

<<幼儿师范视唱练耳教程>>

图书基本信息

书名：<<幼儿师范视唱练耳教程>>

13位ISBN编号：9787540447823

10位ISBN编号：7540447826

出版时间：2011-4

出版时间：湖南文艺

作者：夏志刚

页数：261

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<幼儿师范视唱练耳教程>>

内容概要

《幼儿师范视唱练耳教程》由夏志刚编著，是一本有关视唱练耳的基础教程，学习对象为学前教育、幼儿师范类大中专学生。

也可作为幼师职业培训、小学音乐教师进修的参考用书，以及音乐高考的基础用书。

本教程由五线谱与简谱视唱、节奏训练、听觉训练三部分组成。

课程的内容设计从幼儿师范、学前教育大中专学生的特点和实际情况出发，从零起点达到幼师职业标准为目标而编写。

本书编选的视唱练习500首，由浅入深、由易到难、循序渐进，曲目既有中外名曲片段，也有风格各异的民族民间音乐和根据教学进程编写的练习曲。

其中，每条练习都从视唱学习的角度经音乐软件反复测试，作了相宜的速度标注。

节奏训练编配了150条，从单声部入手，逐步过渡到多声部的立体性声势练习，内容丰富，趣味性强。

听觉训练安排了50个综合听写练习，包括听辨音高、听记节奏、单音、双音、和弦、旋律短句等。

在教学中，教学内容的安排可根据教学进度与实际情况进行科学、合理组合，听觉训练附有答案以供参考。

<<幼儿师范视唱练耳教程>>

书籍目录

第一部分 视唱

- 一、无升降号调的各种调式练习
- 二、一个升号调的各种调式练习
- 三、一个降号调的各种调式练习
- 四、两个升号调的各种调式练习
- 五、两个降号调的各种调式练习
- 六、三个升号调的各种调式练习
- 七、三个降号调的各种调式练习
- 八、简谱视唱练习
- 九、二声部视唱练习
- 十、带词视唱练习

第二部分 节奏

- 一、口念与击拍练习
- 二、二声部节奏练习
- 三、多声部节奏练习

第三部分 练耳

- 一、听觉练习1—50答题区(学生用)
- 二、听觉练习1—50答案(教师用)

<<幼儿师范视唱练耳教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>