

<<葫芦丝巴乌考级通用教程>>

图书基本信息

书名：<<葫芦丝巴乌考级通用教程>>

13位ISBN编号：9787540434250

10位ISBN编号：7540434252

出版时间：2005-10

出版时间：湖南文艺出版社

作者：谭军

页数：162

字数：310000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;葫芦丝巴乌考级通用教程&gt;&gt;

## 前言

当我第一次听到葫芦丝的音乐时，便被它美妙的音色迷住了：它如同低音单簧管那样浑厚，但更觉深情；如同女中音那样柔美，却更富诗意。

我曾对着一支葫芦丝反复端详，心有所动，写了一首感叹小诗：吉祥的宝葫芦哟，给了你美丽的身；玉龙雪山的水哟，给了你圣洁的心；蝴蝶泉边的合欢树哟，给了你浓浓的情；傣家竹楼前的月光哟，给了你诗意的魂。

葫芦丝（巴乌是其同种低音乐器）作为流行于云南的一种民间吹管乐器，的确值得赞美。

首先是造型独特，像“吉”字，又像“喜”字，小巧玲珑。

再者是音色优美，即使在乐队音响中也难以淹没，声音极富穿透力。

另外是简单易学，正因如此，长期以来它不仅云南傣族地区流行，还在卡瓦族、苗族、彝族、布朗族等民族地区流行，可见它的根早已深深扎入人们的心里。

伴随着改革开放的春风，葫芦丝开始走出云南山寨。

起初是“跑”，后来是“飞”现在无论是长城内外，大江南北，到处都可见到她的身影。

那些属于民间作坊制作的葫芦丝，以低廉的价格出现在旅游景点的商铺中，以及游街串巷、边走边吹叫卖者的背褡里。

那些经过改良、精心制作的葫芦丝，则出现在正规乐器商店的橱窗里和音乐厅的舞台上。

在青少年中买它的人多，学它的人也多，几乎成“燎原”之势！

去年文化部关于社会音乐考级的目录中，增添了葫芦丝专业，正是顺应了这一可喜的发展局面。

武汉音乐学院民乐系谭军副教授，十多年来潜心探索葫芦丝的吹奏技巧，举办各种培训班，开设选修课，并编创、移植了大量的葫芦丝练习曲和乐曲，积累了丰富的葫芦丝演奏和教学经验。

今年暑假他无畏酷热，不辞辛劳，依据音乐考级的要求，按循序渐进的原则，编写了《葫芦丝、巴乌考级通用教程》。

该书图、文并茂，简明扼要，易懂易学，为葫芦丝的学习者开辟了一条通往险峰揽胜的途径。

得知该书即将出版，欣喜之余我又想到：目前不是有许多中、小学在推广竖笛之类的乐器，为什么不能推广葫芦丝呢？

况且葫芦丝是民族乐器，演奏的是民族乐曲，普及葫芦丝不仅是一般意义上的音乐素质教育，而且还应视为音乐素质中的“母语教育”，其意义远非外来乐器所能比拟。

想到此，一阵悦耳的葫芦丝音乐声随风传来，那是谭军老师正在为学生上课。

这亲切优美的音乐，又一次让我情不自禁地联想到佳木葱茏的傣家山寨、凤尾竹掩映下的竹楼、婆娑多姿的孔雀舞、欢乐祥和的泼水节和月光下青年男女含情脉脉的对歌……葫芦丝是傣家人的心声，也不同意可以成为我们每一个人的心声吗！

## <<葫芦丝巴乌考级通用教程>>

### 内容概要

《葫芦丝巴乌考级通用教程》是编者在长年的教学实践中积累的成果。

该教程的针对考级的特点，各级由浅入深、循序渐进。

针对考级的特点，各级别设立了“导学”和相应的练习曲。

使该教程更具有科学性、教学的先进性和教程的实用性。

本书是以葫芦丝的常用演奏技法为导学，并针对各种演奏技法的方法、要领以及练习中容易出现的错误等疑难问题给予了必要的提示和解答。

练习者得以无师自通，从而拓展了教程的自学功能。

<<葫芦丝巴乌考级通用教程>>

书籍目录

葫芦丝(巴乌)简介 葫芦丝(巴乌)音位与指法 葫芦丝(巴乌)演奏技法符号表

第一级 (一) 导学 (二) 练习曲四首 (三) 乐曲六首 1. 拉骆驼的黑小伙 2. 月亮弯弯照九州 3. 康定情歌  
4. 金风吹来的时候 5. 军港之夜 6. 马兰花开

第二级 (一) 导学 (二) 练习曲四首 (三) 乐曲六首 1. 摇篮曲 2. 妈妈的吻 3. 芒市坝子调 4. 弯弯的月亮 5. 傣家风情  
6. 阿佤人民唱新歌

第三级 (一) 导学 (二) 练习曲四首 (三) 乐曲六首 1. 甜蜜蜜 2. 星星索 3. 高山青 4. 苗族民歌 5. 放学路上 6. 壮锦献给毛主席

第四级 (一) 导学 (二) 练习曲四首 (三) 乐曲六首 1. 月光下的凤尾竹 2. 有一个美丽的地方 3. 可爱的小象  
4. 湖边的孔雀 5. 瑞丽美 6. 傣乡的小夜曲

第五级 (一) 导学 (二) 练习曲四首 (三) 乐曲六首 1. 节日的德昂山 2. 傣寨情歌 3. 彝乡小调 4. 芦箫情 5. 金孔雀与凤尾竹  
6. 小卜少

第六级 (一) 导学 (二) 练习曲四首 (三) 乐曲六首 1. 婚恋 2. 瑶族舞曲 3. 月映竹楼 4. 月夜 5. 烟盒舞 6. 金色的孔雀

第七级 (一) 导学 (二) 练习曲四首 (三) 乐曲六首 1. 欢乐的嘎光 2. 竹林抒情 3. 晚霞 4. 版纳之夜 5. 勐养江畔 6. 景颇山

第八级 (一) 导学 (二) 练习曲四首 (三) 乐曲六首 1. 瑞丽江畔 2. 欢乐的泼水节 3. 傣乡晨曲 4. 竹楼情思 5. 迷人的葫芦箫 6. 竹林深处

第九级 (一) 导学 (二) 练习曲四首 (三) 乐曲六首 1. 美丽的金孔雀 2. 苗雨花香 3. 拜月 4. 渔歌 5. 茶歌 6. 风葫芦

第十级 (一) 导学 (二) 练习曲四首 (三) 乐曲六首 1. 草原风情 2. 傣乡月色 3. 山寨情思 4. 火把节之夜 5. 梦回 6. 梦中的小竹楼

<<葫芦丝巴乌考级通用教程>>

章节摘录

插图：

<<葫芦丝巴乌考级通用教程>>

编辑推荐

《葫芦丝 巴乌考级通用教程(有声版)》是由湖南文艺出版社出版的。

<<葫芦丝巴乌考级通用教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>