

<<素描石膏>>

图书基本信息

书名：<<素描石膏>>

13位ISBN编号：9787541028823

10位ISBN编号：7541028827

出版时间：2006-8

出版时间：四川美术

作者：陈宏庆

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<素描石膏>>

内容概要

《素描石膏》是高考美术解读丛书之一。

任何人只要进入绘画艺术的殿堂，必然要学习素描基础，而素描石膏的练习又是决不可少的内容。近年来，针对初学绘画学生的作业，大致可分为两种：一种是整体性较好，形体比例准确，透视虚实处理得当，但也只能画个大概，不会深入刻画；另一种是能深入表现，画得很细，但是琐碎、平面，缺乏整体概括，这种对寻求表现和要求个性的片面理解而坠堕入和囿于一种畸套路、畸格式，这是十分有害的！

我们要求均衡，既在整体环境中局部深入的表现，又不能失去整体性，这是初学画的学生要注意的问题。

“观察与思维”这个部分是紧密天一起的，要始终贯穿于作画过程，要学会不断取舍、解剖以及运用规律的熟练掌握是准确面察、描绘对象与概括对象的基础。

这对于今后画真人头像具有不可言喻的重要意义。

<<素描石膏>>

作者简介

陈宏庆，1964年出生于重庆市；1980年考入四川美术学院附中；1984年考入中国美术学院油画系；1988年留该院附中任教、专业考研室主任；2002年至今任教于中国美术学院视觉艺术学院绘画系，系副主任、副教授，浙江省油画家协会理事。

从1988年至今，曾参加过在日本举办的中国第一人者油画展、中国首届油画精品展、中国西湖艺术节油画展、当代中国油画日本展、浙江美术学院油画赴新加坡展、第八届全国美展、第十届全国美展等。

主要代表作：《郊外》《憩》《三个女人和狗》《界》。

<<素描石膏>>

编辑推荐

《素描石膏》由四川美术出版社出版。

<<素描石膏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>