

<<猿山>>

图书基本信息

书名：<<猿山>>

13位ISBN编号：9787540434076

10位ISBN编号：7540434074

出版时间：2004-12

出版时间：湖南文艺出版社

作者：宋清海

页数：470

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<猿山>>

内容概要

故事发生在中国北方的一个叫猿山屯的山村，这里居住着以丁，赵两姓为主的几十家人家。

五十年代的某一天，赵家的老二天丰复员回来了。

天丰参加了解放战争和抗美援朝战争，在战场上出生入死，成为战斗英雄。

"首长开口就说给个副团长干干"可是一字不识的大英雄戴着个大金牌（勋章）回到家乡，受到了非同一般的接待。

县长亲自设宴欢迎，车把式出身的马乡长亲自驾着三套枣红马大车去城里迎接。

县城和猿山屯万人空巷，急睹英雄风采。

从此，赵天丰可就成了特殊人物了，常常忘乎所以，做出很多匪夷所思的事来。

直到要“当三天皇帝玩玩”而犯了错误。

丁承禄是和天丰一同参军的战友，又一同复员，只因没有立功，自觉无面见江东父老，躲到晚上才回家。

从此以后，忍辱负重，埋头苦干，在家乡办起了全省第一个合作社，后来当了县委书记。

赵天丰犯错误后变成一个受人欺负的农民。

丁承禄在文革中也经受磨难。

改革开放后，赵天丰恢复了名誉，面对不正之风，他又“疯”起来。

他不仅敢在大庭广众中指责干部的腐败作风，而且努力与之斗争，又成了群众敬仰的英雄。

丁承禄没在战场上成为英雄，视为终生遗憾，他想努力当个“清廉干部”，为老百姓多干些好事。

作家凭借其农村、农民的深刻了解和深厚的艺术功力，以这两个人物的遭际命运为主线，通过许多生动感人的情节，描写了他们在各个重要历史阶段的生存状态和精神面貌，塑造了他们在各个重要历史阶段的生存状态和精神面貌，塑造了一批鲜活的艺术形象，真实而又深刻地描绘了猿山屯其实也是中国农村近半个世纪的风云变幻。

<<猿山>>

作者简介

宋清海，原籍辽宁庄河。

从军 16 年。

戏剧创作始于部队。

1983 年开始小说创作。

长、中、短篇及微型小说均有涉足。

著有《鸡鸣店》等中篇小说十余部，出版中篇小说集《蜕壳》。

以中篇小说《饕神小传》获第四届全国优秀中篇小说奖。

《猿山》是其第二部长篇小说。

现为中国作家协会会员，江西省作家协会副主席。

<<猿山>>

书籍目录

开篇 我回来了第一章 大金牌百无禁忌第二章 谁吹的《五哥放羊》第三章 一当官就疯第四章 向山阳镇——冲呀第五章 老猿哭了第六章 丢了年月第七章 一等功奖章才换十斤粮第八章 原来你不拉“龙屎”第九章 吃“八盘八碗”的人第十章 包黑子，开——铡第十一章 深深的老龙沟第十二章 俺吃过美国罐头第十三章 天丰，裤子第十四章 手榴弹，我的好伙伴第十五章 走在马车道上的吉普车第十六章 凭他的良心吧第十七章 叫俺“爹同志”第十八章 他假传“圣旨”第十九章 队长要选造反派第二十章 猿山的“总司令”第二十一章 大金牌在喊我第二十二章 一个农民修的碉堡第二十三章 “辩证法就是咋说咋有理”第二十四章 南方的“山楂”是甜的第二十五章 火狐又来听曲儿了第二十六章 两个人做了同一个梦第二十七章 种“革命”第二十八章 他捡了灵芝的发卡第二十九章 陪绑的变成了监斩官第三十章 大金牌回来了第三十一章 三套枣红马大车第三十二章 一九五四年的太阳还在猿山第三十三章 俺买的日本尿素呢第三十四章 大金牌向你们问好第三十五章 只当三天的最后一任队长第三十六章 马风英惊梦第三十七章 不坐宝马誓不回猿山第三十八章 俺这支曲儿“养”了三十年第三十九章 这世道花花呀第四十章 俺想俺那条腿第四十一章 一有钱就疯第四十二章 谁叫你弄出这么大的声响第四十三章 二驴儿卖马第四十四章 我，吃了它第四十五章 猿山英雄第四十六章 狐猿搬家人结尾
我一手榴弹

<<猿山>>

媒体关注与评论

书评没有英雄的民族是可怜的，扼杀英雄的民族是悲哀的，走不出英雄历史的民族是苦难的。
——题记

<<猿山>>

编辑推荐

没有英雄的民族是可怜的，扼杀英雄的民族是悲哀的，走不出英雄历史的民族是苦难的。本书通过许多生动感人的情节，描写了主人公在各个重要历史阶段的生存状态和精神面貌，塑造了一批鲜活的艺术形象，真实而又深刻地描绘了猿山屯其实也是中国农村近半个世纪的风云变幻。

<<猿山>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>