# <<2009中国年度故事>>

### 图书基本信息

书名: <<2009中国年度故事>>

13位ISBN编号: 9787540746780

10位ISBN编号:7540746785

出版时间:2010-1

出版时间:漓江

作者:毛晓青

页数:257

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

## <<2009中国年度故事>>

### 内容概要

谍战故事、玄幻故事、宫廷故事、计谋故事、民间故事、幽默故事……《2009中国年度故事》作品题 材丰富,写作手法多样,无论是宫廷秘事还是百姓生活,在反映悲欣人生,丰富故事的艺术性方面均 各有擅长。

日本军部成立便衣队,装作中国人,他们煞费苦一心布置潜伏迷局,在遭遇八路军时,引发了怎样啼 笑皆非的故事?

(王水根《日本便衣很受伤》)满族第一词人纳兰性德文武双全,风流潇洒,却荚年早逝,一个"情"字的背后隐藏着一段怎样哀怨悱恻的爱情故事?

(万文武《纳兰性德情殇小沈宛》)一个乞丐居然用"本本"玩起了"星际争霸"的网络游戏,这年代的人也太疯狂了。

(赵鹏飞《乞丐也疯狂》) 洗手间的男孩变成了刘老。

他趴在马桶上咯咯笑着,但那笑声似乎不是从他嘴里发出来的,而是源自马桶深处。

(小妖尤尤《笑道》)由中国故事界选家从全国二十几家最具影响力的故事刊物中,精选出50多位作家的50多个故事,旨在检阅当年度故事的创作实绩,公正客观地推选出思想性、艺术性俱佳,有代表性,有影响力的年度故事作品。

## <<2009中国年度故事>>

#### 书籍目录

编者的话小说家族 刘家汉来客 大雪有痕 成全 超级女生"俏傻妞" 耳朵里长出黄豆芽 卒子过河 导盲犬得了相思病 谁来救你 人气写手遭遇"剽窃门" 没完没了 新"英雄救美" 百万年薪招聘看门人戴罪奔丧 王奶奶的心事 小村的梦游者 三年媳妇熬成婆 儿子的出息 生死抉择 乞丐也疯狂谍战风云致命的疏忽 像余则成一样战斗 十年潜伏拍案惊奇 血溅石狮子 少爷英豪 最后的骊歌 断桥相会之前传 圈套 人头地图 霜晨鬼影 真假乌纱帽玄幻故事 被厌倦的妻子 爱上一条龙 古画上的少女 笑道 真实的蝴蝶 游戏尽头是绝爱宫廷秘闻 宋仁宗的隐私 纳兰性德情殇小沈宛计谋故事 会作证的大榆树 黄鹤观幽默大师 局长去哪儿了 日本便衣很受伤 找刺激 强强醉酒着"鬼"迷 一道难解的奥数题 天下无骗海外奇闻 黑客无间道 求你杀死我 复活死亡记忆 做人要厚道 小棒球手的危险旅程

## <<2009中国年度故事>>

### 章节摘录

最先创作这幅画的是三国时代东吴最著名的画家曹不兴;曹不兴驾鹤西去后,他的亲传弟子卫协 也画了一幅《横琴素女图》;卫协百年之后,他的弟子顾恺之画了第三幅《横琴素女图》。

