

<<心灵鸡汤>>

图书基本信息

书名：<<心灵鸡汤>>

13位ISBN编号：9787540441678

10位ISBN编号：7540441674

出版时间：2008-6

出版时间：湖南文艺出版社

作者：贤才文化 编

页数：281

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<心灵鸡汤>>

内容概要

亲爱的读者，您好，首先要感谢您长期以来对“成长”丛书的支持与厚爱。

如果说“成长”丛书是您一见倾心的邂逅，那么成长系列之《故事Party》将在您的心海再次掀起一阵狂澜。

《故事Party》是贤才文化专为青少年朋友量身打造的读者文摘，将于2008年6月28日起每月震撼登场。

美丽文字注释青葱岁月，成长路上体验多彩人生。

快来加入魅力四射的阅读之旅吧，将有神秘贴心大奖等着你呢。

从现在起，拿起手中的笔，写下您的点滴感受和知心话语，我们将根据来信动人指数及时间先后评出一、二、三、四等奖共400多名，奖品丰厚，期期炫目，幸运连连。

所有获奖名单都将于下一期书中绚丽揭晓，更多的奖项详情敬请期待《故事party》第一期。

<<心灵鸡汤>>

书籍目录

让她牵挂也是爱 22年前的24小时 爱如潮水 母亲的礼物 秋天的怀念 卖白菜 让她牵挂也是爱
 重逢 大碗和小碗 给妈妈的圣诞礼物 母爱不盗版 遗产 为女儿写情书 爱在不言中 迟来十
 三年的爱 有一种爱叫冷漠 妈妈的易拉罐 爸爸的吩咐 身后的眼睛 十二个创口贴 有一种情，
 让我痛彻肺腑我的开裆裤时代 我的开裆裤时代 说话 崇拜 招牌错了，生意火了 35美元与35万
 美元 儿女对爹娘的态度变化 不一样的惩罚 教授的隐私 没有一种草不是花朵 彩票效应 撕书
 的人 最贵重的礼物脱了高跟鞋和你跳舞 脱了高跟鞋和你跳舞 五百棵爱情树 我要借你一辈子
 穿越了，一段爱的迷途 奇特的求婚 那夜，那人，那怀抱 盛在碗里的爱 生姜的味道 牵手的幸
 福 藏在阴影里的爱 地铁里有朵幸福的花 软红十丈白发如新 为你摘过三十九罐星 钻石心
 那个拥抱温暖了整个冬天 一生的回忆送一轮明月 送一轮明月 牧羊人的女儿 三只兔子不可追
 给别人一把钥匙 玉米与天空 扶起跌倒的人站在山下看你贪和贫斑马总是斑马 领悟 想停的时
 候就停 没有遗憾地离去 在安静中盛享人生的清凉 给糖哲学 一张被撕碎了的邮票 最笨的事谁
 做 人生隧道 相声艺术家坐车当子弹变成鲜花 叫声师母 天使之心 玫瑰泪 一封信 另一扇梦
 想之门 琴心 当子弹变成鲜花 端簸箕的老师 迈不回家乡的脚步 “你先来” 一张没下发的试
 卷 善待友善 定情木梳 我丑，所以成了好人 宽容是一种伟大的拯救站在椅子上，你敢吗？
 人无我有，成功秘诀 贫困是一个宝贵的环境 信心，成就世界经典 站立，不仅是一种姿势 换
 个角度重新审视自己 失败计划 袜子上的洞 站在椅子上，你敢吗 不仅仅是左手 撞断南墙不回
 头 成功者的品质在哪里 祈祷之手 利导思维 成功就是打个洞 失败不是“句号” 排在最后
 弱者的生存智慧 偏执的成功者 从小事做起 受用一生的思维方式 用诚意赢得机会 品德比能力
 更重要 我带手电了飞舞在生命里的蝴蝶标本 飞舞在生命里的蝴蝶标本 汉格的第一位新娘 茶是
 什么味道 菊花开了 请把你的微笑留下 青春槐花 分享 真爱无敌 一生中最重要的一个决定
 漂泊在心湖的纸船 一朵花儿的绽放 爱是心灵的花粉 你是我生命中最好的 将悲悯化作责任 盲
 人牌的秘密熟悉的地方没有景色 曾经让读者感到失望 大山与小溪的对话 别让果实长成诱惑 有
 人问泥 渐 阳光的形状和声音 熟悉的地方没有景色 恐惧来自于想象 生命不仅属于自己 淘汰
 是一种获取 孤独 的树 生命比成功更重要 豌豆撒了以后 一块钱的尊严 生活原本是洁白的

<<心灵鸡汤>>

章节摘录

22年前的24小时 1976年初秋的一天上午，我正在河北博野县张岳村第十生产队干活儿，地头一个推自行车的社员，我的乡村好友素英对我高喊着：“铁凝，你看看谁来啦！”我向地头望去，见一个身穿红黑方格罩衣的小女孩站在素英身边正对我笑，是我妹妹，这个小学五年级女生，就这么突然地、让人毫无准备地独自乘一百多华里的长途汽车，从我们的城市来村里看我了。

