

<<谭平>>

图书基本信息

书名：<<谭平>>

13位ISBN编号：9787541028038

10位ISBN编号：7541028037

出版时间：2006-1

出版时间：四川美术出版社

作者：谭平 绘

页数：169

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本画册汇集谭平先生从事艺术创造十余年来的代表作品，分油画、版画和素描三大类。这些作品展现出他近期艺术创作不断探索和创新的历程，同时也是对他的艺术成果的总结。本书是一本关于谭平的油画家全集供广大油画爱好者参考。

谭平先生是我国当代著名的艺术家，现担任中央美术学院副院长，他从1980年进入中央美术学院学习以来，主要在油画和版画方面进行了深入的学习和研究，1989年获德文化交流奖学金，留学柏林艺术大学，攻读硕士学位，攻读硕士学位，1994年回国从事艺术教学和设计教学工作，历任设计主任和设计学院院长。

谭平先生是一位对生活 and 人性具有洞察力的艺术家，他对于语言的实验和创新具有不倦的追求，他从来不在乎某种固定的风格与样式，他的创作风格很多年一直处于抽象的状态，而且作品在形式语言上也一直不断地变化着。

自1989年以来，几乎每隔一两年，谭平的至今还没有一个固定的为人们熟悉的代表性画风，这是因为他一直在努力摆脱“再现”的概念和“塑造”的过程，他更看重的是自我感受的表达。

他近期绘画的显著特征是清晰与模糊、规整与自然、聚集与散开的整合。

他关注创作画语言“否定”之后，新的语言，涉及到抽象图像的重新界定。

他主观的“剪辑”和“取舍”统摄了从微观世界中的放大的图像，纵横驰骋的笔触营造出了一种新颖的“不和谐”的视觉语言。

作者简介

谭平，1960年，生于中国承德，1984年，中央美术学院版画系获学士学位，1984-1989年，中央美术学院版画系讲师，1989-1994年，获得德国文化艺术交流奖学金，就读于柏林艺术大学自由绘画系，获硕士学位和Meisterschule, 2002-2003年，中央美术学院设计学院院长教授，2003年至今

<<谭平>>

书籍目录

素描版画油画谭平简历

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>