

<<房龙讲述艺术的故事>>

图书基本信息

书名：<<房龙讲述艺术的故事>>

13位ISBN编号：9787541025426

10位ISBN编号：7541025429

出版时间：2005-9

出版时间：四川美术

作者：亨德里克·威廉·房龙

页数：343

字数：440000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<房龙讲述艺术的故事>>

内容概要

我们人类不断地创造着自己的艺术，艺术就是伴随着人类而产生的，就像人生业就有鼻有眼，也懂得饥渴一样。

不论一个民族的文明渊源如何，他们都会有自己的艺术。

伟大的艺术家喜欢孤独，他们表现出极强的个性，并视自己独特的个性为最大的创造力。

虽然他们看似平凡，衣着极其不讲究，甚至说话随意，但在他们个人的世界里，他们是伟大的设计师，艺术王国的国王，心灵信仰的上帝。

人类的艺术，成为人类不朽的思想灵魂。

<<房龙讲述艺术的故事>>

作者简介

房龙(1882—1946)，美国著名通俗历史学家。

一生撰著多部通俗历史著作，哺育了几代青年人，其中包括为数众多的中国读者，影响深远。

郁达夫曾说，房龙的笔有一种“魔力”，“干燥无味”的科学常识经他那么一写，无论大人小孩，都会娓娓忘倦。

<<房龙讲述艺术的故事>>

书籍目录

绪言1．史前人的艺术2．埃及的艺术3．巴比伦、迦太基和神秘苏美尔人的王国4．海因里希·谢里曼5．希腊人的艺术6．伯里克时代7．古罗马艺术8．犹太人的艺术9．古老的基督教艺术10．科普特人的艺术11．拜占庭艺术12．孤独的俄罗斯艺术13．波斯艺术大花园14．罗马新风格15．普罗旺斯风格16．哥特式艺术17．哥特式时代的终结18．文艺复兴时期的艺术19．佛罗伦萨20．乔瓦里·安琪里珂修士21．尼古拉·马基雅弗利22．小天使23．油画的发明24．意大利绘画工厂25．美洲26．赏玩新绘画，聆听新音乐27．欧洲心脏新的繁荣28．巴洛克的艺术风格29．荷兰画派30．伟大的世纪31．葬于圣地的莫里哀32．演员重新登上舞台33．歌剧成为音乐上的革新34．克雷莫纳35．流行的新娱乐36．洛可可艺术风格37．中国、印度和日本38．戈雅39．乐谱取代了画册40．巴赫、亨德尔、海顿、莫扎特、贝多芬41．庞贝城、温克尔曼和莱辛42．革命与帝国时代43．大混乱的时期44．浪漫主义时代45．画室里的背叛46．庇护所47．19世纪的音乐48．艺术歌曲的创作49．帕格尼尼与李斯特50．柏辽兹51．达盖尔52．约翰·施特劳斯53．肖邦54．理查德·瓦格纳55．约翰内斯·勃拉姆斯56．克劳德·德彪西结束语

<<房龙讲述艺术的故事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>