

## <<偷影子的人>>

### 图书基本信息

书名：<<偷影子的人>>

13位ISBN编号：9787540455958

10位ISBN编号：7540455950

出版时间：2012-7

出版时间：湖南文艺出版社

作者：(法)马克·李维

页数：240

字数：180000

译者：段韵灵

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<偷影子的人>>

### 内容概要

不知道姓氏的克蕾儿。

这就是你在我生命里的角色，我童年时的小女孩，今日蜕变成了女人，一段青梅竹马的回忆，一个时间之神没有应允的愿望。

一个老是受班上同学欺负的瘦弱小男孩，因为拥有一种特殊能力而强大：他能“偷别人的影子”，因而能看见他人心事，听见人们心中不愿意说出口的秘密。

他开始成为需要帮助者的心灵伙伴，为每个偷来的影子找到点亮生命的小小光芒。

某年灿烂的夏天，他在海边邂逅了一位又聋又哑的女孩。

他该如何用自己的能力帮助她？

他将如何信守与她共许的承诺？

<<偷影子的人>>

作者简介

马克·李维：全世界拥有最多读者的法国作家，作品热销全球45国，累计销量超过26000000册，连续12年蝉联“法国最畅销作家”，拥有让大导演斯皮尔伯格只看两页书稿，就重金购下电影版权的神奇魅力。

## <<偷影子的人>>

### 书籍目录

#### 楔子

001?我的童年就在那里，带点忧愁又有点悲痛，在这外省的小城市里，我拼命等着伊丽莎白垂怜而看我一眼，在绝望中等待长大。

#### 影子的秘密

005?为每一个你所偷来的影子找到点亮生命的小小光芒，为它们找回隐匿的记忆拼图，这便是我们对你的全部请托。

#### 海滩上的克蕾儿

071?她凝视着我，漾出一朵微笑，并且在纸上写下：“你偷走了我的影子，不论你在哪里，我都会一直想着你。”

#### 吕克的梦想

089?生命中某些珍贵的片刻，其实都来自于一些微不足道的小事。  
如果我今晚没有留下来，我想我永远不会与母亲有此番深谈。  
与母亲一起离开阁楼后，我最后一次踱回天窗底下，默默感谢我的影子。

#### 苏菲的伤

131?我只是你生活里的一个影子，你却在我的生命里占有重要地位。  
如果我只是个单纯的过客，为何要让我闯入你的生活？  
我千百次想过要离开你，但仅凭一己之力我做不到。

#### 被唤回的记忆

173?不知道姓氏的克蕾儿。  
这就是你在我生命里的角色，我童年时的小女孩，今日蜕变成了女人，一段青梅竹马的回忆，一个时间之神没有应允的愿望。

#### 用风筝写下的思念

201?一个会用风筝向你写出“我想你”的女孩啊，真让人永远都忘不了她。

#### 致谢 / 221

他们眼中《偷影子的人》 / 224

## &lt;&lt;偷影子的人&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：风比昨天强劲，线轴被快速地扯动而放线。

经过一阵轻拉猛扯，我成功画出第一个图像，一小部分近乎完美的数字8。

风筝的影子在沙上滑行得很远。

突然，我发现身边多了一个熟悉的身影，我吓得差点儿松开了老鹰风筝。

克蕾儿抓住了我的右手。

她把手放在我的手上，不是为了握住我的手，而是要操控风筝的手柄。

我把风筝交给她，克蕾儿的笑容无人能敌，我完全无法拒绝她的任何要求。

这绝对不是她第一次放风筝，克蕾儿以令人惊讶的灵活度操纵风筝。

一连串完整的8，无数个完美的S。

克蕾儿真的对写空气诗很有天分，她能在天空中画出许多字母。

当我终于看懂她在做什么时，我读出她写的字：“我想你。”