这三幅《横琴素女图》所画的人物大同小异,署的名字都是曹不兴,而且,传说这三幅画中还隐藏着 一个无人能揭开的秘密。

这三幅《横琴素女图》传到现在,已经分不清哪幅才是画圣顾恺之的作品,更别说参悟其中的秘密了。

澹台镜年逾古稀,分清这三幅画的作者始终是他一个未了的心愿,他曾以赠送其中一幅为代价,不下 十次请求席梦平为他释疑,可席梦平对澹台镜根本就没有好感,总是一口回绝。

于谦一听大喜过望。

第二天一大早,于谦和席梦平上了马车,领着瓦剌国的使臣因哲,三个人一起来到了城外云梦溪畔的 野柳山庄。

澹台镜一听席梦平竟登门给他鉴画来了,赤着两脚,就从书房中跑着出来。

这澹台镜的胡子和眉毛都已经花白了,一双黑豆般的小眼睛滴溜溜乱转,一看就是个奸猾的市侩之辈

礼见已毕,澹台镜把三个贵客让到了客厅。

从后堂中传来"琮琮"的古琴声,看来这个澹台庄主还真的很会享受。

澹台镜吩咐身边的两名小童子到后面的藏宝楼中,把那三幅《横琴素女图》捧到了客厅中,一一展开 ,挂到了墙上。

这三幅古画画的都是一个内容——一脉修竹,月色隐隐,一个身披轻纱的美女双膝横琴,趺坐在地,对着假山上的一炉檀香,琴声和竹间的清风一齐飞扬。

于谦精通诗词,对于书画的鉴定也有一定的造诣,可是他把这三幅古画从头到尾细看了一遍,除 了太阳穴隐隐作痛外,根本就没办法分辨出哪幅画才是顾恺之的真迹,只好归座喝茶去了。

因哲也没想到《横琴素女图》竟会是三幅,也先之所以派他来,就因为他是瓦刺的第一鉴画高手

因哲仔仔细细地看了一遍,也呆在了古画前:卫协和顾恺之师徒两个人都是在极力模仿曹不兴那种不求形似,只求神似的意境,又加之三个人的画技都是一脉相承,画风高雅古拙,他因哲也是分辨不出哪幅画才是顾恺之的亲笔!

因哲一边观画,额头上一边冒冷汗,最后眼睛一花,竟"咕咚"一声,累倒在地。

澹台镜急忙命小童子把因哲扶坐到了椅子里。

澹台镜望着高深莫测的席梦平,咬了咬牙,说道: "席先生,还得请您出手啊!

只要您能帮老夫分清这三幅画的作者,这三幅画先生任选一幅,老夫绝不食言!

" 席梦平听着后庭传来的袅袅琴声,轻轻一笑,说道:"想要鉴画,还得把您府上操琴的琴女请出来,为席某鼓琴一曲,以助锐气。

" 操琴的琴女被澹台镜唤了出来。

她给几个人见过礼,把一张蕉叶古琴放到了琴桌上,轻启朱唇道:"不知道几位先生想听哪一首啊?"席梦平想了想:"请奏《广陵散》吧!

"琴女点了点头,左手商羊鼓舞势,右手鹰隼捷击势,《广陵散》第一阙——"刺韩"已在蕉叶琴上骤然响起。

《广陵散》和《聂政刺韩王》是一个曲目,共分"刺韩"、"冲冠"、"发怒"、"报剑"四段,当 弹到第三段"发怒"的时候,席梦平忽然叫道:"停!

" 二、琴女的指法,观音的脸相 客厅中的四个人一下子都愣住了。

席梦平放着古画不去鉴定,他怎么忽然对弹琴这么感兴趣了?

琴女的手指钩在琴弦上,正在奏急促的短声,这种急促的短声除了《广陵散》,可是任何琴曲都没有的啊!

于谦一声惊叫,他指着中间那幅画说道:"这幅画中的琴女弹的就是《广陵散》中的短声!

# <<2009中国年度故事>>

" 澹台镜更是纳闷了,知道这个又有什么用呢? 席梦平一解释,他才恍然大悟! 原来这《广陵散》是嵇康所创,而嵇康是被司马昭在公元263年处死的。 临刑前,嵇康弹的就是这首

## <<2009中国年度故事>>

#### 媒体关注与评论

纳兰这才知道,皇上竟是这样的卑鄙小人!

他骗自己写信,然后将自己调开去办事,为的是扫去障碍,便于他横刀夺爱。

等我再回来,他已是将生米做成熟饭了!

什么赏我一品侍卫,卑鄙!

他吼道:"老子谁也不侍候了!

老子不干了!

