

<<名画经典>>

图书基本信息

书名：<<名画经典>>

13位ISBN编号：9787541013140

10位ISBN编号：7541013145

出版时间：1997-10

出版时间：四川美术出版社

作者：邓嘉德 主编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<名画经典>>

内容概要

绘画艺术是人类文明的重要内容，是人类认识自然与社会，表达观念与情感的一种特殊方式。世界各民族的绘画，由于其历史背景各异，美学观念的不同，及使用绘画材料的多样而呈现出各自的风貌。

绘画创作与其它艺术一样都需要相互借鉴和彼此学习，艺术大师们的经典之作具有永恒的魅力，更是观摩学习的重要途径。

为了给我国的美术工作者提供一套价廉物美的学习范本，我们系统地选择了古今中外艺术大师的力作，分册出版，奉献给广大的读者。

百集《名画经典》珍藏本是研究绘画技法发展史的必备资料，读者可以由此分析大师的技法，从中领略绘画艺术的真谛，而步入大师的行列。

光之于水彩画，“对于水彩画家而言，画即是光。

通过细致入微地描绘光、影和中间部分，艺术家们创造了戏剧效果和生命”。

北美水彩画风景、静物、花卉、船，正是以对阳光捕捉景物霎间留住了它转瞬即逝的瑰丽多姿，由光、影组成的变幻无穷的构成，在光线的流盼和点化中呈现出神秘而又不可捉摸的面貌。

这些赋予生命灵性的作品，传达了艺术家对生命从浑沌走向光明的奇幻时刻。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>