## <<歌者>>

#### 图书基本信息

书名: <<歌者>>

13位ISBN编号:9787540440800

10位ISBN编号:7540440805

出版时间:2008-1

出版时间:湖南文艺出版社(文学类)

作者: 孙惠芬

页数:257

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

## <<歌者>>

#### 内容概要

在我独处的时候,任何音乐部是噪音。

可是只要静下来,我满脑子都是音乐。

它们来自野地, 求自草丛, 来自池塘。

因为这种声音,多年来,我一直抵御城市生活的侵入,我人在城市,心却一直沉在乡村,我像一只永远无法停靠的小船,在城与乡之间艰难往返,最终,我听到的是一个疲倦的灵魂不倦的歌唱。 这,便是这《歌者》《歌者》。

## <<歌者>>

#### 作者简介

孙惠芬,1961年生于辽宁庄河,曾当过农民、工人、编辑,了,版小说集《孙惠芬的世界》《伤痛城市》《城乡之间》《民工》《歇马山庄的两个女人》《岸上的蜻蜒》,长篇散文《街与道的宗教》,长篇小说《歇马山庄》《上塘书》《吉宽的马车》等。

曾获第三届冯牧文学奖"文学新人奖",长篇小说《歇马山庄》获辽宁第四届曹雪芹长篇小说奖,第二届中国女性文学奖,中篇小说《歇马山庄的两个女人》获第三届鲁迅文学奖。

# <<歌者>>

### 书籍目录

舞者歌者一树槐香四季燕子东南飞

### <<歌者>>

#### 章节摘录

开头 跟母亲最初的告别,于母亲跟我讲述的一段故事有关。

那个故事在我心里边封存了三十多年。

那个故事就像藏在地下的一个泉眼,不时地在我心里涌动,打开心的缝隙俯首探望,它深不见底,却 能照见我的面庞,母亲的面庞,奶奶、父亲、二娘、四婶的面庞。

那个故事发生在母亲靠近四十岁的年龄。

母亲在那个年龄里一连生了十个孩子却死了六个,连续的生养和死亡把母亲的身体搞得极其虚弱,母亲巴望有一个女孩。

当然连续生养并不是母亲的要求,母亲没有办法不去生养,就像母亲没有办法不让门前的梨树扩杈发 芽。

但是那时,母亲有一个比盼生女孩更重大更切实的盼望,那就是拥有一双过膝袜子。

在我七岁那年春天的那个下午,在屯街的石碾旁边帮母亲碾谷子的时候,我知道了多少年以前, 母亲比盼我更强烈地盼望过一双过膝袜子。

当时父亲推一车粪从街西过来,听到压碾子的声音停了下来。

父亲四十岁开始视神经萎缩,五十岁双目失明,他在碾道旁停下来是因为感知了我和母亲的气息。

父亲在双目失明后感觉和嗅觉相当灵敏。

父亲站在那,眼睛空洞而专注地注视我们——我想,大概从我出生那天起,父亲就没清楚地看过我长 得什么样子。

我跑到父亲身边,把脸伸给他,让他抚摸。

父亲笑了,我闻到父亲笑的气味。

父亲走后,母亲冲父亲说,看什么看,一辈子不能给女人做主,老婆连双过膝袜子都捞不着穿。

. . . . . .

## <<歌者>>

#### 编辑推荐

《歌者》作者是第六届茅盾文学奖入围作家孙惠芬,寻找家园的文字之旅。欲近不能的城市,欲罢还休的乡村。

女人与母亲,女人与性的诗意。

小镇上有"我"的隐秘家园,家门前站着"我"的守护神——母亲,"我"与城市之间、与乡村之间欲近不能、欲说还休的感情。

一《歌者》写女人与母亲、女人与男人的深刻关系的诗性小说。

# <<歌者>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com