

<<基础音乐理论纲要及习题>>

图书基本信息

书名：<<基础音乐理论纲要及习题>>

13位ISBN编号：9787540420925

10位ISBN编号：7540420928

出版时间：2004-10

出版单位：湖南文艺

作者：彭淑芝

页数：151

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<基础音乐理论纲要及习题>>

### 内容概要

本书采用将习题直接做上去的形式，以方便教师和学生的实际操作，并通过一定的练习量达到对音乐基础理论知识的充分掌握。

本教材可供各层次的学生学习和选择练习。

本教材全部内容排列是有系统的：1.基本按照音乐基础理论系统编写。

2.对于五声调式部分予以足够的重视。

3.各习题前一般有纲要提示。

<<基础音乐理论纲要及习题>>

书籍目录

音名及其在五线谱及键盘上的音位对照表一 基础练习二 节拍、节奏和音值划分的特殊形式三 音程四 各类调式五 变化音和半音阶六 转调七 和弦八 移调九 关于旋律的分年十 装饰音及其奏法十一 综合练习  
附一：练习答案附二：部分音乐院系乐理入学考试试卷

<<基础音乐理论纲要及习题>>

编辑推荐

《基础音乐理论纲要及习题》由湖南文艺出版社出版。

<<基础音乐理论纲要及习题>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>