

<<让笑弹飞>>

图书基本信息

书名：<<让笑弹飞>>

13位ISBN编号：9787540750015

10位ISBN编号：7540750014

出版时间：2011-6

出版时间：漓江出版社

作者：《喜剧世界》杂志社 编

页数：269

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<让笑弹飞>>

前言

这本《让笑弹飞（演艺名人的幽默之道）》适合普通大众阅读。

活在聚光灯下的明星们，他们的工作就是娱乐大众，让人们在紧张的工作之余能够乐上一乐。幽默对他们而言也就更为重要。

现在我们似乎更倾向于将这些演艺名人称为“娱乐明星”，将他们工作的环境称为“娱乐圈”。娱乐二字表明了对他们的期待。

这些演艺名人也都在尽职尽责地履行他们的责任：让大家开怀大笑。他们的幽默与他人相比更加明显。

相声小品大师们的幽默是外在的，通过语言和肢体传达；影视歌星艺人的幽默是内在的，他们通过表演传达。

无论他们传达幽默的方式是什么，他们都在向大众传递一个信息：幽默无处不在。

本书收录了相声大师马三立、侯宝林，影视明星陈道明、姚晨以及歌手蔡琴、周杰伦等人的幽默趣闻。

无论你是怀旧的，还是新潮的。

在这里都可以找到你想要的。

翻开本书，每一页都是精彩，每一页都是开心。

<<让笑弹飞>>

内容概要

当红影视明星杨幂、海清在娱乐圈中面对各种刁钻古怪的问题，幽默应对；金牌导演姜文、张艺谋、冯小刚等妙语趣言不断；超级巨星周润发、孙红雷、姚晨、闫妮等充分展示幽默口才；曲艺名人赵本山及在舞台上搞怪的徒弟小沈阳在生活中更是令大家欢乐开怀；魔术大师刘谦用幽默来阐述魔术的神奇，音乐小教父周杰伦时刻不忘耍酷.....

这本《让笑弹飞(演艺名人的幽默之道)》由丁斯主编。

杨幂、海清等影视明星，姚晨、闫妮、周润发、孙红雷、甄子丹等超级巨星，赵本山、小沈阳、黄宏、蔡明等曲艺名人，周杰伦、刘欢、韩红、周华健等歌坛大腕共59位当红演艺名人，或淘气，或耍酷，或腼腆，或沧桑，他们的巧妙率真和诙谐风趣，彰显出他们过人的机智和豁达，为人处世的智慧。

<<让笑弹飞>>

作者简介

《喜剧世界》是我国大众化幽默喜剧类杂志，创刊于1988年，视质量为生命，视读者为上帝，在现实生活变得充满压力时，力求挖掘隐藏在生活与工作中的智慧与哲理，为读者增添一份高品位休闲和娱乐，使读者从中受到启发，并用乐观心态去面对一切。

<<让笑弹飞>>

书籍目录

前言

第一辑 金牌导演

姜文：让笑弹飞

张艺谋：金牌大导演的妙语趣言

平民导演冯小刚的幽默

李安：一个幽默、腼腆又沧桑的大顽童

金牌导演赵宝刚的谐趣幽默

“杂家”徐静蕾的趣事

《阿凡达》导演卡梅隆的幽默与风趣

“幽默皇帝”张国立

谢添：给生活“添”点笑声

第二辑 超级巨星

周润发：“演技之神”的幽默口才

睿智影帝陈道明

幽默“主席”唐国强

张丰毅，一条硬汉的精干幽默

孙红雷：幽默“潜伏”在严肃的外表下

甄子丹：幽默也是“真功夫”

王志文：我的幽默藏在那一抹浅笑背后

姚晨：“职场达人”的花样幽默

闫妮：糊涂并快乐着

成龙：幽默和功夫一样出色

第三辑 影视明星

杨幂：善玩小幽默的潮流公主

“媳妇专业户”海清的“海派”幽默

徐帆：我用妙语震撼你

阴差阳错成就黄渤喜剧人生

憨实可乐王宝强

孙海英和吕丽萍的燃烧幽默

光头徐峥：喜剧新人王

李丁：幽默老爷子的快乐生活

“老嘎”与“小嘎”：搞笑父子兵

冷面笑匠傅彪

赵亮，戏里戏外都可乐

不是坏人的“坏人”杜旭东

李嘉存干嘛嘛有趣

方青卓的快乐人生

第四辑 曲艺名人

侯宝林的笑话人生

相声大师马三立

李文华：蔫幽默妙语逗人

奇志的奇言奇事

马季：幽默风趣一辈子

外憨内精的赵本山

何庆魁与高秀敏的搞笑夫妻店

<<让笑弹飞>>

“药匣子”范伟

搞笑大师——赵丽蓉

趣事趣语话黄宏

李琦：人见人爱的“二百五”

