



图书基本信息



内容概要



作者简介

卢少夫 (1955.6—) 浙江人。

擅长水彩画、宣传画、美术设计。

中国美术学院硕士，现为中国美术学院视觉传达设计专业教研室主任、副教授、硕士研究生导师，兼任全国包装设计研究会常务理事，中国工业设计协会资深资格证会员。

曾于1997年应法国巴黎国际艺术城主席特邀赴法国巴黎国际艺术城举办《卢少夫风景画展》，画展一开幕，即引起当地多家电视、广播和报纸媒体高度关注，其中巴黎一家主流报纸作了这样的报道：“这位来自中国的画家笔下的风景既大器磅礴，又细柔多变。

看得出他对大自然有一种特殊的感情，看到这些画仿佛呼吸到东方古国被阳光温暖后的树林的味道，感觉到这些厚瓦古墙上面掠过的旧痕。

”一位曾去中国学习过美术的法国画家买下卢少夫画展中两幅杭州风景画后激动地说：“我特钦佩卢先生用笔的老辣，仿佛这中间有西方莫奈用笔的影子，又有东方八大山人用笔的神韵。

”巴黎个展之后的好几个月里，卢少夫开始用他那双明锐的眼睛去扫视巴黎的美景，笔触里面所包含的色彩信息也越来越多，仿佛每一笔的舞动都是一个注释，似乎是塞纳河水波的节奏在诉说，枫丹白露树枝的旋律在吟唱。

也可以看出画家本身越发膨胀的生命力与激情。



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>