

<<2009高中超好作文精选>>

图书基本信息

书名：<<2009高中超好作文精选>>

13位ISBN编号：9787540747657

10位ISBN编号：754074765X

出版时间：2010-1

出版时间：漓江出版社

作者：荆建强 主编

页数：327

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<2009高中超好作文精选>>

内容概要

《人生的星座》《特长成就辉煌》《绽放自己的花朵》《美，源自一颗善良的心》《善水信山》《让诚信为成功领舞》《我有一双隐形的翅膀》《非常艺术与非常眼光》《站在黄花岗陵园的门口》《踮起脚尖，品味时尚》《把握人生的拐点》《明星代言：“细腰”文化的复活》……最新高考作文话题百花绽放，满分高分佳作异彩纷呈。

本书由一直跟踪、分析研究高考作文的资深专家——《语文报·高考版》主编荆建强先生选编。

本书信息量大，遴选2009年全国各地高考作文题的满分高分作文200多篇，由作文研究专家、一线高三教师、评卷专家点评，揭示满分秘诀，你可以了解2009年全国各地高考作文的各种题型、内容及要求，可以把握高考作文的最新动向，更可以阅读到各题最好的高考作文，感受到满分作文的震撼。是考生应试作文的必读书。

研读满分作文，写出满分作文！

<<2009高中超好作文精选>>

作者简介

荆建强，《语文报·高考版》主编，从事语文研究和编辑工作几十年，曾主编出版《中国中学生话题新作文一本全》《高考优化新话题双效升级练习》《最新得分点高考作文》《高考语文阅读写作双向提升训练》《高考文言文考点全解》等专业高考辅导书籍，广受读者好评。

<<2009高中超好作文精选>>

书籍目录

全国1卷（河北河南山西陕西广西）人生的星座 扬长方能立足补短迈向成功 自己的风景 最想念的季节 别样人生 我只取一瓢饮 特长成就辉煌 西安的无奈 因材施教，发展自我 我爱您，妈妈 看清优势，找准方向 绽放自己的花朵 上帝的记事本 找准人生定位 风景这边独好 合适的才是最好的 我要我的滋味

全国2卷（贵州黑龙江吉林云南甘肃新疆内蒙古青海西藏）因为这些，所以成功 成功的名字叫付出 也谈机会 成功的他们，有着相似的经历 美丽的发现 在思考中成长在执著中成功 关于“做个有心人”的通信 发现与创新 创新的光华 陌上花开缓缓归 在希望的田野上 创造始于发现 就着无奈，重启苍穹 惊鸿照影我心中 别在失败中泄气——给追求者的一封信 用行动浇灌发现之花

全国3卷（海南宁夏）美，源自一颗善良的心 无悔的选择 温馨的一幕 阳光的味道 常存善念之心 用善心雕琢真诚 善水信山 解救善良 不要给爱加问号 大同 握紧诚信挽回善良 行善三维度 诚信缺失惹的祸 让诚信为成功领舞 吹响诚信的号角 诚信背囊不可抛 上善若水

北京卷 我有一双隐形的翅膀（之一）我有一双隐形的翅膀（之二）我有一双隐形的翅膀（之三）我有一双隐形的翅膀（之四）我有一双隐形的翅膀（之五）我有一双隐形的翅膀（之六）我有一双隐形的翅膀（之七）

天津卷 90后的爱，90后的情 跃动的生命不懈的追求——“90后”宣言 “90后”的诗意人生 人生在乎低调 月亮想圆·太阳想弯——90后读懂的代沟 90后的青春谁做主？

九零后的名字叫“青春” 唉！这群男生 可敬的大姐姐 如花的女生 九零后，垮掉的一代？身在其中看自己 雨花赋 九零后班的新气象 校园里的春风 校园中最美的一角 原来她是这样的美

上海卷 和谐的统一 和而不同的中国智慧 传承与创新 难得糊涂是为清醒 特色是成功的催化剂 非常艺术与非常眼光

重庆卷 我与故事（之一）我与故事（之二）我与故事（之三）我与故事（之四）我与故事（之五）我与故事（之六）我与故事（之七）

福建卷 这也是一种承诺 这也是一种力量 这也是一种芬芳 这也是一种永恒 这也是一种幸福 这也是一种问题 这也是一种爱 这也是一种危机

广东卷 本真常识 聪明的常识 常识 知之·行之·思之 别拿常识不当干粮 懂得常识 如此常识 休把常识当专业知识 敢于怀疑常识

湖北卷 站在黄花岗陵园的门口 站在老屋的门口（之一）站在文学的门口 站在车站的门口 站在老屋的门口（之二）站在十八岁的门口 站在项脊轩的门口 站在雨的门口 站在妈妈的坟墓门口 站在大师的门口

