

<<素描头像-阶梯训练一点通>>

图书基本信息

书名：<<素描头像-阶梯训练一点通>>

13位ISBN编号：9787541031670

10位ISBN编号：7541031674

出版时间：2007-1

出版时间：四川美术

作者：张钧

页数：36

字数：5000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<素描头像-阶梯训练一点通>>

内容概要

我们通常讲绘画需要的是艺术直觉、艺术洞察力，但所有绘画如果没有技术的锤炼，没有技法的支撑，你的绘画意图的表达就像一个不会造句的人，说话常是词不达意，你的表达也将会是无力而苍白的。

所以，绘画中的技术性问题是无法回避，而又必须面对的。

绘画训练中素描的掌握是有难度的，这一点，作为初学者应该有充分的思想准备，不是一两天就能解决问题，也是赶不出来的。

就像所有技术一样，素描中的技术是可以通过不断地努力学到的。

在这里，我们从观察方法入手，向初学者介绍素描头像写生中的观察方法、认识方法等技术性问题。

本书由浅入深，将初学者在学习素描中常常遇到的问题逐一进行了讲解，并附有大量的范画图解，其目的是想让学生通过对本书的学习，掌握正确的学习方法，以避免走弯路。

只有这样你才能事半功倍地早日进入你所热爱的艺术殿堂。

最后要提醒初学者，学习的积累是需要量的积累，只有有了一定量的练习，绘画技术才会有所长进。

本书是美术基础实用教材之一。

全书共分三章，内容包括素描头像的基本知识，素描头像步骤解析以及范画欣赏。

通过本书，你将能快速掌握美术基础知识，缩短从入门到精通的学习过程，使你学会循序渐进的科学学习方法。

<<素描头像-阶梯训练一点通>>

作者简介

张钧，1992年考入四川美术学院美术教育系绘画（油画）专业。

1996年到四川大学艺术学院绘画系油画专业任教。

2001-2003年攻读油画硕士研究生，现为四川大学艺术学院绘画系副系主任、四川大学校徽设计者
2005年在中央美术学院和俄罗斯列宾美术学院主办的“全国

<<素描头像-阶梯训练一点通>>

书籍目录

第一章 素描头像的基本知识 一、头部的的基本比例 二、头部基本形与透视弧线形形成的头部动态
三、头部的各个透视角度和头部基本体块 四、头部骨骼图 五、头部肌肉图 六、头部的结构画法
第二章 素描头像步骤解析第三章 范画欣赏

<<素描头像-阶梯训练一点通>>

编辑推荐

快速地掌握美术基础知识，缩短从入门到精通的学习过程，教您循序渐进的科学学习方法。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>