第一图书网, tushu007.com

<<简谱视唱与听力训练>>

图书基本信息

书名：<<简谱视唱与听力训练>>

13位ISBN编号：9787540423049

10位ISBN编号：7540423048

出版时间：2000-4

出版时间：湖南文艺出版社

作者：冯往前

页数：147

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

本书由读谱基础知识、简谱视唱、听力训练等三个部分组成，重点则是简谱视唱和听力训练。
本书的视唱练习是按照节奏由简到繁的顺序，本着从易到难的原则，采用了大量既体现艺术性又注重技术性的视唱曲目和专门训练音准节奏的练习曲，只要读者能在教师的指导下系统地学习，严格要求，那么短时期内提高简谱视唱水平是完全可能的。
而且，书中丰富的练习资料，对于一般的音乐教师也是有利而无弊的。
　　简谱作为一种简便的记谱法，在我国已有百年左右的历史。
由于它简单、易懂，长期以来深受广大人民群众的欢迎和喜爱，无论是专业音乐工作者还是业余音乐爱好者，至今都把简谱作为常用的、最为普及的记谱法。
而且，在高等艺术院校、师范院校音乐专业的入学考试中，简谱视唱练耳占有重要的地位——属于必考科目之一。

第一图书网, tushu007.com

<<简谱视唱与听力训练>>

书籍目录

序第一章 读谱基础知识 （一）音的长短 （二）音的强弱 （三）音的距离 （四）和弦 （五）调式音阶 （六）常用记号第二章 简谱视唱 （一）2/4、4/4拍子，节奏型：5---；5-；5 （二）3/4拍子，节奏型：5--；55 （三）0；0；5555；555；555 （四）5·5；55·；555；555；5·555 （五）555；555；0 （六）3/8；6/8拍子，节奏型：555 （七）综合练习，小调及简单的变化音第三章 听力训练 （一）单音 （二）音程 （三）和弦 （四）节奏 （五）旋律附录：湖南省普通高校音乐专业联合招生考试视唱、练耳试题各五套

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com