

<<唐招提寺之路>>

图书基本信息

书名：<<唐招提寺之路>>

13位ISBN编号：9787540724351

10位ISBN编号：7540724358

出版时间：1999-08

出版时间：漓江出版社

作者：东山魁夷

译者：林少华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<唐招提寺之路>>

内容概要

《唐招提寺之路》可谓东山艺术美文中颇为特殊的一本，东山在前往唐招提寺瞻鉴真和尚之后，引发对鉴真和尚的一系思索，同时又有了作者对唐招提寺中的一草一木有了不同寻常的即富诗性又富哲学性的思考，后来又有了唐招提寺壁画的创作，作者由此踏上了一个情感与创作上的不归路。正如作者所言“通往唐招提寺的路是遥远的，近在咫尺，却又远在天涯”。作者仿佛总在梦中行走，记下的文字也有梦呓之感。但也正在这梦呓般的语言之中，作者流露出了他对艺术与人生的思索和对美的追求。东山的一生与唐招提寺有着特殊的情缘，创作唐招提壁画在其艺术生涯里也是一段特殊的艺术之旅，《唐招提寺之路》再现了这一特殊的情缘和特殊的艺术之旅。

<<唐招提寺之路>>

作者简介

东山魁夷(1908—1999)，日本著名画家、散文家。

1931年毕业于东京美术学校，后留学德国柏林大学，专攻美术史，回国后曾历访欧洲、澳大利亚、中国、朝鲜等地。

他的画气势恢宏，境界恬静优美、风格平明蕴藉，以独特的风格成为享誉世界画坛巨匠。

东山魁夷不仅是享誉世界的大画家，也是一位风格独运的散文大家。

其行文质朴简洁，意境如画般的清明澄澈，在谈艺中饱蕴人生哲理，堪称当今世界画坛的奇葩。

<<唐招提寺之路>>

书籍目录

- 第一章 鉴真和尚
- 第二章 唐招提寺
- 第三章 奈良纪行
- 第四章 大和路
- 第五章 走向障壁画
- 第六章 障壁画创作
- 第七章 路漫漫
- 后记

<<唐招提寺之路>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>