张岳村离县长途汽车站还有八华里，妹妹下了汽车本是决心步行八里独自进村的，路上正巧碰见进城办事的素英，素英使用自行车将她带回了村。

我走到地头，望着妹妹汗津津的脑门和斜背在身上的鼓鼓囊囊的军用挎包，我想这是一个多么胆大的人哪，而我的父母居然能够同意她独自一人出远门。

妹妹对我说，没有素英的自行车她也能找到张岳村，她已经听我说过许多遍这村的位置了。

妹妹还告诉我，她身上的挎包里都是带给我的好吃的，她要看着我吃好吃的，然后和我玩一天——她说她就是来和我玩儿的。

我和妹妹已经半年多没见面了。

春节离家回村时，她抱住我不放，坚决要求为我把票退掉。

那是我插队之后回城度过的第一个春节，和村里潮湿的凉炕、苦涩的干白菜汤相比，我实在不愿抛开家里的温暖：干净明亮、琐碎踏实的一切，还有我那与我同心同德的妹妹。

当我一次又一次买回返村的长途汽车票时，是她一次又一次毫不犹豫地为我退掉。

对于退票，开始我的态度是半推半就，有占矫情，有点阿Q，好像我本是要走的，是妹妹她偏不让我离开呵。

到了后来，便是我主动请求我妹妹了：“你能不能给我再退一次票？”

在家的日子一天天拖下去，暗算一下，原来妹妹已经为我退了八次票。

这个春节的八次退票，是我和妹妹之间的小秘密。

所以没有第九次退票，是因为我想到了我的知青副组长的身份，虽然乡村并无部队那样严格的纪律，可也不能超出返村的日期太久。

现在妹妹来了。

目的单纯而又明确——和我玩一天，可是我正在干活儿啊，我的农药还没喷完呢。

我怎么能在这广阔天地里，在这大忙季节和妹妹“玩”一天呢。

那时的我们，本能地提防这个“玩”字。

社员们却围拢过来了，这群善良而又乐观的人，在那个禁玩的年代，他们是依然懂得人情世故、家长里短的人。

他们要我放下喷雾器领我妹妹回知青点，他们说，这老大一片地，不缺你这一半个劳动力，谁知他们越是劝我，我越是不肯离开，仿佛在逞能，又好像利用我妹妹到来这件事接受考验：看看我的大公无私吧，看看我革命的彻底性吧，看看我铁心务农的一片赤胆忠心吧……我把妹妹扔在地头，毅然决然地在棉花地里干到中午收工。

当我领着妹妹回到村里的知青点时，她已经有些不高兴了，一遍又一遍地问我：为什么你不跟我玩儿呢？

我只是反复对她说，我太忙了。

在知青点食堂吃过午饭，我们刚回到宿舍就下雨了，妹妹期待地说，下雨了你们就不出工了吧。

我说是的，不过我们一向利用下雨的时间开会。

妹妹气急败坏地说，我来了你还开会啊！

我训导她说这是在村里不是在家里，你应该懂事。

妹妹悲哀地说早知道这样我才不来看你呢。

下午，我们十几个知青集中起来开始在食堂里开会，我心乱如麻。

我多么希望这会快点结束，好让我有空陪陪我妹妹，可乡村里的会议都是漫长而缺少实效的。会开了近两个小时，又有人开始读报。

<<心灵鸡汤>>

这时我发现妹妹站在门口。

她挑衅似地冲着我们全体、也冲着我说，要我陪她出去玩儿。

她这种不管不顾的态度使我有不下不来台，我跑到门口把她领出门去，我说开不完会我就不能和你玩。

妹妹说你开完会就再也看不见我了！

我并不重视她的气话，只一心想着怎样保护自己在众知青中的形象，让大家看看我并不是一个因家人来探亲就不顾集体的人啊。

于是我坐得更加安稳，甚至当主持人宣布散会时，我还故意要求再读一段报纸。

会终于散了，我回到宿舍发现妹妹不见了。

这时我才真的害怕起来：天下着雨，她能到哪儿去呢？

我披上雨衣就跑出门外，同院知青也随后帮我去寻人。

我们找遍村子又找出村子，最后在旷野上，我看见一个朦胧的小红点在跳动，那就是我的妹妹，她正向县城的方向跑着。

我大声叫着妹妹，她在雨中跑得更快了。

当我就要追上她时，她又钻进了一片玉米地。

我也钻了进去，一边拨开茂密而又刺人的玉米叶，一边央求她跟我回村，并答应从现在开始就和她玩儿。

她的头发和衣服都被雨淋湿了，却头也不回地跑着，边跑边报复似地大声说：“我要揭发你八次退票的事，我要揭发你八次退票的事！”

