

<<中年男人地下手记>>

图书基本信息

书名：<<中年男人地下手记>>

13位ISBN编号：9787540448295

10位ISBN编号：7540448296

出版时间：2011-5

出版时间：湖南文艺出版社

作者：许常德

页数：276

字数：150000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中年男人地下手记>>

前言

这不是一本中年男人指南，是被罐头化的男人书写陈年矛盾，谁会看令人讨厌多过喜欢的描写中年男人的书呢，也许这世界就只有你在看，也许我就只能告诉你，不要再靠男人了，这就像一进餐厅就塞给你套餐券一样，不能点自己喜欢的东西吃，长期以往，就会忘了自己渴望的滋味，怎样的负责才能更显轻松也让别人满意，怎样的稳重才不会僵硬做作且悠然自在，打开罐头，新鲜是唯一没有的东西，里头都是为了满足不安全感而有的囤积物，味道都一样，一样都要事业强责任感高爱家爱孩子爱社会爱国家爱地球，永无止尽地扛着自己都不擅长的事，边做边学边忍，从犯错知道人性，从压力看到本质，从中年透视青春，如果我们可以给下一班即将上任中年男人的年轻人一些提醒，不要给中年男人订分数，不要先入为主的鄙视，这本书没有要忏悔，没有要为什么行为合理化，能不惊动真实情境的报导是主轴，男人真的很多种，而且多数不能以真面目示人，把男人简单归类为一种，就是在逼所有男人做假，让男人做自己，最难说服的可能还是男人，因为罐头化后就很难有原味的风貌，失了原味的男人，对的，就是我。

<<中年男人地下手记>>

内容概要

他们是你的爱人、情人、上司、父亲、幸福给予者、痛苦制造者……你身边也许正有个让你捉摸不透的中年男人。

成熟？

自私？

狡猾？

若即若离？

深埋不露？

哪一面才是他的真面目？

情歌圣手许常德以最犀利的文字为镐，掘地三尺，连根挖出中年男人的最私密、幽暗的一面。

他们生理日复一日走下坡路，心理却极欲攀向高峰。

他们回味青春少年时，总幻想春天再度降临。

已婚者，向往自由，未婚者，渴望安定；事业有成者，心灵空虚；工作失意者，内心卑微……爱情、禁锢、外遇、情欲，中年男人最推心置腹、最灰色幽暗的底层秘密，许常德一一说给你听。

<<中年男人地下手记>>

作者简介

许常德，华语乐坛举足轻重的知名音乐人、作家、老烟枪、丈夫、父亲……曾创作《如果云知道》《一天到晚游泳的鱼》《城里的月光》等歌曲，不仅写有千首脍炙人口的歌曲，还创作舞台剧、文字书。

近几年除了转型娱乐事业企划外，更是把注意力投射到情感研究领域，在他的专栏和著述中，热议两性情感、婚姻家庭、亲子教育等话题，直击现代人的情感危机与心灵隐忧。

曾在内地出版图书《爱的一百个提醒》《母爱真可怕》。

许常德情歌经典代表作：张雨生《一天到晚游泳的鱼》、齐秦《悬崖》《往事随风》、王力宏《流泪手心》、许茹芸《如果云知道》《泪海》、许美静《城里的月光》、裘海正《爱我的人和我爱的人》、动力火车《明天的明天的明天》。

<<中年男人地下手记>>

书籍目录

自序

这不是一本中年男人指南

是被罐头化的男人书写陈年矛盾

手记一 男人都想好自在?女人只要靠得住

大男人

好男人

烂男人

叛逆中年男人

坐马桶小便的男人

男人都想好自在?女人只要靠得住

虫与龙的变身术

迷路的男人

男人想：女人就是个……

浑蛋男人心

手记二 是的，我已婚

是的，我已婚

家庭主夫

单亲爸爸

完美的丈夫

爸爸

骑单车的人

给儿子的一封信

一家之主

?小S的老公

规矩

手记三 外遇这个东西

女性外遇时代来临了

好男人不会舍得让你当第三者?

外遇三部曲

前任女友的约会

一声叹息

那个来的时候

反

绿帽

迷路的女人

外遇这个东西

没有背叛这件事

手记四 第二个人生

抖

四十岁的志愿

少拥有一些?多感受一点

失业之后?诚实以前

男人的机场吸烟室

要人情

<<中年男人地下手记>>

持久

甜蜜时光

第二春

未来的预告片

第二个人生

零下二十度的跨年夜

手记五 看得太少的人请闭嘴

脆弱又硬挺

管你戴不戴

看得太少的人请闭嘴

下半身思考谬论

不行

行李寄放处

娘得好

评审

朋友

失去与获得

手记六 你会一直爱我吗

你会一直爱我吗？

爱的胃口

离婚派对

甜蜜宝贝

疯狂派对

男欢女爱

相信爱

色情电影院

不能用爱来放下恨

新年的新情人

戈尔想和夫人晋升

到第二个人生

<<中年男人地下手记>>

章节摘录

版权页：插图：大家可有深入细想外遇的问题，比如人为何会外遇呢？

如果把外遇简化为忠贞问题，真的是这样吗？

我常提醒深受另一半外遇困扰的朋友，当你发现这状况时，你该先想你能不能离开他，离得开你有离开或不离开两个选择，离不开你只有一个选择，就是选择不知道，再用魅力把他赢回来。

