

<<贝多芬F大调小提琴奏鸣曲>>

图书基本信息

书名：<<贝多芬F大调小提琴奏鸣曲>>

13位ISBN编号：9787540430221

10位ISBN编号：7540430222

出版时间：2003-4

出版时间：湖南文艺出版社

作者：(德)贝多芬

页数：23

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<贝多芬F大调小提琴奏鸣曲>>

内容概要

贝多芬（1770-1827），贝多芬是举世闻名的乐圣，他集古典音乐的大成，同时开辟了浪漫时期音乐的道路。

德国作曲家，是连接古典乐派和浪漫乐派两种音乐流派的巨匠，其作品牢牢扎根于古典传统，具有音乐逻辑感、结构均衡感和以动机为基础材料构筑起宏大音乐的气概。

大大发展和改变了古典传统，成为浪漫主义音乐的源头。

他的创作反映了资产阶级反封建、争民主的革命热情，表现了贝多芬毕生竭力追求的“自由、平等、博爱”的理想。

这里有F大调第五首钢琴与小提琴所作的奏鸣曲《春天》。

<<贝多芬F大调小提琴奏鸣曲>>

媒体关注与评论

贝多芬追求自由，因为他感到不自由，不平则鸣。因而他那些大型乐队作品往往有凌厉勇进之气。如果去掉了外在的压力，贝多芬作品的面貌会如何？这部小提琴协奏曲就是贝多芬的灵感在无拘无束状态下所能创造出的一个奇迹。

<<贝多芬F大调小提琴奏鸣曲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>