

<<什密特钢琴五指练习曲>>

图书基本信息

书名：<<什密特钢琴五指练习曲>>

13位ISBN编号：9787540536947

10位ISBN编号：7540536942

出版时间：1970-1

出版时间：新世纪出版社

作者：袁田 注

页数：38

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<什密特钢琴五指练习曲>>

内容概要

《什密特钢琴五指练习曲（作品16）（精解版）》采取了“精解”的形式，对每一首曲子的题材和背景作了简短的介绍，并正对曲子演奏的重点，难点在曲谱相应位置标出了提示，方便大家在演奏时特别注意，在每首曲子的最后都对演奏难点作了概括性分析，使大家能从整体上把握演奏的技巧。因此，《新世纪钢琴精解丛书》无论对钢琴教师，专业学生，或钢琴爱好者，琴童和家长来说，无疑都极具实用价值和指导意义。

<<什密特钢琴五指练习曲>>

章节摘录

新世纪出版社组织有关专家、教授和钢琴老师编订的《新世纪钢琴精解丛书》正是适应了社会对钢琴教材日益增长的需求。

这套教材内容丰富，涵盖面广，包括了由著名作曲家和钢琴教育家们创作的练习曲和传统教材，如《拜厄钢琴基本教程》、《车尔尼钢琴练习曲》、《布格缪勒钢琴进阶25曲》等，也包括了广为人们熟知的大师曲选，如海顿、莫扎特、贝多芬、肖邦、李斯特、德彪西等。

读者对象包括了从儿童、成年的初学者至钢琴专业学生及爱好者的广泛人群。

.....

<<什密特钢琴五指练习曲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>