面对感情的问题，如果一开始就方向错误，你就有可能在绕着地球跑，不知终点在何处。

外遇的原因不会只有一个，但不管是什么原因，你都没有办法去整理，最怕是随便找一个原因，比如觉得对方爱的是自己的钱，或者认为自己已无魅力了，抑是怪外面那个狐狸精……真的有那么简单吗？

真要是这样，你有多少把握是这样呢？

原因之所以不重要，是因为它已是很多事缠在一起，不会只有一个，选择花时间去理可能理不清的问题，不如放下过去，给对方和自己一个重新开始的机会。

外遇这个东西，不完全只带来负面，可能有好几个正面意义。

第一，当你的另一半外遇时，他那些瞒天过海的动作和谎话，可能都在暗示他怕你生气、难过，并没有要离开你，也就是说，他的隐瞒是带着善意的。

第二，就像感冒似的，这是个警讯，提醒你们已忽略你们之间的爱情很久了，没有这个前提，就不会有这个结果，能发现问题，至少是好事。

第三，如果没这外遇，你也许就不会有机会打扫累积在你们心中的陈年灰尘，不计前嫌，共同打扫，不也可能是很好的结果。

至于第四、第五……大家一起来想，只要能让你心更宽，不争锋相对，不怨天怨地，这些能给自己带来的正面能量的想法，都值得去追寻。

因为，感情一旦从对错去看，就只能看到罪人和受害者，这样的关系是你们未来想要的关系吗？

没有错，在婚姻面前，外遇就是犯了戒。

没有错，他是该死。

若真是这样，你就得赶快离开他，怎会再多一秒钟留在他身边？

若不是，那我请你回到现实，先想想你要的完美结局。

你若想跟他回到最初，你就不可能去抓奸。

你若希望他对你回心转意，就不会把所有的积怨四处投诉。

你若要跟一起改变找回平等的相待，就不该判他刑高高在上。

婚姻是一场极其现实的供需关系，它从来就不是什么伟大的道德盖出的堡垒，你不真诚地面对自己心中的真正渴望，你就是在强迫对方爱一个很假的人。

在漫长的人生中，很多人都是在很年轻、还不够成熟的年纪就走进婚姻的，所以允许别人犯错的雅量不能没有。

当然我们可以坚持我们的底线，例如暴力必分、外遇必分、不工作必分……能坚持底线的，都可以去执行。

但若是没有底线的话，离不开对方的话，这时你若只会发狂失落哭泣抱怨的话，你凭什么能得到你要的结局。

有些人是不知自己已不爱对方，却还深深以为自己爱对方，苦苦抱着婚姻。

这类人有几个特征，老爱炫耀表面的幸福，像管理宝物般盯着另一半，没有自己的社交圈，除了为家人不知要做什么，他们不知这样的特征就如同金字塔，对别人而言是观光据点，对自己可是坟墓。

要人爱你，你就要有被爱的特质，要人回头，你就不能有一定要他回头的期待，不然你起码的尊严都会失去。

爱，绝不是法律和道德管得住的，越依赖这种管法，你就会全盘皆输、万劫不复。

<<中年男人地下手记>>

媒体关注与评论

- 1、他，曾写出《城里的月光》《一天到晚游泳的鱼》《泪海》《爱我的人和我爱的人》《唯一》...
...这些深情动人的词句背后是不是藏着一个一样深情款款的男人？
- 2、华语乐坛怪杰许常德，掘地三尺，连根挖出中年男人的爱与欲、愚蠢与狡猾、担当与逃避、自私与伟大.....锐利辛辣，前卫独特。
- 3、随书加赠随书特制原创CD，收录迪克牛仔深情的《迷路的男人》以及许常德与女儿动情演绎《我是一棵秋天里的树》，版本珍贵，不容错过。

<<中年男人地下手记>>

编辑推荐

《中年男人地下手记》编辑推荐：需要他，曾写出《城里的月光》《一天到晚游泳的鱼》《泪海》《爱我的人和我爱的人》《唯一》这些深情动人的词句背后是不是藏着一个一样深情款款的男人？华语乐坛怪杰许常德，掘地三尺，连根挖出中年男人的爱与欲、愚蠢与狡猾、担当与逃避、自私与伟大，锐利辛辣，前卫独特。

随书加赠随书特制原创CD，收录迪克牛仔深情的《迷路的男人》以及许常德与女儿动情演绎《我是一棵秋天里的树》，版本珍贵，不容错过。

男人都想好自在！

女人只要靠得住？

情歌圣手，老男人，许常德写给20、30岁女孩的辛辣忠告，男人绝不会告诉女友的心理秘事。

不了解中年男人，就休想收服任何男人！

许常德深掘中年男人最私密、幽暗的一面、写尽中年男人的悲喜、脆弱，也写他们的可爱与无奈、你可能是个“大叔控”，情不自禁就被大叔吸引、你可能总在猜测自己的中年男友究竟有什么打算、你可能总在揣度自己的中年男上司又有什么新计划、也可能，你熟悉的那个男孩正在褪去青葱，变得陌生、其实他们回味青春年少，幻想春天再度降临、他们的生理日复一日走下坡，心理却欲攀向高峰、他们人生路行经泰半，内心却藏有些许悔恨、中年男人真的很复杂、爱他们前，请先学会爱自己。

<<中年男人地下手记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>