶、野蛮和不道德的。

她在作品里表达了她的谴责和义愤。

小说里有这样一个情节：在载着汤姆前往南方的轮船上，有一名白人女子这样说道：“在我看来，奴

<<汤姆叔叔的小屋>>

隶制的最可怕之处，就是它践踏人类感情和友爱的暴行——例如，拆散人家的骨肉。

”作者也把逆来顺受的汤姆的命运遭际，与伊莱扎和她的丈夫两种性格迥然不同的奴隶的命运做比较，向所有的黑人奴隶宣告了一个真理：逆来顺受、听任奴隶主摆布的奴隶，最终总是难逃悲惨的命运，只有敢于起来反抗不公平的命运，奴隶们才能得到自由和新生。

当然，斯陀夫人在揭露蓄奴制度拆散他人家庭的罪恶的同时，也宣扬了自己心目中的基督之爱。她认为，基督徒的仁爱，最终可以战胜由奴役人类同胞所带来的种种伤害。

小说里有这样的细节：当伊娃死后，汤姆叔叔恳求深爱着她的圣·克莱尔去回望耶稣；汤姆死后，乔治·谢尔比不断回想着汤姆临死前说的那句话：“做个基督徒是多么光荣的事啊！”

”所有这些，都是斯陀夫人对自己所热爱的基督精神的传播和颂扬。

在小说里，斯陀夫人还对人类的母性之爱，对女性的伟大，给予了宣扬和赞美。

“女性的道德力量和圣洁品质”。

是这部小说的另一个主题。

她认为，伟大的母性，是所有美国人生活中的道德与伦理模范，只有女性才拥有把美国从奴隶制的恶魔手中拯救出来的道德权威。

小说中的伊莱扎，一位带着小儿子逃亡、最终与全家人团聚的女性形象，还有小伊娃这个被她视为“理想的基督徒”的形象，都体现了斯陀夫人想要表达的一个观点：只有伟大的女性能够拯救她们身边的人，即使是最不道义的人。

《汤姆叔叔的小屋》问世后，立刻受到广泛的欢迎，以至于成为19世纪最畅销的小说之一，其畅销的程度，仅次于《圣经》。

这本小说的问世，也点燃了全世界反对蓄奴制度的烈火，被认为是促使美国在1850年掀起废除奴隶主义运动浪潮的一大原因，以致在美国南北战争爆发的初期，当时的林肯总统就接见斯陀夫人说：“原来你就是那位引发了一场大战的小妇人。”

”后来，人们竞相引用林肯的这句名言，来高度评价斯陀夫人和《汤姆叔叔的小屋》。

美国诗人朗费罗也由衷地赞美说：“斯陀夫人的《汤姆叔叔的小屋》，是美国文学史上最伟大的胜利。”

”另一位学者詹姆斯则如此评价：“《汤姆叔叔的小屋》搅动了美国文学、艺术界的平静，不仅引起了一场骚动，而且宣告了一个特殊时代的来临。”

