

<<水墨画的世界>>

图书基本信息

书名：<<水墨画的世界>>

13位ISBN编号：9787540724337

10位ISBN编号：7540724331

出版时间：1999-08

出版时间：漓江出版社

译者：林青华 译

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<水墨画的世界>>

### 内容概要

《水墨画的世界》全书由两部分构成。

前半部分由东山魁夷的水墨佳作选，总计50余幅，欣赏这些水墨作，读者往往会有浮联翩之感，一山一水总关情，东山在其作品所勾染出的魅力，有中国水墨所谓“新文人画”之三味，寥寥数笔，意境全出，而又一种日本画风之所具有的凄美与飘渺。

后半部分收有东山魁夷的美文七篇。

《关于唐招提寺障壁画第二期创作》是一篇创作的回忆式的艺术随笔，另有四篇是创作中所游历的山水文章，其中一篇特别讲述了中国风景之美，这是一篇令中国读者定会惊异的美文，《写自中国之旅》却用诗的形式寄托了对中国之旅所感，《水墨画的世界》一篇作者对水墨画学习的追忆与思考。

## <<水墨画的世界>>

### 作者简介

东山魁夷(1908—1999)，日本著名画家、散文家。

1931年毕业于东京美术学校，后留学德国柏林大学，专攻美术史，回国后曾历访欧洲、澳大利亚、中国、朝鲜等地。

他的画气势恢宏，境界恬静优美、风格平明蕴藉，以独特的风格成为享誉世界画坛巨匠。

东山魁夷不仅是享誉世界的大画家，也是一位风格独运的散文大家。

其行文质朴简洁，意境如画般的清明澄澈，在谈艺中饱蕴人生哲理，堪称当今世界画坛的奇葩。

<<水墨画的世界>>

书籍目录

关于唐招提寺障壁画第二期创作  
大地悠悠  
天山遥遥  
黄山白云  
中国风景之美  
写自中国之旅  
水墨画的世界

<<水墨画的世界>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>