

<<名画经典>>

图书基本信息

书名：<<名画经典>>

13位ISBN编号：9787541013126

10位ISBN编号：7541013129

出版时间：1997-10

出版时间：四川美术出版社

作者：邓嘉德 主编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<名画经典>>

### 内容概要

光之于绘画，“对于艺术家而言，在绘画作品中表达情绪和戏剧效果时，各种形式的光是他们所能拥有的唯一最重要的工具。

它被用象征知识、真理、美德，以及最重要的——灵性，在绘画过程中，光是无尽的源泉。

” 光之于绘画，“对于水彩画家而言，画即是光。

通过细致入微地描绘光、影和中间部分，艺术家们创造了戏剧效果和生命。

” 北美水彩画风景、静物、花卉、船，正是以对阳光捕捉景物霎间留住了它转瞬即逝的瑰丽多姿，由光、影组成的变幻无穷的构成，在光线的流盼和点化中呈现出神秘而又不可捉摸的面貌。

这些赋予生命灵性的作品，传达了艺术家对生命从浑沌走向光明的奇幻时刻。

总之，光以它优雅使我们认识了周围的世界，它的美妙使人温馨，它的壮丽使人昏眩，它的伟大使人震惊，艺术家终其一生孜孜以求对光表现的永恒，但它对于我们仍然是一个难解之谜。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>