

<<湖南花鼓戏名剧名段选(续集)>>

图书基本信息

书名：<<湖南花鼓戏名剧名段选(续集)>>

13位ISBN编号：9787540456832

10位ISBN编号：7540456833

出版时间：2013-2

出版时间：湖南文艺出版社

作者：欧阳觉文,刘赵黔

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<湖南花鼓戏名剧名段选(续集)>>

内容概要

《湖南花鼓戏名剧名段选(续集)》内容包括：野鸭洲、金堤柳林披薄纱[花石调]、我一定要让铁牛奔驰在田头[反神调]、烟开路酒搭桥危害不浅[换骨头十字调]、帮我的表弟办酒席[渔鼓调]、送雨衣[喜报三元]、贫富上寿、张广达出门来将老天埋怨[反十字调]、老天爷下鹅毛如下钢刀[西湖调]、韩湘子化斋等。

<<湖南花鼓戏名剧名段选(续集)>>

作者简介

欧阳觉文，国家一级作曲，1942年12月生于湖南浏阳，1956年考入湖南省花鼓戏剧院，先司鼓，1969年开始作曲，曾去上海音乐学院进修。

至今为止，为花鼓戏作曲（含与人合作）125出，其中有《沙家浜》、《喜脉案》、《桃花汛》、《秋天的花鼓》、《乡里警察》、《作田汉子也风流》等。

为电影、电视（包括戏曲电影）作曲60部，其中有《乡长本姓赵》、《村官是个堂客们》、《野鸭洲》、《送货路上》、《女儿船》、《铁牛镇》等。

发表或对外演唱的歌曲三百余首，如《江南采茶女》等。

专业论文二十余篇，如《湖南湘中花鼓戏四音结构的探索》等。

编著《湖南花鼓戏常用曲调》、与刘赵黔合作编著《湖南花鼓戏名师指点》、《湖南花鼓戏名剧名段选》，由出版社出版。

获省以上作曲奖28次，有湖南花鼓戏《老表轶事》、《走进阳光》获文化部十一届和十二届“文华”音乐创作奖。

其作曲的剧目六次获中共中央宣传部“五个一”工程奖。

其作曲的四部电视剧获“飞天奖”。

刘赵黔，女，湖南省花鼓戏剧院国家一级演员，中国戏剧家协会会员，曾获文化部第二届“文华”表演奖，第九届中国戏剧“梅花”奖，全国现代戏汇演主演一等奖。

在省内获省文化厅荣誉主演奖，田汉表演大奖，享受国务院颁发的政府特殊津贴及荣誉证书，并当选为第九届全国人大代表。

刘赵黔毕业于湖南省戏曲学校，受过良好的基本功训练。

几十年的舞台实践，她一直保持着巨大的艺术热情和不断进取的精神，使她塑造了许许多多性格各异的人物形象，显示了宽泛的表演路子。

曾饰演几十多个不论现代和古代的人物，给观众留下难忘的印象。

特别是刘赵黔的唱腔，嗓音甜美清脆，风味浓郁，形成了自己“俗而不旧，新而不洋”的演唱风格。

几家出版社灌制了数十盒花鼓戏音带和像带，广为流传。

近年来，在电视台的栏目中扮演“杨五六”的妻子、《婆媳一本经》（二）的厂长、《一家老小向前冲》中的祝婶子，在省内影响很大。

已经出版了《湖南花鼓戏名师指点》、《湖南花鼓戏名剧名段选》，此次再出《湖南花鼓戏名剧名段选》续集，贡献给湖南花鼓戏爱好者。

<<湖南花鼓戏名剧名段选(续集)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>