

<<巴赫勃兰登堡协奏曲4-6>>

图书基本信息

书名：<<巴赫勃兰登堡协奏曲4-6>>

13位ISBN编号：9787540437930

10位ISBN编号：7540437936

出版时间：2006-10

出版时间：湖南文艺出版社

作者：巴赫

页数：154

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<巴赫勃兰登堡协奏曲4-6>>

内容概要

《巴赫勃兰登堡协奏曲（BWV1049-1051）》总谱反映了当时流行的各种复协奏式合奏音乐：第三和第六协奏曲最明显地具有社交性音乐演奏的特点，第二和第四更像大协奏曲，第一和第五从最后手抄稿中的曲式来看则代表了向独奏协奏曲方向的发展。本书选编了巴赫的第四、第五和第六勃兰登堡协奏曲。

<<巴赫勃兰登堡协奏曲4-6>>

书籍目录

PrefaceVorwortBrandenburg Concerto No. 4I. AllegroII. AndanteIII. PrestoBrandenburg Concerto No. 5I. AllegroII. AffettuosolIII. AllegroBrandenburg Concerto No. 6I. AllegroII. Adagio ma non tantoIII. Allegro

<<巴赫勃兰登堡协奏曲4-6>>

编辑推荐

奥伊伦堡的“CD+总谱”系列收录了选自巴洛克、古典和浪漫作品中的乐队经典作品。50卷中的每一卷均包括印制精美的权威总谱、详细介绍作曲家生平和作品创作背景的前言，以及包含该作品完整录音的一张Naxos公司CD。

本书为其中的一册。

《巴赫勃兰登堡协奏曲》总谱反映了当时流行的各种复协奏式合奏音乐：第三和第六协奏曲最明显地具有社交性音乐演奏的特点，第二和第四更像大协奏曲，第一和第五从最后手抄稿中的曲式来看则代表了向独奏协奏曲方向的发展。

本书选编了巴赫的第四、第五和第六勃兰登堡协奏曲。

<<巴赫勃兰登堡协奏曲4-6>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>