

<<地狱训练.摇滚吉他.第四册>>

图书基本信息

书名：<<地狱训练.摇滚吉他.第四册>>

13位ISBN编号：9787540451394

10位ISBN编号：7540451394

出版时间：2011-1

出版时间：湖南文艺出版社

作者：小林信一

页数：123

译者：梁爽

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<地狱训练.摇滚吉他.第四册>>

内容概要

本书收录大量中低难度超绝吉他乐句，适合入门学习者的《地狱训练》教材。

<<地狱训练.摇滚吉他.第四册>>

书籍目录

地狱的兵营—关于本书内容

地狱的规划—练习指南

第一章 入伍

第一节 吉他之路从指法练习开始 由十六分音符构成的半音阶基础练习

第二节 音阶之路从半音开始伴随节奏变化的半音阶练习

第三节 摇滚之路从五声音阶开始 由六连音构成的五声音阶练习

第四节 颤音之路从击、勾弦开始基础的击弦、勾弦练习

第五节 跨弦之路从外侧拨弦开密集跨弦的击弦、勾弦练习

第六节 速弹之路从Run奏法开始由六连音构成的Run奏法乐句

第七节 连奏之路始于音阶 由大调音阶构成的连奏练习

第八节 悲泣之路从推弦开始基础的推弦练习

第九节 推弦之路从不同的音程开始掌握缓急变化的王道Solo练习

第十节 e小调之路从12品开始活用拖拍的王道Solo练习

第二章 传授

第十一节 强力和弦，铭刻于心八分音符节奏的基础强力和弦Riff

第十二节 空弦的美学使用第六弦空弦的王道Riff

第十三节 这也是和弦制音的宿命活用休止符的制音(cutting)练习

第十四节 你要弹奏流行金属6/8拍子组成的流行重金属系Riff

第十五节 你永远也逃不出16beat的魔掌使用密集扫弦的16beat系Riff——

第十六节 我要弹出真正的转位和弦左手拇指按根音的硬核摇滚系Riff

第十七节 绝不能被休止符所阻挡16beat的Loud Rock系Riff

第十八节 你竟然在弹复节奏了加入复节奏(Poly-rhythm)的变化型Riff练习

第十九节 爱着金属的男人们金属派超速Riff练习

第三章 出击

第二十节 基础升降单弦在一根弦上的交替拨弦练习

第二十一节 跳台升降双弦两根弦的外侧拨弦练习

第二十二节 更上一层楼踏板音奏法练习以培养交替拨弦控制力

第二十三节 连续射击?第一式王道的上行全拨弦(Full Picking)练习

第二十四节 连续射击?第二式基于六连音的下行全拨弦(Full Picking)练习

第二十五节 横向反复跳越基于三和弦的王道跨弦乐句

第二十六节 双弦的经济拨弦在两根弦上的经济拨弦练习

第二十七节 在三根弦上扫拨的经济拨弦在应用把位上使用三根弦的经济拨弦

第二十八节 五弦齐扫大作战密集把位变化中的五根弦扫拨练习

第二十九节 六弦齐扫大作战“六根弦+三根弦”的应用扫拨练习

第三十节 好像在用右手敲打指板应用点弦(Tapping)乐句弹奏和弦进行

第四章 决战

第三十一节 英雄传说之一【神话】 Michael Schenker风格的和弦组成音乐句练习

第三十二节 英雄传说之二【极弦】 Nuno Bettencourt风格的三连音交替拨弦乐句

第三十三节 英雄传说之三【死奏】有缓急感的Michael Amott风格双吉他乐句

第三十四节 英雄传说之四【枪炮与玫瑰】 Slash风格的王道五声音阶Solo

第三十五节 英雄传说之五【暴拳】 Zakk Wylde风格的机关枪式Solo

第三十六节 英雄传说之六【命运】 Randy Rhoads风格快速连奏乐句

<<地狱训练.摇滚吉他.第四册>>

- 第三十七节 英雄传说之七【神风】 George Lynch风格的大幅跨度连奏
- 第三十八节 英雄传说之八【流丽】 Doug Aldrich风格的跨弦连奏练习
- 第三十九节 英雄传说之九【金指】 Richie Kotzen风格的“扫拨+连奏” Solo
- 第四十节 英雄传说之十【飞翔】 Paul Gilben风格的超绝跨弦练习
- 第四十一节 英雄传说之十一【王者】 Yngwie Malmsteen风格的双弦经济拨弦Solo
- 第四十二节 英雄传说之十二【死神】 Alexi Lauho风格的五弦扫拨练习
- 第四十三节 英雄传说之十三【梦剧院】 John Petrucci风格的扫拨Solo
- 第四十四节 英雄传说之十四【右手】 Van Halen风格的右手演奏法练习
- 第四十五节 英雄传说之十五【双手】 Joe Satriani风格的双手点弦练习
- 第四十六节 英雄传说之十六【技巧】 Kiko Loureiro风格的跨弦点弦练习
- 第四十七节 英雄传说之十七【魔术】 Steve Vai风格的点弦与连奏练习

第五章 终幕

- 第四十八节 给起点一点爱梅综合练习曲
- 第四十九节 给时代一点爱竹综合练习曲
- 第五十节 给师父一点爱松综合练习曲

<<地狱训练.摇滚吉他.第四册>>

编辑推荐

收录乐句范演奏+伴奏音轨，中文简版，惟一合法授权。

<<地狱训练.摇滚吉他.第四册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>