

<<名画经典 高更>>

图书基本信息

书名：<<名画经典 高更>>

13位ISBN编号：9787541011054

10位ISBN编号：7541011053

出版时间：1996-4

出版时间：四川美术出版社

作者：邓嘉德 主编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<名画经典 高更>>

内容概要

绘画艺术是人类文明的重要内容，是人类认识自然与社会，表达观念与情感的一种特殊方式。世界各民族的绘画，由于其历史背景各异，美学观念的不同及使用绘画材料的多样而呈现出各自的风貌。

绘画创作与其它艺术一样都需要相互借鉴和彼此学习，艺术大师们的经典之作具有永恒的魅力，更是观摩学习的重要途径。

为了给我国的美术工作者提供一套价廉物美的学习范本，为大中专美术院校提供教辅资料，为中小學生提供美术欣赏读物及广大美术爱好者收藏鉴赏需要。

我们系统地选择了古今中外艺术大师的力作，分册出版，奉献给广大的读者。

百集《名画经典》珍藏本是研究绘画技法发展史的必备资料，读者可以由此分析大师的技法，从中领略绘画艺术的真谛，而步入大师的行列。

保尔·高更于1848年诞生在巴黎。

他的父亲是个新闻记者，母亲是个秘鲁作家的女儿。

秘鲁 这个曾经产生过伟大而神秘的古代印加艺术的民族的血液，似乎给耽于神秘幻想的艺术家以一种内在的自豪感和自以为是的心灵启迪 似乎他日后远涉重洋，在近乎原始的土著部落中所苦苦探索的旷古的原始野性的艺术风格，正是来自他的本能和祖先的传统。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>