

<<中学生文学创作技巧>>

图书基本信息

书名：<<中学生文学创作技巧>>

13位ISBN编号：9787540657628

10位ISBN编号：7540657626

出版时间：2005-3

出版时间：广东教育出版社

作者：谌国荣

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中学生文学创作技巧>>

内容概要

“创作写作教学研究与实验”课题研究的主要内容是：写作教学的现状与对策；写作教学的现状与对策；写作教学与社会生活的沟通；鼓励有创意的表达；写作教学中的科学思维训练；创新写作教学与语文教师的创新意识；写作教学的资源开发；学生作文的评价标准和机制；信息技术写作教学中的应用等。

课题研究的性质是行为研究；研究的方法是案例分析；研究的成果是文化文、专题和案例。

“创新写作教学研究与实验”是一项针对性和实践性很强的课题研究工作；课题研究的中心任务，就是要贯彻国家基础教育课程改革的方针政策，按照《语文课程标准》的要求改革写作教学的内容和方法，为提高学生的写作能力、文化品位和审美情趣创设宽松、和谐的育人环境；为发展个性，鼓励创造、逐步形成学生的健全人格和正确价值观提供适当的导引和有效的帮助。

<<中学生文学创作技巧>>

书籍目录

中学生文学创作的现状与特点第一章 创新是作品的生命 第一节 主题创新 一、创新是作品的生命 二、独辟蹊径标新立异 三、脱胎换骨务去陈言 四、反弹琵琶逆向出新 第二节 角度他新 一、跳出习惯思维走新路 二、情注单向思维求深意 三、运用多向思维寻创意 第三节 结构创新 一、结构是作品的骨架 二、记叙性作品的常用结构 三、记叙性作品的个性结构 四、议论性作品的基本结构 第四节 语言鲜活 一、绘声绘色命使语言色彩缤纷 二、比喻排比使用品文采斐然 第五节 感表真挚 一、袒露挚爱深情激起读才共鸣 二、升华真情实感深化作品主题第二章 文学创作技巧 第一节 叙述技巧 一、冷静理情与热情洋溢 二、饱含哲理与谈古论今 三、顺叙倒叙与插叙被叙 四、分合详略仰叙俯叙 第二节 描写技巧 一、概括描烈军属与工笔描写 二、托物喻理与借景表情 三、比较描写与分类描写 四、艺术性描写与科学性描写 五、肖像描写与语言描写 六、行动描写与语言描写 七、烘云托月与点面结合 八、工笔速写与虚实结合 第三节 议论技巧 一、连珠排比与正话反说 二、旁征博引与谈笑风生 三、例证演绎与寓言说理 四、类比说理与反证说理 五、比喻说理与归谬说理 六、多角度说理与辨证说理 第四节 抒情技巧 一、直接抒发喜怒哀乐之情……第三章 各类文学体裁的写作后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>