"一股鲜血随着吼声呛了出来,人便倒地昏迷不醒了。

沈宛慌着叫人把纳兰抬进了庵内,然后叫人到太傅府中送信,把仍然昏迷中的纳兰抬了回去。 他的父亲明珠将纳兰安顿在他的书房里。

经过医治,纳兰活是活过来了,但他谁也不理;皇上派人来看他,他竟不下床谢恩。

到了第二天,丫环为他送洗脸水,推开书房门,只见床前一大摊血,人还是那样仰卧着,叫他不理, 一拉他的手,那手冰凉,已是死了多时。

丫环吓得去喊老爷,一时府里上下全惊动了,明珠太傅、夫人还有纳兰的侧室颜氏,都慌着赶了来, 看到纳兰仍然睁着一对大眼睛,一副死不瞑目的样子,不由得伤心大哭。

纳兰的手上还拿着一条白丝巾,这正是他送给沈宛的。

只是这时那上面多了些字。

明珠拿过一看,是一首调名《朝玉阶》的词。

那上面写道: 惆怅凄凉秋暮天,萧条离别后,已经年。

乌丝旧咏细生怜。

梦魂飞故国,不能前。

无穷幽怨类啼鹃,总教多血泪,亦徒然。

枝分连理绝姻缘。

独窥天上月,不能圆!

落款是"薄命女沈宛再拜绝笔"。

显然,沈宛把这条丝巾还给纳兰的时候,她也已下了为情而死的决心!

可怜一对璧人,竟只有如此以死相殉,为后人留下无尽的哀悼。

纳兰实现了他写给沈宛的词:"唱罢秋坟愁未歇,春丛认取双栖蝶。

"从此人间春草丛中,又多了一对怨蝶。

——万文武《纳兰性德情殇小沈宛》

## <<2009中国年度故事>>

#### 编辑推荐

漓江版年选,品质阅读,恒久珍藏。

一年一度的文学盛宴 源自十三年如一日的品质守护 张书久《像余则成一样战斗》 王 静者《人头地图》 李毓藩《宋仁宗的隐私》 周海川《生死抉择》 络绎《被厌倦的妻子》 王水根《日本便衣很受伤》 於全军《黑客无间道》 纳兰这才知道,皇上竟是这样的卑鄙 小人!

他骗自己写信,然后将自己调开去办事,为的是扫去障碍,便于他横刀夺爱。

等我再回来,他已是将生米做成熟饭了!

什么赏我一品侍卫,卑鄙!

他吼道:"老子谁也不侍候了!

老子不干了!

"一股鲜血随着吼声呛了出来,人便倒地昏迷不醒了。

沈宛慌着叫人把纳兰抬进了庵内,然后叫人到太傅府中送信,把仍然昏迷中的纳兰抬了回去。 他的父亲明珠将纳兰安顿在他的书房里。

经过医治,纳兰活是活过来了,但他谁也不理;皇上派人来看他,他竟不下床谢恩。

到了第二天,丫环为他送洗脸水,推开书房门,只见床前一大摊血,人还是那样仰卧着,叫他不理, 一拉他的手,那手冰凉,已是死了多时。

丫环吓得去喊老爷,一时府里上下全惊动了,明珠太傅、夫人还有纳兰的侧室颜氏,都慌着赶了来, 看到纳兰仍然睁着一对大眼睛,一副死不瞑目的样子,不由得伤心大哭。

纳兰的手上还拿着一条白丝巾,这正是他送给沈宛的。

只是这时那上面多了些字。

明珠拿过一看,是一首调名《朝玉阶》的词。

那上面写道: 惆怅凄凉秋暮天,萧条离别后,已经年。

乌丝旧咏细生怜。

梦魂飞故国,不能前。

无穷幽怨类啼鹃, 总教多血泪, 亦徒然。

枝分连理绝姻缘。

独窥天上月,不能圆!

落款是"薄命女沈宛再拜绝笔"。

显然,沈宛把这条丝巾还给纳兰的时候,她也已下了为情而死的决心!

可怜一对璧人,竟只有如此以死相殉,为后人留下无尽的哀悼。

纳兰实现了他写给沈宛的词:"唱罢秋坟愁未歇,春丛认取双栖蝶。

"从此人间春草丛中,又多了一对怨蝶。

——万文武《纳兰性德情殇小沈宛》

# <<2009中国年度故事>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com