<<NO.421舒曼第二交响曲C大调OP.>>

图书基本信息

书名: <<NO.421舒曼第二交响曲C大调OP.61>>

13位ISBN编号:9787540442125

10位ISBN编号:7540442123

出版时间:2008-10

出版时间:湖南文艺出版社

作者:舒曼

页数:206

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<NO.421舒曼第二交响曲C大调OP.>>

作者简介

舒曼, Robert Schumann, 1810.6.8 - 1856.7.29 德国作曲家, 音乐评论家。

自小学习钢琴,7岁开始作曲。

16岁遵母意进莱比锡大学学习法律。

19岁又进修钢琴,当听到帕格尼尼的演奏,他受到了极大的影响,放弃了法律的学习,专攻音乐。 后因手指受伤,遂转向作曲和音乐评论。

1835-1844年,独自编辑《新音乐杂志》,并开始创作大量钢琴作品。

1840年获耶拿大学哲学博士,1843年赴莱比锡音乐学院任教。

1844~~1850年,移居德雷斯顿继续从事作曲和指挥。

因精神疾病日趋严重1854年投河被救,两年后逝世于精神病院。

舒曼的作品,以钢琴曲和歌曲居多,他的钢琴作品有很强的文学功底,常表达人和事在心中激起的反响,他继舒伯特之后发展了浪漫主义的钢琴音乐风格。

他惯以数首歌曲组成套曲,以浪漫主义诗人的诗作为歌词,注重诗的内在意境。

作为音乐评论家,他热情推崇巴赫、贝多芬,赞誉肖邦、勃拉姆斯的天才;他的积极评论,对浪漫主义音乐起到了重要的推动作用。

他的主要作品有:交响曲6首,序曲,钢琴、大提琴、圆号协奏曲,弦乐、钢琴重奏曲,小提琴 、钢琴奏鸣曲,大量钢琴套曲、声乐套曲,歌剧;他的论著有《论音乐与音乐家》等。

<<NO.421舒曼第二交响曲C大调OP.>>

书籍目录

.Sostenuto assai/Allegro ma non troppo .Scherzo.Allegro vivace .Adagio espressivo .Allegro molto vivace

<<NO.421舒曼第二交响曲C大调OP.>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com