我追赶着妹妹，心想我是多么应该被揭发啊，玉米叶划破了我的手脸，我想它们也正刺伤着妹妹的皮肤。

我哭起来，妹妹就在这时候停住了脚，是我的眼泪使她妥协了。

我把雨衣披在她身上，拉着她出了玉米地。

我的知青战友们也赶到了，素英听说我丢了妹妹也骑车从家里赶来了。

她不由分说把我妹妹放在车子大梁上带着她就走，她说她回家要给我妹妹烙白面饼煎腊肉。

这晚妹妹在素英家领受了贵宾的礼遇：素英一家将她围在炕上，给她说笑话解闷儿，她喝了姜糖水祛寒，吃了平时农家很少动用的白面烙饼卷腊肉。

不幸的是吃喝完毕她便发起高烧说开了胡话，万幸的是素英急中生智从隔壁请来一位会扎针灸的老汉。

这老汉上得炕来，先照着我妹妹的脑门吐了一口唾沫，然后从怀中一个脏污的布包里抽出一根粗长的大针，照着那唾沫处猛然就扎，这一切是如此地迅雷不及掩耳，让你来不及怀疑、恐惧和哭。

可是奇迹发生了，妹妹渐渐安静下来、安睡过去，第二天清晨她居然退了烧，又是活蹦乱跳的一个人了。

我骑着自行车把妹妹送到县长途汽车站，送上回家的车，她上车时正是头天素英带她进村的时间，整整24个小时。

这乱糟糟的24小时让我心里很难过，却不知该对我妹妹说些什么。

她倒很豁达，隔着车窗对我挥挥手说：“放心吧，我什么也不会告诉爸妈！”

22年过去了，我们早已长大成人，她也去了美国。

我从来没有为那年秋天的24小时向妹妹说过“对不起”，我知道“对不起”这三个字用在亲人身上是多么没有分量。

今天是5月28日，是妹妹的生日。

她从美国打来电话，我问她还记得那位乡村老汉给她扎针吗，她在电话里大笑着说：“我一直觉着他那口唾沫到今天还在我脑门上呢！”

（铁凝） 爱如潮水 我出生在台湾中部一个名叫罗西的小山村，母亲是位持家能手，父亲是一所小学的音乐教师。

父亲发现了我的音乐潜质，于是为我制定了严格的学习计划，并从我六岁那年开始，每个月专门抽出几天时间，骑摩托车带我到数公里外的一个山村拜师学艺。

<<心灵鸡汤>>

当时我学的是小提琴，而父亲本身就是小提琴教师，于是，每回坐在摩托车后座上搂抱着父亲结实后背时，我就会发出疑问：“爸爸，你为什么不自己教我呢？
可以省下好多学费喔！”

“诚然，刚上小学的我还不明白父亲对我的爱，他是怕自己教儿子会导致“盲点”。

1985年的夏天是我记忆中最沉重的夏天，我考大学落榜了。
我很痛苦，把自己关在房间里不肯出来。

“阿哲，想听听我的故事吗？”

“父亲第一次对我讲起了他的传奇人生。

父亲出生于贫困之家，16岁便离家独自闯世界，做过小工、店员、推销员，最后通过自学当上了音乐教师。

他读过不少书，精通大部分乐器，但仍不知足，从专科念到本科，又一步步从硕士念到博士。

“我今年49岁了，可我还在进修声乐博士课程。

一个小学老师干嘛要学那么多东西？

很多人都不理解，其实我只是觉得要对学生负责，同时也想丰富自己的人生。

学习是永无止境的！

“我要以父亲为榜样，绝不能消沉。

“第二年，我以优异的成绩被台湾基督学院录取。

大二那年，我被推荐加盟巨石音乐公司。

第一次去公司试镜时非常紧张，老半天拿不定主意该穿哪套衣服。

父亲执意陪我一起去，还让我带上第一个获奖证书。

见我不肯，他笑着说：“阿哲，对每个人来说，人生的第一个奖都是大奖。

”我明白父亲是在为我鼓劲。

我开始了艰难的音乐之旅。

那时我半工半读，虽然名为“巨石”的制作助理，实际干的是打杂的活儿。

我住在公司一间五平方米的简易房里，没有空调机，没有热水器，夏天住在里面就像是住在沙漠里。

白天，我负责给每一位工作人员买盒饭；晚上，要为出了歌碟的新人搞制作。

那时，音乐人流行嚼槟榔，于是我每天都忙不迭地一趟趟去跑腿，落了个“槟榔先生”的绰号。

每次听到人家这样喊我，我的脸就发烫。

终于有一天，情绪低落到极点的我“逃”回家里，失声痛哭

<<心灵鸡汤>>

编辑推荐

一部相伴一生的心灵圣经，一掬滋润心灵的智慧甘霖。

激扬人生智慧，抚慰读者心灵，温情点亮生活，细节打动人心，分享人生感悟，传播幸福哲学。

温暖：将记忆烤得蓬松而馨香；清纯：如花瓣上的晨露般明净；禅意：是古色的温柔，清风秀拂面，睿智：是月色下如水洗过的人间，清朗透明，安静的夜里，一灯独坐，请翻开这本小书——
为您心灵：送上一钵回味无穷的鸡汤。

<<心灵鸡汤>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>