

<<电子琴考级辅导手册>>

图书基本信息

书名：<<电子琴考级辅导手册>>

13位ISBN编号：9787540420437

10位ISBN编号：754042043X

出版时间：1999-5

出版时间：湖南文艺出版社

作者：周张跃

页数：250

字数：175000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<电子琴考级辅导手册>>

内容概要

电子琴具有传统乐器和电子乐器众多的音色和节奏，它为教学者和演奏者提供了广阔的天地。用电子琴教学能培养出演奏古典、通俗和各种不同风格乐曲的能力，并具有高水平的综合音乐能力，同时不断丰富音乐人生，陶情冶性。

练就陪慧的大脑和灵敏的十指，迎接新世纪的挑战。

同张跃教师长年从事于电子琴教学及研究工作，多年来在音乐教育这块国无上辛勤耕耘着，积累了大量丰富的教学经验。

这本《电子琴考级辅导手册》的出版，为广大学习者提供了又一有益的教材，对考级学习中遇到的一些疑难问题作出解答和帮助，相信它会对发展我国电子琴带来起到积极的作用。

<<电子琴考级辅导手册>>

作者简介

周张跃，现年38岁，大学双学历，湖南株州市人。

从事钢琴及电子琴教学与研究14年，著有《鼓号·献词》、《跟我学电子琴》、《跟我学口琴》、《电子琴演奏与考级》等四部专著，并出版发行。

先后荣获铁道部乐器演奏比赛能手奖、湖南省优秀园丁奖等五十多个奖项。

被多家艺术

<<电子琴考级辅导手册>>

书籍目录

序前言第一部分 考级作品指导 一、考级总要求 二、考级作品指导 1.第一级作品学习指导 1 基本练习 2 《练习曲》 3 《讨厌的啄木鸟》 4 《森吉德玛》 5 《勇敢的鄂伦春》 6 《小波尔卜舞曲》 7 《老黑奴》 2.第二级作品学习指导 3.第三级作品学习指导 4.第四级作品学习指导 5.第五级作品学习指导 6.第六级作品学习指导 7.第七级作品学习指导 8.第八级作品学习指导 9.第九级作品学习指导第二部分 考级加考部分指导 一、第七、八、九级加考内容及其要求 1.第七级 2.第八级 3.第九级 二、怎样练习视奏 1.练习识谱 2.提高读谱能力 3.熟悉电子琴的功能操作 4.掌握音色、节奏和指法编配规律 三、怎样为旋律编配和弦伴奏 1.乐理基础 2.编配和弦伴奏的方法 3.编配和弦伴奏的注意事项 四、视奏与编配和弦试题 1.第七级视奏试题 2.第八级视奏试题 3.第九级编配和弦试题

<<电子琴考级辅导手册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>