

<<菩萨凝视的岛屿>>

图书基本信息

书名：<<菩萨凝视的岛屿>>

13位ISBN编号：9787540432935

10位ISBN编号：7540432934

出版时间：2004-5

出版时间：湖南文艺出版社

作者：（加）翁达杰

页数：283

字数：199000

译者：陈建铭

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<菩萨凝视的岛屿>>

内容概要

诸佛的凝视下，岛屿上的屠杀兀自进行。

自八0年代中期至九0年代之初，旧名锡兰的斯里兰卡举国陷入动乱。掌权的执政当局、盘据南方的反政府集团，以及在北部流窜的分离主义游击队，三股势力相互斗争、对峙。

去国十五年的安霓尤，带着国际人权组织赋予她的任务返回故乡。斯里兰卡官方派遣考古学家瑟拉斯陪同她进行人权调查。官方管制的考古遗迹里，竟然挖掘出近年的骨骸。安霓尤确信这是谋杀，她要的是真相与正义，瑟拉斯却和岛屿上大多数的同胞一样，从不敢奢望真相可以改变什么。

国际人权组织派遣的法医鉴识师、埋首研究工作的考古学家、嗑药却又夜以继日投入救治伤患工作的医师、遁世的考古学大师、硕果仅存的佛像艺师、无名无姓的骨髓，以及祈求生活平静的庶民.....
。麦可·翁达杰以冷调深沉的优美语言、慈悲的观照，以蒙太奇的手法剪接这群斯里兰卡子民的境遇，构画出岛国悲愤的生命图像。

佛陀面前，众生平等。
翁达杰的笔下，没有英雄，只有生存的境遇和人间的情爱。

<<菩萨凝视的岛屿>>

作者简介

麦可·翁达杰 (Michael Ondaatje) 一九四三出生于斯里兰卡，出身自经营茶园的富裕地主阶级，兼具荷兰殖民者后裔、僧伽罗族、塔米尔族等血统。

一九六二年赴加拿大求学、定居。

一九六七年发表的第一本诗集《精巧的怪兽》(Dainty Monsters) 与一九七一年出版的《比利小子选集》(The Collected Works of Billy the Kid) 均获加拿大总督奖，一九九二年以首部小说《英伦情人》(The English Patient) 成为第一位获颁英国“布克奖”的加拿大作家。

翁达杰的作品类型涵盖诗、小说与评论，写作风格融合了爵士乐的节奏、电影的蒙太奇手法，语言深刻而优美，是目前英语世界极受推崇的作家。

<<菩萨凝视的岛屿>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>