

<<传统绵竹年画精品集>>

图书基本信息

书名：<<传统绵竹年画精品集>>

13位ISBN编号：9787541025723

10位ISBN编号：7541025720

出版时间：2005-5

出版时间：四川美术出版社

作者：绵竹年画博物馆

页数：297

字数：40000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<传统绵竹年画精品集>>

内容概要

绵竹年画是世代民间画师们勤劳和智慧的结晶，体现巴蜀人民乐观向上的思想感情和古老的民族风尚。

它同我国其他地区的年画一样，经历了萌芽、形成、发展、繁荣、革新的过程。

绵竹年画以它夸张地造型、粗犷的线条和艳丽的色彩，像川菜、川剧一样的麻辣烫，受到广大群众的喜爱。

但是，我们看到，现在的老百姓已逐渐把大机器印刷的图画尊为时尚，古老民俗正在成为远去的历史。

我们肩上的担子很重。

历史把它留给了我们，自有历史的用意。

通过对民间美术的科学的总结，使我们更加明确的认识到了，在汲取民间艺术的同时，不要丢失其中最本质的东西。

而今天，我们更应该克服地域的狭隘和民族小天地的局限性，去探索属于人类共同的艺术真谛。

<<传统绵竹年画精品集>>

书籍目录

门画斗方仕女杂条中堂案子拓片线稿附《迎春图》拉页

<<传统绵竹年画精品集>>

编辑推荐

绵竹年画与全国其他地方的传统年画比较，在木板印刷的基础上，绵竹年画有著较多手绘，有的甚至完全手绘，因此这里的画工们必定有着较高的绘画功夫。

<<传统绵竹年画精品集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>