蔡明：我就是马大姐

小沈阳：火上春晚的东北笑星

制造快乐的魔术师刘谦

郭达：老实人的活幽默

第五辑 歌坛大腕

戴玉强：第四大男高音的低调幽默

高音之王帕瓦罗蒂趣事

阎肃：其实我一点都不严肃

歌星刘欢的幽默家事

蔡氏幽默：让你坠入“琴”网

周杰伦：耍酷的音乐小教父

谭晶：淘气幽默唱人生

辣妹子：歌唱之外的幽默甜点

韩红：天籁之音说幽默

乔羽：用幽默荡起生活的双桨

无冕天王周华健的幽默

<<让笑弹飞>>

章节摘录

2010年12月16日，2010年最令人期待的贺岁喜剧大片《让子弹飞》在全国上映。这部被称为“男人的悬疑喜剧”的大片，由姜文、周润发、葛优、陈坤、姜武、胡军、廖凡等十余位男明星共同出演。

有幸先睹为快的好莱坞戏王之王罗伯特·德尼罗盛赞这部电影——“幽默、惊险而传奇”。还有人说，这部汇聚超强男星阵容的电影几乎把雄性荷尔蒙和男人的幽默感散发到了极致！而这部电影的导演不是别人，正是被戏称为“男人中的男人”的大导演——姜文。

姜文是一个中国少有的兼具表演和编导才华的人。

作为演员的姜文，曾以他精湛的演技出色地主演了《末代皇后》、《红高粱》、《芙蓉镇》、《春桃》等影片，三年内两度拿下百花奖的影帝奖杯足见其表演功力；而作为导演的姜文，虽然十几年只导了《阳光灿烂的日子》、《鬼子来了》等四部作品，但是每部作品都在国际影坛引起轰动，在国内外拿下了威尼斯电影节、戛纳电影节、台湾金马奖等影视大奖。

《南方周末》曾这样评价他的电影——“没有刻意走向世界，却成为世界围观中国精神的样本，影响着中国的气质和进程。”

姜文在大家的印象中是一个粗犷、豪放、霸气十足的男人，有媒体曾用“坚硬的姜文”来形容他，但是生活工作中的姜文却是非常和蔼和幽默的，他甚至曾说过，自己的优点有两个——“热情”和“幽默”。

如果没有热情，他无法缔造属于他的阳光灿烂的日子；如果没有幽默，他如何能拍出让戏王之王盛赞的“悬疑喜剧”？

与小崔玩幽默 2010年9月16日，姜文率《让子弹飞》剧组在北京举行宣传推广季启动仪式。崔永元跟姜文是老乡，哥俩私交很好，所以每次《让子弹飞》的活动，姜文都拉小崔来主持。大家都知道，小崔一出现在哪里，哪里就笑声不断，况且姜文也是个很幽默的人。这两位往台上一站，台下的人不笑都难。

一开场，小崔开始发功了。

他介绍角色时这样说：“在《让子弹飞》中，姜文演了一个土匪，葛优演了一个骗子，周润发演了一个恶霸……大家都听出来了，这都是本色演出。”

台下一阵笑声。

姜文以前的电影都是文艺片，尤其上一部电影《太阳照常升起》，很多人曾表示看不懂。

这一次姜文颠覆自己，拍出了第一部商业片，让人眼前一亮，但小崔还是不放心，笑着问姜文说：“像我们这样的年轻人，能看懂吗？”

面对小崔的幽默，姜文同样以幽默回敬道：“我们拍的时候就很小心，先想想崔永元能不能看懂，你能看懂就好办了。”

你都能看懂，还有谁看不懂？”

又是一阵笑声。

票房永远是大家最关注的问题。

但记者问起对票房的预期时，小崔先拿自己和姜文对比来捧场：“他没拍过票房低的电影，我没主持过收视率低的节目。”

明天媒体就用这个做标题哈。”

而姜文也十分有底气，他风趣地说：“人们常感叹，一个片子，有‘优’（指葛优）不‘发’（指周润发），有‘发’不‘优’，但这次，要‘优’有‘优’，要‘发’有‘发’，那这个数字，我就不敢想了。”

发布会上飙幽默 早在2009年11月10日，《让子弹飞》就在北京举行发布会。

姜文、周润发、葛优三大巨头同时出席，陈坤、廖凡、姚鲁、张默等明星也前来暖场。

明星云集，数百家媒体聚焦，连主持人崔永元不紧不慢的腔调都有些紧张——“前几天有几只新股票上市，我去股票交易市场看了，当时的股民都没有今天发布会的人多！”

