

<<屠格涅夫散文诗>>

图书基本信息

书名：<<屠格涅夫散文诗>>

13位ISBN编号：9787540759353

10位ISBN编号：7540759356

出版时间：2012-10

出版时间：漓江出版社

作者：(俄罗斯)屠格涅夫

页数：132

字数：100000

译者：沈念驹

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<屠格涅夫散文诗>>

内容概要

呈献在读者面前的这本《屠格涅夫散文诗》是闻名世界的俄罗斯大文豪屠格涅夫的全部散文诗，共83首，创作于作家生命的最后5年里。

屠格涅夫尝试着用一种独特、新颖而困难的形式，把自己对往事的回忆，对生活、爱情、友谊、生死、宇宙、大自然、美丑和世态人情的感受，把思想中瞬间闪现的火花，都记录下来。

这些寓意深刻、内容丰富、充满哲理的篇什，是屠格涅夫留给人类的宝贵的精神财富，其深刻的哲理内涵给读者以隽永的回味。

其中一些名篇如《麻雀》、《门槛》、《鹁鸟》、《鸽子》、《留住》等，更是脍炙人口，令人百读不厌、不忍释手，有的还编入了中小学的教科书。

《屠格涅夫散文诗》由漓江出版社出版发行。

<<屠格涅夫散文诗>>

作者简介

屠格涅夫(1818—1883)，俄国小说家，散文家。

生于俄罗斯奥廖尔省一个贵族家庭。

先后入莫斯科大学、彼得堡大学读书。

留学德国，长期侨居法国，一生反对农奴制。

著作丰富，长篇小说有《罗亭》、《贵族之家》、《前夜》、《父与子》等，中篇有《阿霞》、《初恋》等，散文集有《猎人笔记》、《文学与生活回忆录》、《散文诗集》等。

他是俄罗斯语言大师，对俄罗斯语言规范化作出了重要贡献。

<<屠格涅夫散文诗>>

书籍目录

第一部分

乡村
对话
老婆子
狗
对手
乞丐
“请你听听蠢人的判断……”
一个心满意足的人
通用的做人之道
世界末日(梦)
玛莎
傻瓜
东方神话
两首四行诗
麻雀
骷髅
干粗活的和干细活的(对话)
玫瑰
纪念尤·彼·符廖夫斯卡娅
最后一次会见
门槛(梦)
造访
NECESSITAS, VIS, LIBERTAS(一幅浅浮雕)
施舍
昆虫
素菜汤
蔚蓝色的王国
两个富翁
老人
记者
两个兄弟
自私自利者
最高神灵的华宴
斯芬克司
神女
敌人和朋友
基督
岩石
鸽子
明天！
明天！

大自然
“绞死他！”

<<屠格涅夫散文诗>>

”

我会怎么想

“玫瑰多美丽，多鲜艳……”

海上航行

H.H.

留住！

修道士

咱们再较量一番！

祈祷

俄罗斯语言

第二部分

相遇(梦)

我怜悯

诅咒

孪生兄弟

鸫鸟(一)

鸫鸟(二)

无家可归

酒杯

谁的过错

生活准则

爬虫

作家和批评家

与什么人争论

“哦，我的青春！

哦，我青春的容颜！

”

致***

我走在高高的山间

沙漏

当我不复存在的时候……

我在夜间起床……

当我一人独处的时候(同形体)

通向爱的道路

说空话

朴素

婆罗门

你哭泣起来

爱情

真理与实话

山鹑

NESSUN MAGGIOR DOLORE

掉到车轮下

哇……哇！

<<屠格涅夫散文诗>>

我的树

<<屠格涅夫散文诗>>

章节摘录

乞丐我正在街上行走……一个乞丐，一个年迈不堪的老人使我停住了脚步。一双红肿充血的汪汪泪眼，青紫的嘴唇，褴褛的衣衫，污秽的伤口……哦，贫困把这个可怜的生命折磨成什么样子！

