

图书基本信息

书名：<<广东非物质文化遗产丛书-广东春节-春俗如歌>>

13位ISBN编号：9787540675974

10位ISBN编号：7540675977

出版时间：1970-1

出版时间：广东省出版集团，广东教育出版社

作者：叶春生

页数：164

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

文化遗产由物质文化遗产和非物质文化遗产构成。

非物质文化遗产，是各族人民世代相承的、与群众生活密切相关的各种传统文化表现形式和文化空间，是传承历史文化的载体，是中华民族的优秀文化精神、民族情感和审美理想的体现。

非物质文化遗产对保持中华文明的延续具有重要的作用，中华文明成为世界几大文明中唯一绵延至今从未间断的文明，中华民族丰富的非物质文化遗产功不可没。

非物质文化遗产蕴藏着中华民族的深层文化基因，凝结着民族的智慧，连结着民族的情感，保护好非物质文化遗产，有利于增强中华民族的凝聚力和创造力，有利于提高国家文化的软实力，有利于维护世界文化的多样性。

非物质文化遗产是我国文化身份和文化主权的基本依据，加强非物质文化遗产保护，是促进国际社会文明对话和共同发展的需要，特别是我国正处于推进科学发展、促进社会和谐的关键时期。

非物质文化遗产无论在价值观念上还是在艺术形式上都为广大群众喜闻乐见，是全体社会成员加强沟通和增进情感的桥梁，是广大群众共同的精神纽带，保护好非物质文化遗产，就是守护我们的精神家园，就是弘扬中华民族文化。

岭南文化是中华文化的重要组成部分。

南粤深厚的人文历史底蕴给我们留下了极为丰富的非物质文化遗产，其种类之繁多、形式之多样，在中国和世界都是少有的，目前有74个项目入选国家级非物质文化遗产名录，有182个项目入选省级非物质文化遗产代表作名录。

非物质文化遗产以独特的方式抚慰着人们的心灵，一首粤剧曲调，能勾起无数广东人对家乡的思念和牵挂；一段生龙活虎的“醒狮舞”，可令世界各地的广东人对故乡魂牵梦绕。

非物质文化遗产与有形的物质文化遗产共同书写出南粤文明的壮丽史诗。

内容概要

文化遗产由物质文化遗产和非物质文化遗产构成。

非物质文化遗产，是各族人民世代相承的、与群众生活密切相关的各种传统文化表现形式和文化空间，是传承历史文化的载体，是中华民族的优秀文化精神、民族情感和审美理想的体现。

非物质文化遗产对保持中华文明的延续具有重要的作用，中华文明成为世界几大文明中唯一绵延至今从未间断的文明，中华民族丰富的非物质文化遗产功不可没。

非物质文化遗产蕴藏着中华民族的深层文化基因，凝结着民族的智慧，连结着民族的情感，保护好非物质文化遗产，有利于增强中华民族的凝聚力和创造力，有利于提高国家文化的软实力，有利于维护世界文化的多样性。

非物质文化遗产是我国文化身份和文化主权的基本依据，加强非物质文化遗产保护，是促进国际社会文明对话和共同发展的需要，特别是我国正处于推进科学发展、促进社会和谐的关键时期。

非物质文化遗产无论在价值观念上还是在艺术形式上都为广大群众喜闻乐见，是全体社会成员加强沟通和增进情感的桥梁，是广大群众共同的精神纽带，保护好非物质文化遗产，就是守护我们的精神家园，就是弘扬中华民族文化。

作者简介

叶春生，男，1939年10月出生，广西灵山人。
1959年9月至1964年7月，就读于中山大学中文系；1964年9月至1967年7月，在北京师范大学中文系，攻读硕士学位，师从“中国民俗学之父”——钟敬文先生，1968年至1978年任信宜县委办公室主任；1978年至今，任教于中山大学中文系。

现任中山大学中文系教授、博士生导师、国际民间叙事文学研究会（ISFNR）会员、中国民俗学会副理事长、广东省民间文化遗产抢救工程专家委员会主任、中山大学民俗研究中心主任，主要致力于民俗学、民间文学、俗文学、岭南民俗文化及神秘文化研究。

曾两次获广东省鲁迅文学艺术奖，三次获广东省民间文学著作评比一等奖，中国民间文艺理论著作山花奖等，并荣获2004南粤优秀教师称号。

出版了《广州的故事和传说》、《民俗美》、《简明民间文艺学教程》、《岭南风俗录》、《岭南俗文学简史》、《广府民俗》、《岭南民间文化》、《俗眼向洋》等著作。

书籍目录

秉承中州放异彩古俗嬗变，充满活力春无来去，节庆天成融通四海，辐射五洲岭海春俗数家珍冬至大过年祭灶入年关花街的年味花卉的语言新春风俗歌壮族年晚歌龙狮闹春欢粤北舞春牛潮汕扣英歌连山装古事出春色、赛大标放狗围猎新春美食的蕴意粤西做年例十五夜偷青生菜会观音开库红红火火闹花灯火树银花不夜天相聚于潮州意溪灯会击鼓报猜，妙趣横生梅菜有个“桥梁节”火龙辟邪又庆丰喜吃元宵丸，家家庆团圆神秘的元宵玩术温馨的年俗记忆大年三十团圆夜大年初一迎财神正月十五庆元宵各处乡村各处例百变多姿岭南春岭南春俗的嬗变嬗变的动因与中介年俗复归彰显的人文情怀春节向世界展示中国魅力

章节摘录

初二是一年之中的“头牙”，这天的“开年饭”要做九种菜肴，俗称“九大簋”，寓意“开门大吉”、“财源茂盛”。

传统开年菜式包括白切鸡、烧乳猪、清蒸鲜鱼、发菜炆猪手、生菜胆扒冬菇等。

甜品则要吃腐竹白果鸡蛋糖水或红豆沙、莲子百合糖水等，有甜甜蜜蜜、百年好合之意。

抢头牙、吃无情鸡 过去广州人初二、十六兴打牙祭，正月初二是一年之中的“头牙”，吃“开年饭”，所以要做得早，叫做“抢头牙”。

那天老人们早早起来，杀鸡拜祖宗，然后饮宴，吃“开年饭”，此后才可扫地和免除过年的一些禁忌。

商界则在同一天“吃无情鸡”。

一些商店老板，决定解雇某一伙计，即趁初二打牙祭时，请大家吃饭。

桌中必有一只鸡，老板着意夹一块给某人，吃完便婉言辞退，无情可讲，所以叫做“无情鸡”。

放牛出栏 粤北连南瑶族同胞，正月初二放牛出栏，以示开耕，祈求六畜兴旺，五谷丰登。

是日青年男女穿上节日盛装，上山人林，对歌求爱。

“放牛出栏”节后，进入春耕备耕，开始禁歌，至七月初七“开唱节”止，方能开唱。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>