

<<肯定自己>>

图书基本信息

书名：<<肯定自己>>

13位ISBN编号：9787540737306

10位ISBN编号：7540737301

出版时间：2006-9

出版时间：漓江

作者：刘墉

页数：全3册

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<肯定自己>>

前言

再画一个美好的星图《超越自己》、《创造自己》、《肯定自己》是我的代表作，也是令我惊喜的作品。

1988年，刘轩由家旁的教会学校，突然进入远在纽约曼哈顿的史岱文森高中时，我因为不放心，开始经常以书信勉励他，并在一年后结集出版《超越自己》。

因为都是写给自己儿子的信，起初我并没有想到会畅销，印量也不大。

未料出版后，反映出奇地好，没多久进入畅销排行榜前几名，而且长销不衰。

接下来的《创造自己》、《肯定自己》，反映更为强烈，几乎成为学生的课外必读。

《肯定自己》里的《你自己决定吧!》还被“国立编译馆”选入初中的语文课本，连书中总被我骂的刘轩都成为年轻朋友的偶像，甚至有人远从台北来我纽约的家中参观刘轩的“乱房间”。

这三本令我惊喜的书1994年授权漓江出版社出版，也同样蹿红，由起初薄薄的三本平装小书，一路改版，改进纸张，到后来的精装，在《中国图书商报》的年度排行榜中，1999年居然占了前面四、六、八名，编者还封我一个“超级畅销作家”的名衔。

过去十年间，这三本书曾经漓江、九州、重庆三家出版社出版不同版本，单单漓江的印数就达到一百五十万册，加上十几种盗版、韩文泰文的译本和台湾水云斋文化的印量，有人猜恐怕已经将近千万册(包括马、泰)。

当然也由于版本太多，造成许多读者抱怨，又因为有些出版社擅自大幅删改，造成文章也不统一，使我决定将书收回全面校正，重新交给漓江出版社出版。

这校正工作由2005年底开始，一直到2006年5月中旬才完成，真正可以称得上字斟句酌，若与漓江最早的版本比较，总共改动达3000多处。

有些是原先的错误，譬如《给青年的十二封信》将作者朱光潜误为夏丐尊。

有些是观念上的牵强，譬如《你不能失败》文中增加了残而不废的文句。

还有些是配合最新的资讯，譬如对“次太空飞行客机”的预测。

更多的则是对文法和修辞上的更动。

我甚至有个想法，将来把我画得乱七八糟的稿件翻拍出版，使读者能推想我改动的原因，进而知道“许多看来通畅的句子，严格地审读起来，很可能有文法上的差误”。

我不能容忍那些差误存在，因为就算已经畅销了千万本，并获得无数掌声，错还是错，有错就得改!

配合最新版本，我也加入了许多新图片，并特别撰写了《书中主角的近况》。

那近况有悲也有喜，悲的是老奶奶92岁过世了，喜的是《创造自己》中出现的小帆，而今已经是亭亭玉立的大小姐。

史岱文森高中不但搬去了新大楼，而且继续在纽约独领风骚，造就出一批世界顶尖的人才。

重读三本书，往事又浮上眼前，抚今追昔，如果说我有什么得意处，那绝不是刘轩后来能哈佛毕业，或是本书有多么畅销，而是当我读到《超越自己》中《美好的星图》那篇初次回大陆前写的文章：幸福不能独占，正如同满天的星子，不是只有高楼的人才得欣赏。

此刻香江的灯火，像是地上的一片星海，明灭闪烁。

我却衷心盼望，那地上繁华的星海，能像天空一样均匀，从这里，从香港、九龙、新界，一路铺满下去，到杭州、上海、北京、甘肃、新疆、内蒙古……我很高兴，过去十七年来，我们全家都在努力为祖国尽一份力量，在四川、贵州、陕西等地建了36所希望小学，也亲自去贵州看贫病的孩子，去宁夏看残疾的朋友，去湖南看少管所的“受教人”。

去台湾玉井乡看启智中心的院童。

十七年前我曾经盼望，今天我仍然要说：“希望地上繁华的星海，能像天空一样均匀，一路铺下去，愿有一天，哪怕山间小小的村庄，也能展现一片美好的星图。

” 刘墉 2006年5月17日于纽约

<<肯定自己>>

内容概要

《超越自己》一个娇生惯养、从未出过远门的孩子，由家旁的教会学校，突然进入远在纽约曼哈顿的史岱文森高中，身为父亲的刘墉经常以书信勉励他的儿子，战胜自己的惰性和童年时期的依赖心，在龙蛇杂处的纽约市和充满竞争的明星学校里，找到生存自保之道……信中无所不谈，小到吃饭、穿衣，大到人生、世界，字里行间充满着一个父亲的叮咛——在长成的每一个阶段，最强的对手，不一定是别人，而是自己，在超越别人之前，先得超越自己！