他向我伸出一只浮肿、发红的脏手……他呻吟，喃喃地乞求施舍。

我开始搜索身上所有的口袋……既无一个小钱，也无一块表，连手绢也没有一块……我身边什么也没有带。

然而乞丐却期待着施舍……那只伸出的手无力地摇动、颤抖着。

我不知所措，难堪万分，紧紧地握住了那只肮脏的瑟瑟颤抖的手……“别见怪，老兄；我什么也没有带，老兄。

”乞丐用他那双红肿的眼睛凝神盯着我，他那青紫的双唇露出一丝浅笑——于是他反过来紧紧握了握我冰冷的手指。

“没关系，老弟，”他喃喃地说，“就为这一点也该说声谢谢。

这也是一种施舍呀，老弟。

”我明白了，我也得到了这位老兄的施舍。

门槛（梦）我看见一座高大的屋宇。

正面墙上一扇狭小的门洞开着。

门里面阴沉沉的，一片昏暗。

门槛前面站着一位姑娘，一位俄罗斯姑娘。

那模糊不清的昏暗里透出森森寒气。

一个慢条斯理的嘶哑声音，随着这股冰冷的寒流从大楼的深处传来。

“哦，是你，想跨越这道门槛，可是你知道等待你的是什么吗？”

”知道。

”姑娘回答。

“寒冷、饥饿、仇恨、讥笑、蔑视、屈辱、监狱、疾病，还有死亡？”

”知道。

”完全彻底地远离人群，孤独？”

”知道。

我已做好准备。

我经得起一切苦难，一切打击。

”不仅来自敌人的，而且来自亲人，来自朋友的？”

”不错……甚至来自他们的。

”好……你甘愿作出牺牲？”

”不错。

”默默地牺牲？”

你牺牲了--但是甚至没有一个人……没有一个人会知道要悼念哪个人！”

”我既不需要感激，也不需要怜悯。

我也不需要名垂后世。

”你愿意犯法吗？”

”姑娘低下了头……就是犯法也心甘情愿。

”那个声音没有立刻恢复提问。

”你知道吗，”终于那个声音又开始说话，“你可能会对现在信仰的事物失去信仰，你可能会明白自己受了骗，白白牺牲了自己年轻的生命？”

”就是这一点我也知道。

我仍然希望跨进去。

”进来吧！”

<<屠格涅夫散文诗>>

“姑娘跨越了门槛--于是沉重的帘幕在她身后降落下来。

“傻瓜！

“后面有人咬牙切齿地说。

“一位了不起的姑娘！

“不知哪儿传来的回答。

……

<<屠格涅夫散文诗>>

媒体关注与评论

他的作品我读得很少，但都背了下来。

多么有才气，多么富有独创性和表现力！

——乔治·桑您的作品中散发出一种略带涩味的温馨和微带甜意的哀愁，一直渗透到人的心灵深处。

您掌握的是一种什么样的艺术！

怜悯心、讽刺、细致入微的观察、丰富多彩的色调，这一切是多么巧妙地融合在一起，而且显得那么协调！

——福楼拜致屠格涅夫的信屠格涅夫是“古希腊之后最完美的作者之一”。

——泰纳屠格涅夫是“最精致的艺术家，他善于精选，善于细致地选用细节，从生活中挑选色彩特别强烈的瞬间，把众多人物的情绪和感情提炼成寥寥数页堪称完美的散文”。

——王尔德屠格涅夫是“一位社会学家、心理学家和风景画家”。

——高尔基

<<屠格涅夫散文诗>>

编辑推荐

屠格涅夫之所以被称为19世纪俄国有世界声誉的现实主义艺术大师，不仅是因为他的小说迅速及时地反映了当时俄国的社会现实，还在于他生动、简洁、朴质、精确、优美的语言。相信读者能从《屠格涅夫散文诗》收录的83篇作品中感受到这一点。

<<屠格涅夫散文诗>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>