

<<2002中国年度文论选>>

图书基本信息

书名：<<2002中国年度文论选>>

13位ISBN编号：9787540729448

10位ISBN编号：7540729449

出版时间：2003-1-1

出版时间：漓江出版社

作者：白烨

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<2002中国年度文论选>>

内容概要

花最少的钱，用最短的时间，享受中国当代文艺的最新成果，思想性艺术性俱佳，有代表性，有影响力。

本书是国内创编最早、影响最大的年度理论批评文选，以代表性的作者和代表性的论文，反映了中国当代文学理论批评的新进展与新成果。

全书从全球化语境怀中国文学、新理性精神与文论研究、文艺学学科的反思与建设、现当代文学的精神价值，以及小说、诗歌、报告文学、网络写作等方面，以点带面地反映了理论批评

<<2002中国年度文论选>>

作者简介

本书是国内创编最早、影响最大的年度理论批评文选，以代表性的作者和代表性的论文，反映了中国当代文学理论批评的新进展与新成果。

全书从全球化语境与中国文学、新理性精神与文论研究、文艺学学科的反思与建设、现当代文学的精神价值，以及小说、诗歌、报告文学、网络写作等方面，以点带面地反映了理论批评中的焦点与热点。

作者均为活跃在理论批评领域里的实力派学者，编者为长期从事理论批评工作的资深专家。

<<2002中国年度文论选>>

书籍目录

- 一 在全球化浪潮面前 关于艺术与美学处境的断想
 - 二 “全球性”境遇中的中国文学
 - 三 新理性精神与文学理论研究
 - 四 新理性精神与后形而上诗学
 - 五 文学理论：从主体性到主体间性
 - 六 道德中介论
 - 七 当代文艺学理论研究之难题及其发展之契机
 - 八 日常生活的审美化与文化研究的兴起 兼论文艺学的学科反思
 - 九 当代文艺学的“文化转向”
 - 十 当代中国文艺美学的学术拓展
 - 十一 中国现代文学精神
 - 十二 欧美文学与二十世纪中国文学
 - 十三 流派研究的方法论及其当代价值
 - 十四 论中国新诗
 - 十五 二十世纪新诗理论的发展途径
-
- 编后记

<<2002中国年度文论选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>