

<<莫扎特交响曲>>

图书基本信息

书名：<<莫扎特交响曲>>

13位ISBN编号：9787540427115

10位ISBN编号：7540427116

出版时间：2002-4

出版时间：

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<莫扎特交响曲>>

内容概要

莫扎特的第40号交响曲，G小调，K550，作于1788年。

这是莫扎特在不到两个月的时间里创作的三部最伟大的交响曲之一。

这部作品含情脉脉，抒情而又略带伤感。

它包括四个乐章：1.极快的快板。

在中提琴激动不安的伴奏音型上，小提琴演奏一个悸动的正主题。

休止后，优雅的第二主题用大调穿过乐队蜿蜒而下，整个乐章由这两个主题生化而出。

展开段开始时，和声转入遥远而格格不入的调性，正主题先发展成旋律模进，然后进入对位风格。

这个乐章的第二主题带有忧郁的悲伤。

2.行板。

还是追求洛可可式的装饰，这个慢乐章中有一个不安的一直在搏动的因素，它同样隐含着忧郁。

3.小步舞曲，小快板，这个乐章中的小步舞曲多少有些粗犷，节奏感很强，中间部分有一个小小的三声中段，充满明媚的阳光。

4.极快板，这个快速的末乐章充满狂热的幽默，其主题多少有些悲剧意味，尽管第二主题是歌唱性的，中间有一段尖利的和弦的互相撞击，结尾收在阴暗基调的G小调上。

<<莫扎特交响曲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>