

<<好画家书系刘玲玲>>

图书基本信息

书名：<<好画家书系刘玲玲>>

13位ISBN编号：9787541032974

10位ISBN编号：7541032972

出版时间：2009-10-01

出版时间：四川出版集团，四川美术出版社

作者：刘玲玲 绘

页数：212

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<好画家书系刘玲玲>>

内容概要

刘玲玲的画没有来自外部的约束，其意思是，她是在孤单一人的情况下，在缺乏参照的条件下，独自完善着自己个人梦想。

这就是事物的两方面因素，一、她躲在自己小小的画画空间里，长年累月画她的画，没有交流，没有刺激，没有叫好，没有批评，造成某种自娱自乐的自由心态。

二、这种自由心态又不知不觉地受到内部的瓦解，不知道自己画得究竟如何？是在进步还是原地踏步？

内部的瓦解深刻地限制了她的信心和发挥，并成为像外部压力一样的自我约束，当自我约束到了一定程度，前进的步伐就随之而停。

<<好画家书系刘玲玲>>

作者简介

刘玲玲，1964年生于天津。
1982年在北京海军部队服役。
1986年就读于中央戏剧学院导演系。
1989年定居苏州。
1992年出游俄罗斯（莫斯科、圣彼得堡）。
1999年欧洲旅游。
2001年出游乌克兰（克里米亚、基辅）。
2004年出游四川阿坝、稻城、香格里拉。
2005年出游乌克兰（克里米亚等）。
2006年出游云南西双版纳、泸沽湖、拉萨、西藏珠峰大本营、山西云冈石窟。
2007年出游敦煌石窟、炳灵寺石窟、麦积山石窟、龙门石窟。
2008年出游柬埔寨，河南龙门石窟、巩义石窟、安阳殷墟。
2009年出游尼泊尔、丽江。

<<好画家书系刘玲玲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>