湖南卷 踮起脚尖（之一）踮起脚尖（之二）踮起脚尖（之三）踮起脚尖（之四）踮起脚尖（之五）踮起脚尖（之六）踮起脚尖（之七）

江苏卷 品味时尚（之一）品味时尚（之二）品味时尚（之三）品味时尚（之四）品味时尚（之五）品味时尚（之六）品味时尚（之七）品味时尚（之八）品味时尚（之九）品味时尚（之十）品味时尚（之十一）

安徽卷 浙江卷 辽宁卷 山东卷 四川卷 江西卷

<<2009高中超好作文精选>>

章节摘录

夺魁作文 我所无法靠近的雪地尽头 鼠消失的那个下午外面下了很大的雪。
南方温润的河流上压着白茫茫的雾。

鼠说北方的冬天有结冰的湖泊，鸟栖在风里的样子像是枝头上的模糊雾霜。

于是在我第一次于漫天风雪中看见湖泊时，鼠消失了。

在我还未来得及为它堆起一个雪人之前，它便告别了我的单薄冬日以及青色湖泊。

我清楚地记得，鼠消失的那天黄昏，湖面上荡着渐起渐落的风声，有十一只棕色羽毛的鸟，穿过积雪的檐头，轻声鸣叫。

这是鼠的第一场雪。

从黎明到黄昏，纷纷扬扬一直持续了五天。

南方冬季的清晨也有了迷蒙的雾。

鼠终于抛下它精心照料的小花，走进空茫的风声里了。

只是我没有能够照顾好它的花，那些幼嫩的枝干与花朵在冬日的雾霭里，日渐蜷缩成少年发红的眼眶

。

我在南方静止的天幕下等待我的鼠，陪伴它的枯萎的花儿。

鼠消失后它们便再没开过，有时候我会把落下来的花瓣重新埋到土里去。

靠近它们的时候总能感觉到它们在轻轻地颤抖，这种蝉翼般的颤抖，却要比花开，来得沉重得多。

而我所能做的只有这些。

鼠消失以后雪一直未停，城北倒了很多棵树，白茫茫的大地衬着它们青色的影子。

我在雪地里走了很久，风很大，我没有遇见一只鸟，更不曾靠近鼠的结冰的湖泊。

而鼠，确确实实地消失在了我所无法靠近的青色的雪地尽头。

当鼠的七朵小花颓然倒下了五朵时，我决心去找鼠。

<<2009高中超好作文精选>>

媒体关注与评论

文章视角独特，构思新颖，向陌生的人写情书，情书又不言情，阐述自己的生活状况和对环境的看法，独抒己见，细腻生动。

开篇直接入题，“我”生在一个坏环境里，成了一个坏孩子，自然引起下文。

“我”有自己独特的世界，“我”不想和别人说话浪费别人的时间，因为“我”有“我”自己的思想，所以“我”活得累。

法拉奇的故事告诉人们爱情意味着承受，“我”明白“我”在为自己而活。

全文叙事说理，讲故事打比方，洋洋洒洒，内容丰富，幽默风趣，自成一言。

——点评《最后的情书》 不该失去的，在人们的注视下，轰然倒塌，迅速消失得无影无踪；应该到来的，还在遥远处姗姗来迟，没有进入人们的视线。

人在迷茫中自觉地抛弃，也在迷茫中无奈地接受。

文章构思精巧，以小见大，抒写自己对历史的思考，对现实的困惑。

选材典型，说理深刻。

开篇叙述村口的古塔被拆除，自然引出话题，思路清晰。

结尾引用《共产党宣言》的结束语，揭示中心，巧妙点题，意蕴深远，令人深省。

——点评《大时代》 所有成功的事情，都有周密的计划。

但是，不是所有的周密的计划，都能使事情获得完满的结果。

常言道，当断不断，反受其乱。

当你摆好抓鸟的架势，鸟早就飞走了。

文章视角独特，构思新颖，以细腻的笔触叙写了一次心理准备的全过程。

小事大理，生动形象。

开篇直接点题，设置悬念，引起下文。

结尾照应前文，呼应自然，水到渠成。

——点评《猛抬头》

<<2009高中超好作文精选>>

编辑推荐

《2009高中超好作文精选》讲了最新高中超好作文百花绽放，名师杜东贵点评异彩纷呈，2009高中生作文的优秀范例！

<<2009高中超好作文精选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>