”自从《汤姆叔叔的小屋》这本小说问世以来，无论是舞台剧、音乐剧、电影、电视，甚至动画片，都不断地在取材于它，改编和移植它的故事情节。

据说，《汤姆叔叔的小屋》是世界上被拍成电影次数最多的小说名著之一，可见它受人们欢迎的程度。

斯陀夫人也仅仅凭借这一部小说，就跻身在美国和世界文学史上杰出的作家行列之中。

<<汤姆叔叔的小屋>>

内容概要

《汤姆叔叔的小屋》是美国作家哈丽雅特·比彻·斯陀于1852年发表的一部反奴隶制小说。

《汤姆叔叔的小屋》围绕着一位久经奴役和苦难的黑奴汤姆叔叔的故事展开，也讲述了发生在他身边的奴隶和奴隶主的经历。

汤姆从很小的时候起就侍奉主人，后来有几次被转卖，落到了极端冷酷和残暴的奴隶主莱格尔手中。

汤姆心地善良，为人勤劳，每天从事着牛马一样繁重的劳动，却受尽了凌辱和剥削，人格上得不到半点尊重。

残暴的奴役使他变得逆来顺受，不敢奋起反抗，只能默默地服从着命运的摆布，听任奴隶主把他当牲口一样地卖来卖去的。

后来，善良的汤姆为了掩护两个女奴逃跑，竟然被凶恶的奴隶主毒打而死。

<<汤姆叔叔的小屋>>

作者简介

作者:(美国)哈丽雅特·比彻·斯陀 译者:纪秋山

<<汤姆叔叔的小屋>>

书籍目录

第一卷

第一章

主子好心实是假，奴隶终究是牛马

第二章

初为人母频生变，奴隶夫妻百事哀

第三章

奴隶无权为人父，妻离子散在此时

第四章

木屋夜来神仙会，大屋堂前鬼唱歌

第五章

奴隶如物可买卖，母子夤夜走天涯

第六章

聪明僮仆帮主子，随机应变度难关

第七章

网开一面逃生去，母子舍命过冰河

第八章

凶神半路遇恶煞，空手英雄喜归来

第九章

官场既有真好汉，草莽不乏热心肠

第十章

离妻别子卖身去，温言细语慰少年

第十一章

逃难途中遇旧友，人间是非辩一回

第十二章

美丽河上冤魂多，新鬼旧鬼逐清波

第十三章

世上果有真情在，神恩普照在人间

第十四章

东家有女未长成，犹如含苞玫瑰花

第十五章

主子贤愚各有别，奴才忠奸自不同

第十六章

世上圣经只一本，主仆理解各不同

第十七章

为求解放须流血，自由难免动刀枪

第十八章

天下乌鸦一般黑，黑奴宁进地狱门

第二卷

第十九章

自由工人会饿死，苟活奴隶似牛马

第二十章

鞭子难消种族恨，人间正道是真情

第二十一章

糟糠夫妻不相忘，为赚赎金去打工

第二十二章

<<汤姆叔叔的小屋>>

天使只应天上有，人间能得几回闻

第二十三章

一树之果有酸甜，兄弟姐妹有愚贤

第二十四章

回光返照不祥兆，可怜姑娘命不长

第二十五章

欲使人间有真爱，须得亲手把爱栽

第二十六章

死亡犹若晨光逝，从此天人各异途

第二十七章

世界末日虽未至，痛失爱女也惨然

第二十八章

父女母子天堂会，空留遗恨在人寰

第二十九章

大树倒时猢猻散，奴隶恶运又临头

第三十章

卖人犹如卖牛马，上帝信徒复何如

第三十一章

红河之水浑如血，敢是黑奴血染成

第三十二章

欲见人间真地狱，且到南方种植园

第三十三章

肉体纵然可买卖，买我灵魂万不能

第三十四章

受难苟生何如死，女奴宁杀亲生儿

第三十五章

一缕金发勾往事，作恶之人心不宁

第三十六章

同是天涯沦落人，相逢何忍相逼迫

第三十七章

自由就是国像国，自由就是人像人

第三十八章

上帝若真助弱者，自应帮她脱牢笼

第三十九章

作恶之人偏怕鬼，何妨借鬼来脱身

第四十章

劝得恶人迷途返，愿将自己血流干

第四十一章

愿随上帝回家去，遗恨绵绵少主人

第四十二章

由来无巧不成书，离散骨肉终相聚

第四十三章

宁让黑肤双倍黑，不愿假白增半分

第四十四章

自由得来不容易，殉道之路血斑斑

第四十五章

为有疑问答读者，不公终将遭天谴

<<汤姆叔叔的小屋>>

章节摘录

谢尔比夫人出门做客去了，伊莱扎站在走廊里，有点沮丧地看着那辆远去的马车。这时，一只手按在她的肩膀上，她转过身来，美丽的眼睛突然出现了欢快的笑意。

“乔治，是你吗？”

吓了我一跳！

啊，真高兴你回来了！

夫人下午出去散步，因此你可以到我的小房间里来，我们可以玩个痛快。

”她一边说着，一边拉着他走进走廊边的小房间——平时她便坐在这房里做针线活，也可随时听候女主人的使唤。

“我真高兴！”

——为什么你脸上没点笑容？

——你看看哈里——他长得多高。

”那孩子站在母亲身边，紧紧抓住她的裙子，透过他卷曲长发的缝隙，害羞地望着他的父亲。

“他长得很帅吧？”

”伊莱扎撩开孩子卷曲的长发，亲着他的脸颊。

“我真希望他不要出世！”

”乔治痛苦地说，“我真希望自己也不要出生到这世上！”

”伊莱扎惊惧万分地坐了下去，头斜倚着丈夫的肩膀，泪流满面。

“呶，伊莱扎，我不该使你这么伤心，可怜的姑娘！”

”他柔情蜜意地说，“真该死，我怎能说希望你永远见不到我呢——你本该得到幸福的！”

” “乔治！”

乔治！

你怎么能这样说呀？

出了什么祸事啦，还是有什么祸事临头了呢？

我相信，我们会一直很幸福的。

” “我们确实很幸福，亲爱的。”

”乔治说着把孩子拉到膝边，认真地望着他明亮的黑眼睛，用手抚摸着他长长的鬃发。

“长得就跟你一模一样，伊莱扎，你是我见过的最美丽的女人，也是我希望见到的最善良的女人。

可是，啊，但愿我从来没见过你，你也没见到我！”

” “啊？”