只有不断地提升，不断地超越，才能取得进一步突破。

这些充满亲情、感人至深的书信结集出版后，反映出奇地好，没多久进入畅销排行榜前几名，而且长销不衰。

刘墉是著名教育家、作家、画家，更是成功父母的代表。

这套书让他的儿子不仅一步步走进美国著名的学校——史岱文森、朱丽叶音乐学院，又走进了哈佛。

书中的教育方法独树一帜，言词亲切，平和达观，令人心悦诚服。

许多家长拿这套书当参考，遇到教子问题就说：“去翻刘墉的书，看他有没有讲到怎么做。”

《肯定自己》一大早，刘轩就来敲父亲的房门，说自己的电胡刀不见了，晚上会有舞会，想借父亲的用一下；从吃完晚饭，刘轩一直在打电话，叫一遍不听，叫两遍不听，叫三遍不听，直到父亲吼：“要打电话，就出去打！”

砰的一声，冲了出去……刘墉把儿子的所作所为看在眼里，记在心上，写在纸上，用民主而且合乎逻辑的方式来谆谆诱导：要从小看重自己，在别人肯定自己之前，自己先要肯定自己！

本书中的《你自己决定吧》在台湾被选入初中的语文课本，连书中总被刘墉“骂”的刘轩都成为年轻朋友的偶像，甚至有人远从台北来到刘墉纽约的家中参观刘轩的“乱房间”。

刘墉是著名教育家、作家、画家，更是成功父母的代表。

这套书让他的儿子不仅一步步走进美国著名的学校——史岱文森、朱丽叶音乐学院，又走进了哈佛。

刘墉的教育方法独树一帜，言词亲切，平和达观，令人心悦诚服，许多家长拿这套书当参考，遇到教子问题就说：“去翻刘墉的书，看他有没有讲到怎么做。”

《创造自己》刘轩打算把父亲送给他的玉坠项链，当做生日礼物，送给一个并未深交的女同学；在门后挂一张裸女大海报；抽屉里藏有十几个电子游戏的磁碟；参加庆功舞会，第二天凌晨才回家；深夜坐计程车，先记下计程车的车牌号……刘墉针对自己的儿子刘轩，在成长过程中所遇到的各种问题，以书信的方式，启发孩子奋发向上，坚持不懈，勇敢地面对现实……亲情之间洋溢着关爱和鼓励：超越自己与生俱来的弱点，创造自己美好的人生！

这些充满亲情、感人至深的书信续集出版后，获得热烈反响，几乎成为学生的课外必读书。

刘墉是著名教育家、作家、画家，更是成功父母的代表。

这套书让他的儿子不仅一步步走进美国著名的学校——史岱文森、朱丽叶音乐学院，又走进了哈佛。

书中的教育方法独树一帜，言词亲切，平和达观，令人心悦诚服。

许多家长拿这套书当参考，遇到教子问题就说：“去翻刘墉的书，看他有没有讲到怎么做。”

<<肯定自己>>

作者简介

刘墉，著名作家、画家。

籍贯北京，生于台北，现居美国。

曾任美国丹维尔美术馆驻馆艺术家、纽约圣若望大学驻校艺术家、圣文森学院副教授。

已出版文学作品、绘画作品、文艺理论等70余种。

被台湾金石堂评为“最畅销作家”。

1993年开始在祖国大陆出版作品，总发行量已突破五千万

<<肯定自己>>

书籍目录

超越自己 前言 序 上课第一天 幽默感 防人之心 用时间与用金钱 面对抢匪 事半功倍的方法 你不能失败 独特的风格 保护根本 恒星的陨落 读书的方法 活的历史 贵人哪里来 无心的错误 据理力争 当头棒喝 极端印象 空手道 做砚与做人 聆听的学问 远行的朋友 冤枉 非礼勿听, 非礼勿言 进路与退路 真假世界 真实的生活 现在成功 尊敬大地 灵找灵感 把握时间 早熟 师生之间 最高指导原则 腻了就甩 忧患意见 重新来过 最后的堡垒 快乐是什么 体能与技巧 在风雨中成长 只问收获 打工 退路 天才是什么 现代青年 美好的星图 附录 书中主角的近况 肯定自己 前言 序 雪地上的脚印 小心曝光 情到深处 爱你, 不是害你! 打赢每天的第一仗 报一箭之仇 五毒聚功散 龙虾与龙头 再看他一次! 使人惊艳 世纪之病 失重的感觉 思念总在分手后 一开始, 就不让它错! 选择牺牲 叛逆少年 别让自己孤独 爱的消息 走下赌桌 球过街! 人不过街! 你自己决定吧! 嗨! 你好吗? 少看一眼 回馈的爱 死亡的教训 灵活的战术 人是为活而生 台面都上不了, 怎么成功 辛苦的假象 小心吃口水 哈佛梦想 尊重少数的情操 秀一下 做个世界人 附录 书中主角的近况 创造自己 前言 序 爱的礼物 为什么不说“不” 迟到大王 西屋怪现象 悲悯的情怀 人体的机器 比, 才有进步! 基本礼貌 食色性也 不必在乎 在压力下茁壮 生理的周期 双向时间 迎向战斗 点一盏灯 不是玩票! 收敛光彩 玩物丧志 伯乐与九方皋 无怨无悔的爱 肆情的夜晚 气质与风采 演讲的艺术 谁是纽约客? 打通脑里的障碍 手足之情 没有赢! 踏上征途 愈烧傅发 赵小兰的家庭教育 起床难 说话的技巧 反败为胜 东方人的世纪 赛狼 英雄出少年 附录 书中主角的近况

