

图书基本信息

书名：<<高考广播影视强化训练·影视表演卷>>

13位ISBN编号：9787540442842

10位ISBN编号：7540442840

出版时间：2009-1

出版时间：湖南文艺

作者：陈四雨

页数：313

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书吸收了中外影视表演的最新理论和现代影视表演的实践方法，客观地阐述了关于影视表演学所应涵盖的基础内容。

全书注重实践性和指导性并重的原则，既总结了影视表演形式的共同规律，也对不同的影视表演方法进行了分析。

书籍目录

影视表演概述 第一部分 影视表演专业介绍 一、什么是影视表演 二、艺术高校影视表演专业的课程设置 三、艺术高校影视表演专业毕业生就业走向影视表演训练内容 第二部分 如何报考影视表演专业 一、报考影视表演专业的条件 二、影视表演专业面试的内容与程序 三、怎样参加影视表演专业面试 第一部分 自我介绍 第二部分 回答问题 一、怎样回答评委老师的提问 二、回答问题时要避免以下两种回答方式 第三部分 形体训练 一、什么是形体 二、什么是形体美 三、形体训练的原则、内容和方法 第四部分 朗诵训练 一、什么是朗诵 二、说话 三、朗读 四、朗诵 第五部分 声乐训练 一、声音训练 二、歌曲选择 三、歌曲的唱法 四、戏曲唱段的选择与唱法 五、体态语言 六、关于模仿 第六部分 小品训练 一、什么是小品 二、怎样准备(构思)小品 三、怎样表演小品 第七部分 关于特长 一、什么是特长 二、特长与才艺 第八部分 怎样设计自己的考场形象 一、精神 二、姿态 三、五官附录 第一部分 发声材料精选 一、声母概述 二、声母辨正练习 三、韵母概述 四、韵母辨正训练 五、声调训练 六、特殊音节训练 第二部分 朗诵材料精选 第三部分 演唱材料精选 一、通俗唱法歌曲 二、民族唱法歌曲 三、美声唱法歌曲 四、戏曲选段 第四部分 学生即兴小品 第五部分 全国影视表演专业院校名录 第六部分 全国影视表演专业院校招生简章

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>