

<<365日！ 木吉他手的养成计划>>

图书基本信息

书名：<<365日！
木吉他手的养成计划>>

13位ISBN编号：9787540453619

10位ISBN编号：7540453613

出版时间：2012-3

出版时间：湖南文艺出版社

作者：野村大辅

页数：109

译者：金磊

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<365日！ 木吉他手的养成计划>

内容概要

本书用一年的篇幅，全部汇集的这些基本功训练，能为你今后成为全能的吉他手打下坚实的基础。

另外，对于已经习惯速弹却苦于右手无法三指拨弦、擅长指弹却不会用拨片演奏、可以演奏和弦却不能弹奏单音等等情况的中级水平的朋友，也可以灵活使用《全风格·指弹·弹唱吉他基本功训练：365日！

木吉他手的养成计划》来加以改善哦。

一年后，你一定会亲身体会到“坚持就是胜利”这句话的重要性！

全面网罗原声吉他常用技巧基础的练习集正式登场啦！

这是能让你养成365天每天练习两小节简短谱例习惯的、着实锻炼吉他基本功的教材。

内容涵盖了原声吉他的伴奏、主奏以及Solo演奏等方面，并涉及拨片演奏、指弹、分解和弦、制音等多种演奏技巧。

这些技巧是指弹吉他（含有创新性的古典吉他）爱好者必须学习的，也是想提高吉他弹唱水平、丰富弹唱表现力的人一定要掌握的。

作者简介

野村大辅，1975年出生并成长于日本东京。
由于受到Beatles乐队的影响，15岁开始弹奏原声吉他。
在活跃于各个乐队的同时，也开始了吉他教师的工作。
现在更广泛涉足录音助理、现场演出助理、作曲、编曲、制作人、写作等多个领域。
其吉他的演奏涉及摇滚乐、流行乐、Funk乐、布鲁斯音乐、乡村乐等多种风格。
有收藏癖，喜欢收集观赏性的植物和鞋子。

<<365日！ 木吉他手的养成计划>

书籍目录

- 第1周 在琴弦上横向移动的机械练习
- 第2周 学会使用节拍器
- 第3周 在琴弦上纵向移动的机械练习
- 第4周 顺畅地三指拨弦
- 第5周 稳定的拨片上下交替拨弦
- 第6周 强化反拍节奏！

- 第7周 掌握8Beat扫弦
- 第8周 掌握Bosa Nova风格的四指拨弦
- 第9周 掌握指板上大调音阶的位置
- 第10周 提高三指拨弦的准确度
- 第11周 挑战左手极限的大跨度按弦
- 第12周 去除多余的动作，让和弦变换更顺畅
- 第13周 用三指跨弦演奏来强化右手感觉！

- 第14周 用拇指的靠弦演奏来提升表现力！

- 第15周 用四指拨弦流畅演奏分解和弦
- 第16周 寻找和弦指型中的相同音！

- 第17周 强化Joint技巧来练习左手的柔软度！

- 第18周 三连音的强化周！

- 第19周 16Beat节奏的制音！

- 第20周 击、勾弦强化训练周！

- 第21周 弹奏大调五声音阶！

- 第22周 不再害怕演奏Shuffle节奏
- 第23周 弹唱风格必会的双音伴奏！

- 第24周 用乡村乐风格乐句提升你的技巧！

- 第25周 不规则节奏训练场！

- 第26周 在低音弦上集中进行三指拨弦训练！

- 第27周 在低音弦上集中练习三指拨弦！

- 第28周 使用连奏技法提升左手的稳定感！

- 第29周 集中练习经济拨弦！

<<365日！ 木吉他手的养成计划>

第30周 弹奏小调五声音阶！

第31周 在和弦的弹奏中加入击、勾弦技巧

第32周 掌握切分音

第33周 强调低音的民谣风格三指拨弦

第34周 弹奏和弦+分解和弦的实用技巧

第35周 强化16Beat节奏的制音

第36周 挑战多里安音阶与混合利底亚音阶

第37周 CarterFamily风格拨弦特训！

第38周 强化跨弦演奏分解和弦

第39周 通过古典风格的拨弦提升右手准确度

第40周 爵士乐风格的4Beat伴奏形式

第41周 掌握布鲁斯音乐的感觉！

第42周 使用单音制音来弹奏Funk音乐！

第43周 掌握爵士乐的和弦！

第44周 练习各种扫弦技巧！

第45周 用 至 弦上的扫拨来强化右手

第46周 用 至 弦上的扫拨来进一步强化右手！

第47周 锻炼节奏感的变化拍子形式！

第48周 超难的混合三连音制音！

第49周 很有感觉的爵士乐风格伴奏

第50周 点弦技巧！

第51周 使用7泛音的独特演奏！

第52周 加入7打板技巧的节奏练习

<<365日！ 木吉他手的养成计划>

编辑推荐

坚持就是胜利！

每天轻松完成2小节乐句练习，1年后你将拥有令人吃惊的吉他功力。

52周年的练习示范演奏全收录。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>