<<肯定自己>>

章节摘录

一个人要学习接受失败。

利用倒下的时间喘气，并思改再出击的方法！

[报一箭之仇] 昨天傍晚，我们在院子里比赛投篮，起初互有胜负，但是当我以十一比六领先之后，你就开始急躁。

每投不进，便大声地自责、跳脚，而在我进球的时候，你更连声叹气，问我是不是吃了大力丸？相对地，你的球也就愈丢不准了，几次甚至滚进了邻居的院子。

最后，我以二十比九获胜。

当我进屋时，听见你大声吼叫：“开玩笑！”

今天是怎么搞的，我就不信我投不好！

” 我坐在起居室喝咖啡，看见你继续不断地练习，先是换短裤，后来连上衣也脱了，打着赤膊，在水银灯下奔跑，且不时用浇花的水管喷身体。

当我推门问你要不要擦一点防虫药，免得蚊子叮时，你以咆哮式的声音说：“不要！”

我今天非要连进十球不可，否则绝不进去睡觉！

” 你的外公，不知是不忍，还是真想到院子去，居然点了支烟，坐到球架旁观看；你母亲也抱着妹妹站在窗边。

只是你的球更不准了，非但不进，而且常因用力过大而进了院后的树林。

“没！”

”你钻进树林捡球时，妹妹说。

“有！”

”你钻回来时，妹妹高兴地跳。

就这样“没”、“有”、“没”、“有”，直到妹妹去睡觉，你还苍白着身体，沉着肩奔跑……

说实在，我很心疼，怕你累坏了。

但是我也暗暗高兴，觉得这种“不信赢不了”的愤懑，会是你未来成功的动力；这世上许多不得的成就，都起于这种“不服气”！

当然，也有很多人，因为不服气，而不冷静地检讨，结果愈加急躁，反而兵败如山倒；不但输，且再也爬不起来。

许多敌人，就看准你“输不起”的个性，使用激将、起哄和幸灾乐祸的方式，逼你失去理智，陷入更深的泥淖！

当项羽战败，退到乌江时，刘邦的兵士为什么要唱楚歌？

那是项羽和他手下故乡的歌啊！

唱敌人故乡的歌，不是使他感伤、怀乡，且带有讽刺的意味吗？

也正因为他们认清项羽刚愎的个性，所以用这一招去攻心。

果然当人劝项羽渡江，等机会卷土重来时，项羽以愧对江东父老为由，拔剑自刎了！

许多人读到这段历史都会说，如果把项羽的地位换成刘邦，只怕就渡江了，而且还会反败为胜！

如此说来，项羽的失败，不就败在他正直，而难以接受失败现实的个性上吗？

世间也有一个人，不是愈挫愈坚，而是愈挫愈放松，通常这种人是原先有心理包袱的。

譬如张德培，自从法国公开赛夺冠之后，就陷入了低潮，固然有人说是身体隋况欠佳，其实很可能因为心理的压力。

而当他跌出世界前十名之外，今年七月参加美国大赛，在腿抽筋的情况下，愈挫愈勇，居然扭转局势，打败强敌，再度夺得冠军时，你记得他怎么说吗？

……

<<肯定自己>>

编辑推荐

著述70余种，全球总发行量突破50,000,000册，连续20年被台湾金石堂评为最畅销作家，天下第一父亲——刘墉告诉你如何培养杰出的孩子！

刘墉是著名教育家、作家、画家，更是成功父母的代表。

本书是最具影响力的美籍教育家、作家刘墉的代表作，涉及吸毒、爱滋病、同性恋、阶级观、世界观、价值观和道德观点的差异。

刘墉的教育方法独树一帜，言词亲切，平和达观，令人心悦诚服，许多家长拿这套书当参考，遇到教子问题就说：“去翻刘墉的书，看他有没有讲到怎么做。”

<<肯定自己>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>