”一个会用风筝向你写出“我想你”的女孩啊，真让人永远都忘不了她。

克蕾儿把老鹰风筝放在沙滩上，她转向我，坐在潮湿的沙子上。

我们的影子连在一起，克蕾儿的影子倾身向我。

“我不知道对我来说哪一样比较痛苦，是从背后传来的讪笑，或是朝我射来的轻视眼光。

谁会愿意爱上一个无法言语的女孩，一个笑时会发出嘶哑叫声的女孩？

谁能在我害怕时给我安全感？

我真的很害怕，我什么都听不到，包括脑海中的声音。

我害怕长大，我很孤单，我的白昼如同无止境的黑夜，而我如同行尸走肉一般穿越其中。

”世上没有任何一个女孩敢对一个刚认识的男孩说出同样的话。

这些话并非由克蕾儿的口中发出，而是她的影子在沙滩上低低地向我诉说，我终于明白为何之前影子会向我求救。

“克蕾儿，你要知道，对我来说，你是全世界最美丽的女孩，是那种可以用嘶哑叫声擦去天空的阴暗、有着大提琴般音色的女孩。

你要知道，全世界没有一个女孩可以像你一样让风筝快速旋转。

“这些话，我只敢悄悄在你背后喃喃地说，不敢让你听到。

一面对你，我就成了哑巴。

”我们每天早上都在码头相见。

克蕾儿会先去小杂货店拿我的风筝，然后我们一起跑向废弃的旧灯塔，在那里度过一整天。

我编造一些海盗的故事，克蕾儿则教我用手语说话，我渐渐挖掘出这个很少人熟知的语言的诗意。

我们把风筝线钩在塔顶的栏杆上，“老鹰”盘旋得更高，在风中嬉戏。

中午，克蕾儿和我靠在灯塔下，共享妈妈帮我准备的野餐。

妈妈是知情的，虽然我们晚上从来不谈这个，但她知道我和一个小女生来往，一个不会说话的小女生，套一句镇上的人对克蕾儿的称呼。

大人真的很怪，竟然会害怕说出某些字眼，对我来说，“哑巴”这个词美丽多了。

偶尔，吃完午餐后，克蕾儿会把头靠在我肩上小睡。

我相信这是一天中最美的时刻，是她放松的时刻。

看着一个人在你眼前放松真的很动人，我看着她沉睡，想着她是否在梦里寻回自己的语言，是否听到自己清脆如银铃的声音。

每天傍晚，我们会在分离前亲吻。

这是永生难忘的六天。

## <<偷影子的人>>

### 媒体关注与评论

什么样的一本书，会让你看完想静静淌着泪回味一下，同时感到温馨、诙谐、爱、喜悦和哀伤，这么复杂却又纤细的情感交织出这本《偷影子的人》。

好想知道我的影子会说出我的什么秘密？

——知名艺人 吴佩慈 马克·李维的新书销售得比他影子消失的速度还快！

上市一周狂销四十五万册，我们毫不质疑这美丽的故事满溢着许多睿智片段。

——《新观察家周报》2010年夏季，法国最畅销的小说！

——《电讯报》一首对童年、梦想以及想象力的颂歌。

作者写作技法栩栩如生、极富电影般的临场感。

——《费加罗报》马克·李维非常善用自身过人的感受力，从亲身经历中深掘出滋养书中人物及故事的生命力，而作家对营造美丽爱情故事的写作才华以及对书中角色精辟的心理分析，绝对不会让读者失望。

——《费加罗文学周报》为了延长阅读的感动，我又重读了数次，让自己沉浸在故事氛围里……终于合上书时，仿佛也合上了自己的童年和青春，他们沉睡在记忆深处，正是被马克·李维唤醒的！

——Yuki这本书让我深深感动，甚至潸然泪下。

它清新又纯真，充满了“小小的幸福感”，让我度过了很美妙的阅读时光，也为我保留了心里的悸动和孩童般的无邪灵魂，读完真的觉得心情愉快！

——Framboise64以魔幻笔触贯穿全书，将我们卷入浪漫主义的浪潮……让我们读到尾声时仍旧不舍抽离，那些我们惯于隐藏、隔离在记忆深处的回忆，那些关于我们自己、关于青春、关于童年的一切。

——Christian Aufranc率真且生动，马克·李维至今最动人的小说。

——《家乐福新知》一个爱与友情盛开的美丽世界，在此，想象力超越了一切日常生活及人际关系。

——《东部快报》透过《偷影子的人》，马克·李维为我们带来一个浪漫又动人的故事。

——《女性观点》杂志非常棒的小说。

充满美丽情感的故事，书中满是幽默、感动、真情、爱情和友情。

马克·李维又一次为我们献上了感人肺腑的大作！

——Nell40每次出书平均售出上百万册，十年的写作生涯，销售超过两千多万册，这样的战绩让马克·李维荣登最多读者阅读及最多翻译语言的法国作家。

他的第十部小说《偷影子的人》当然也依循惯例狂销四十五万册，如同李维一贯的风格，本书以童年、爱情及友情调和成一道风味酱汁，还掺入了少许《小淘气尼古拉》的幽默笔触。

——《快讯周刊》马克·李维很擅长说故事，他知道如何以热情和温暖来俘获读者的心……在这个感人的故事里，他娓娓述说着一个孩子能透过影子听到他们的想法、希望与痛苦的故事。

在此，马克·李维也隐约将部分的自己投射其中。

——《巴黎-诺曼地报》

<<偷影子的人>>

编辑推荐

<<偷影子的人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>