

<<视唱基础教程>>

图书基本信息

书名：<<视唱基础教程>>

13位ISBN编号：9787540438241

10位ISBN编号：754043824X

出版时间：2006-10

出版时间：湖南文艺出版社（文学类）

作者：冯往前

页数：212

字数：350000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<视唱基础教程>>

内容概要

《视唱基础教程》经过十多年的市场检验，得到了广大读者的喜爱和肯定，为了进一步提高本书的质量，今年推出了第2版。

本版修正了原来书中的某些错漏；在曲目的顺序上做了些微调，目的是为了减少同一首曲目因翻页而带来的不便，从而更加有利于视唱学习；重新设计了谱面，使乐谱显得更加清晰和美观。

<<视唱基础教程>>

书籍目录

第一章 无调号的各调式第二章 一个升号各调式第三章 一个降号各调式第四章 两个升号各调式第五章 两个降号各调式 后记

<<视唱基础教程>>

编辑推荐

《视唱基础教程(第2版)》的编辑，有他的特点与新构思，针对师范学院的实际，有其独到之处。它既注重视唱曲目的艺术性，又遵循教学的科学性，在解决基本节拍、节奏、音准训练的同时，还注意到乐感的训练。

编者“注意乐感训练”提法在许多传统教材中并未注意到的，具有创新的意义。

有人认为乐感是天生的，这可能是对的，如果在视唱课中，加强了乐感训练，对天生乐感好的，只会更有好处；而对乐感弱的，则会获得更大的提高，这是雪里送炭。

<<视唱基础教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>