谈到这部大片的阵容，陈坤感叹道：“《让子弹飞》牛就牛在能把姜文、周润发和葛优这几个

<<让笑弹飞>>

大腕放在一起演戏。

”作为导演姜文一听，很得意而幽默地说：“找他们来，我想到了两个方法：第一种，我跟葛爷说，发哥来了，你来不来？

然后再跟发哥说，葛爷来了，你来不来？

第二种，我跟葛爷说，这个角色发哥想演，接着我跟发哥说，这个角色葛爷也想演。

但是这两种办法我都没用。

我用的是第三种，我给他们一人写了一封长信，叫剧本；还有一封短信，一人一张纸，叫支票！

”现场一阵哄堂大笑。

三个幽默的巨星坐在那里，马上开始了互相调侃。

当记者问谁演得比较好时，发哥先调侃说：“当然是导演了，我演得好的时候他老叫停，演得不好的时候他就老叫过，他演得不好的时候就再来一条，当然是他最强了。

”姜文也笑着斗争一把：“他们俩，一个叫发哥，一个叫葛爷，我叫姜文（导演叫姜文），你说谁的气场强？

”有记者问这个电影将来要参评戛纳、奥斯卡还是华表奖，姜文会心一笑：“葛爷是戛纳影帝，以后戛纳电影节葛爷就负责了，奥斯卡发哥负责，国内票房就由几位年轻的兄弟包了。

我，就主要负责把他们弄到一块，拍一部让大家都能看懂的电影。

”这句话一出，赢得掌声一片。

幽默助力进中戏 谈起姜文的幽默，不得不提起他当年报考中戏的事情。

当年姜文报考中戏，在面试时，形体老师和声乐老师一考查，眉头就皱了起来，都觉得这个小伙子有点不如人意，形体一般，声音一般，不过尚有可造就的地方，勉强点，就给了个合格分。

张仁里老师当时是负责表演课的招考老师，他竭力主张把姜文留下来。

为什么呢？

因为姜文在考试的时候朗诵了一段契诃夫的《变色龙》，姜文朗诵得非常生动，张老师在这段朗诵里听出了幽默。

张老师认为对演员来说，其他的缺憾可以弥补，但是幽默只能靠发现。

于是，下笔一勾，姜文进了中戏，从此开始了他阳光灿烂的日子。

如果不是张老师慧眼识幽默，中国电影界可能又少了一个传奇人物。

笑当影片推介绍人 2004年4月8日，法国电影联盟主席梅内戈兹率领的电影代表团，与姜文、朴树、蒋雯丽、郝海东等明星组成的电影推介团，在全国政协礼堂开启了2004法国新锐电影展的序幕。

轮到姜文推介影片时，姜文一改以往严肃的面孔，幽默风趣地向全场观众表示：“其实看电影和吃鸡蛋一样，只需要知道鸡蛋好不好吃，而不需要知道鸡是什么样子。

而今天的这个活动不但要让大家知道鸡蛋的味道，也要看看鸡的样子。

”现场一阵掌声。

巧妙率真答记者 2007年7月15日，北京，《太阳照常升起》首次记者见面会正在进行。

这是一部非常“绚烂和唯美”的文艺片。

文艺片能不能取得好票房一直是大家关心的问题。

有记者问姜文说：“你担不担心票房问题？”

”姜文风趣而巧妙地说：“我是导演，票房的事情你可以问一个叫于冬的人。

”记者又问：“你认为拿奖重要还是高票房重要？”

”姜文又巧妙地回答说：“至于拿奖和高票房，每一件事情发生我都会很高兴。

”在《太阳照常升起》中，姜文的儿子未满周岁就“参演”了影片，现场有个女记者一直追问他家人的问题，最后她又问道：“你的孩子还未满周岁已经触电，上演了一幕处女秀，是不是说明您以后就想让儿子承父业？”

”面对这样的问题，姜文充满幽默地回答道：“一片铺满野花的大地上面有两根通向特别远方的铁路，是冬天，上面躺着一小孩，我去找谁家孩子合适呢？”

……上帝这时把这个孩子交给我了，是我的孩子，我觉得干脆吧，就牢您驾了，帮个忙……谢谢你提这个问题，你似乎很关怀女人怀孕的问题，刚巧你也是女孩，祝你‘好孕’，你也会怀孕的，也会生

<<让笑弹飞>>

小孩的。

”

<<让笑弹飞>>

编辑推荐

《演艺名人的幽默之道：让笑弹飞》收录了相声大师马三立、侯宝林，影视明星陈道明、姚晨，金牌导演姜文、冯小刚以及歌手蔡琴、周杰伦等人的幽默趣闻。无论你是怀旧的，还是新潮的。在这里都可以找到你想要的。

<<让笑弹飞>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>