

<<素描石膏五官-阶梯训练一点通>>

图书基本信息

书名：<<素描石膏五官-阶梯训练一点通>>

13位ISBN编号：9787541031687

10位ISBN编号：7541031682

出版时间：2007-1

出版时间：四川美术出版社

作者：邓育林

页数：36

字数：5000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<素描石膏五官-阶梯训练一点通>>

内容概要

在物质文明快速发展的今天，艺术和艺术品市场的繁荣极大地激发了广大青少年学习美术的热情，从而促进了艺术教育的兴旺发达。

各地的各类艺术、美术院校、社会上各种形式的美术培训班以及青少年美术爱好者，都需要有一套切实可用的基础美术辅导教材。

素描是一种独立的艺术形式，也是美术教学中最重要的基础造型训练课程；石膏头像写生是素描基础教学的重要方式，目前国内大多数的艺术专业均以素描石膏头像写生作为入学考试内容；石膏五官是初学者学习素描石膏头像之前的一个不可或缺的内容，也是绘画基础学习的重要科目。

本书以由浅入深的方式为广大初学绘画的朋友提供了一本同时具备画册性质和丰富文字讲解的学习参考书。

这本技法书从实际出发，把大量的图解运用于传统素描课程教学中，每一幅画的步骤贯穿到每一个章节中，力图做到通俗实用，浅显易懂。

<<素描石膏五官-阶梯训练一点通>>

作者简介

邓育林 1997年毕业于四川师范大学；2002年考入四川大学艺术学院，攻读硕士学位油画研究生，师从油画家程丛林教授；2005年获美术学硕士学位；现任教于电子科技大学成都学院图形艺术系，教研室主任。

主要代表作：《雾·宅》《宅·衣》系列。

<<素描石膏五官-阶梯训练一点通>>

书籍目录

第一章 石膏五官写生的基本知识 一、石膏五官写生过程中应当注意的几个问题 二、学习素描的方法 三、五官的基本结构第二章 眼睛的作画步骤全解析 一、眼睛(1) 二、眼睛(2) 三、眼睛(3) 四、眼睛(4)第三章 鼻的作画步骤 一、鼻子(1) 二、鼻子(2) 三、鼻子(3)第四章 耳的作画步骤 一、耳朵(1) 二、耳朵(2) 三、耳朵(3)第五章 嘴的作画步骤 一、嘴(1) 二、嘴(2) 三、嘴(3) 四、嘴(4)第六章 范画欣赏

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>