乔治，你怎么能这样说呢！

” “是的，伊莱扎，这完全是场悲剧，悲剧，悲剧！”

我的生活就像苦艾，这种苦日子快把我耗完了。

我是个贫穷不幸，被人遗弃的苦力；我只会拉着你与我同归于尽，就是这么回事。

我们再怎么努力奋斗，努力学习，努力想做个正常人，又有什么用呢？

我情愿一死了之！”

” “啊，呶，亲爱的乔治，这真的太可怕了！”

我知道你失去那家工厂的工作，心里非常难受，因为你的主人太狠心。

不过耐心地求求他，也许有些——” “耐心！”

”他打断她的话说，“难道我还不耐心吗？”

当他来到工厂，没有任何理由，便把我从一个大家待我很好的地方带走时，我说过一句话吗？

我把赚到的每一分钱都老实地交给他——所有的人都说我工作得很好。

” “啊，真可怕！”

”伊莱扎说，“不过，不管怎么说，你知道，他是你的主人啊。”

” “我的主人！”

是谁让他做我的主人的？”

<<汤姆叔叔的小屋>>

这正是我想不通的问题——他有什么权利这么对待我？

我同他一样也是人，我是个比他更优秀的人。

我知道的知识比他多，我是个比他好的管理人员，我识的字比他多，我的字写得比他漂亮——这一切都是我自学的，我无须感谢他——我是全靠自学的。

现在，他有什么权利把我变成一匹拉车的马？

把我从一个我可以做得比他更好的地方拉走，却让我去做其他的马儿都能干的活儿？

他就是要这么做。

他说他要打倒我，羞辱我。

他让我去干最艰苦，最下贱，最肮脏的活，就是为了报复！

” “啊，乔治！

乔治！

别吓我！

啊，我从来没听到你说这种话，我担心你会做出什么可怕的事来。

总之，我了解你的心事。

可是，要小心，小心，小心——看在我的分上——看在哈里的分上！

” “我已经够小心了，也够耐心了，可是事情却越来越糟；我再也受不了啦——他利用每一个机会侮辱我，折磨我。

我本以为，我把工作做好，就可以得到安宁，利用工作外的一些时间读书学习；但是，他看到我做得越好，给我压的担子就越重。

他说虽然我不说话，但他心里明白，我身上有魔鬼作怪，他要把魔鬼揪出来。

终有一天，这个魔鬼会因为我的失误，或者以他不喜欢的方式跑出来的！

” “啊，亲爱的，我们该怎么办？

” 伊莱扎悲哀地说。

“就在昨天，” 乔治说，“当我正忙着把石头装上马车的时候，站在一旁的少主人堂姆，却在马儿旁边狠狠地抽着鞭子，把那匹马吓得直蹦跳。

我尽可能和气地叫他不要抽了，他却照抽不误。

我又求他不要抽，他却转过身来，开始用鞭子抽打我。

我抓住他的手，他就大喊大叫，用脚踢我，并跑到他父亲那里去告状，说我打了他。

老主人怒气冲天地来了，说要教我知道谁是我的主人。

他把我缚在一棵树上，砍下几根树枝给少主人，叫他用树枝抽打我，直抽到他累了为止——于是少主人便放手抽打我！

有朝一日，我要他记住这笔账！

” 小伙子的脸色阴沉起来，眼里燃烧着使他的娇妻看了发抖的怒火。

“是谁让他做我的主人的？

这正是我想要弄清楚的问题！

” 他说。

“啊，” 伊莱扎悲伤地说，“我向来以为，我应该服从男女主人的命令，否则我便不可能成为基督徒。

” “依你的情形，这话也有点道理。

他们把你当作自己的孩子一样养大，给你衣穿，给你饭吃，宽容你，教导你，使你得到很好的教育，这正是他们拴得住你的一些原因。

可是我受到的却是拳打脚踢，是手铐脚镣和辱骂，最好的情况是让我一个人单独呆着。

我欠了他什么呢？

我还给他的，已经远远超过他给我的千百倍了。

我受不了啦！

不，我不想忍受下去啦！

” 他紧皱眉头，双手握着拳头说。

<<汤姆叔叔的小屋>>

P18-20

<<汤姆叔叔的小屋>>

编辑推荐

《汤姆叔叔的小屋》是一部反奴隶制小说，作者哈丽雅特·比彻·斯陀通过汤姆叔叔、乔治·哈里斯夫妇等奴隶们曲折经历的描述，揭发和控诉了美国南方黑暗、罪恶的奴隶制度。而作者通过两种不同性格的奴隶的不同命运，告诉读者一个道理：逆来顺受、听从奴隶主摆布终究难逃死亡的命运，只有敢于反抗和斗争才有可能获得自由和新生。

<<汤姆叔叔的小屋>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>