

图书基本信息

书名：<<马扎斯小提琴华丽练习曲27首分课解析.第2册>>

13位ISBN编号：9787540428877

10位ISBN编号：7540428872

出版时间：2002-11

出版时间：湖南文艺出版社

作者：梁斤

页数：125

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本册（第二册）华丽练习曲有以下一些新内容：一、对于歌唱性旋律，在新的水平上扩大了训练范围。

如有在G统上演奏的（第35首），也有在每根统上演奏的（第31首）；有由装饰音和自由乐句组合的旋律练习曲（第40首），也有要求艺术性换把的滑音练习曲（第38首）。

二、有典雅风格的连弓与波弓（Portato）练习曲（第48首）。

三、有四根弦来回演奏的琶音（Arpeggio）练习和一些双音及弓法练习（第37首）。

四、有在两根弦上训练手腕柔顺地快速换弦练习（第39首）。

五、抛弓练习（第46首中一段）。

六、左手拨弦和人工泛音练习（第57首）。

七、训练弓尖、弓根、弓段的弓法更是大量的。

如：训练弓尖的有第42、43、48、51、52、53、56首，训练弓根、弓尖交替运用的有第44、50首，训练弓根、弓尖抬弓的有第46首。

编辑推荐

本册（第二册）华丽练习曲有以下一些新内容： 一、对于歌唱性旋律，在新的水平上扩大了训练范围。

如有在G统上演奏的（第35首），也有在每根统上演奏的（第31首）；有由装饰音和自由乐句组合的旋律练习曲（第40首），也有要求艺术性换把的滑音练习曲（第38首）。

二、有典雅风格的连弓与波弓（Portato）练习曲（第48首）。

三、有四根弦来回演奏的琶音（Arpeggio）练习和一些双音及弓法练习（第37首）。

四、有在两根弦上训练手腕柔顺地快速换弦练习（第39首）。

五、抛弓练习（第46首中一段）。

六、左手拨弦和人工泛音练习（第57首）。

七、训练弓尖、弓根、弓段的弓法更是大量的。

如：训练弓尖的有第42、43、48、51、52、53、56首，训练弓根、弓尖交替运用的有第44、50首，训练弓根、弓尖抬弓的有第46首。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>