

<<当代名家素描/名家精品>>

图书基本信息

书名：<<当代名家素描/名家精品>>

13位ISBN编号：9787541036835

10位ISBN编号：7541036838

出版时间：2008-8

出版时间：四川美术出版社

作者：张大川 编

页数：77

字数：5000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<当代名家素描/名家精品>>

内容概要

本书主要收录了李晓林、余陈、曹力近期素描作品近70余幅。这些作品构图精巧，布局合理，充分显示了画家扎实的功底，具有较高的艺术造诣。本书印刷精美，较好地再现了原作，可供广大美术爱好者欣赏、临习。

<<当代名家素描/名家精品>>

作者简介

李晓林，1961年生于中国山西省太原市。

1990年中央美术学院版画系毕业。

2007年法国巴黎国际艺术城访问。

现为中央美术学院版画系副教授、研究q三导师，中国艺术研究院研究生院客座教授、中国美术家协会会员，中国版画家协会理事。

作品获奖1982年获“全国第八届版画展优秀作品奖”。

1984年获“全国第六届美术作品展览优秀作品奖”。

1990年：获“青年版画大展创作奖”。

1990年获“全国第十届版画展铜牌奖”。

1992年获“全国第十一届版画展银牌奖”。

1994年获“全国第十二届版画展铜牌奖”。

1994年获“全国第八届美术作品展优秀作品奖”。

1995年获“台湾第七届国际版画及素描双年展铜牌奖”。

1996年获“全国第十三届版画展银牌奖”。

1997年获“第六届三版展·廖修平版画奖”。

1998年获“全国第十四届版画展铜牌奖”。

余陈，1963年生于贵州省。

1981年毕业于贵州省艺术学校。

1988年毕业于中央美术学院版画系。

现任中央美术学院——造型学院基础部副教授。

个人展览1997年举办“余陈版画展”（Cite Internationale des Arts（法国·巴黎））。

1997年举办“余陈版画展”（秦昊画廊·北京）。

2003年举办“红孩儿”（少励画廊·香港）。

2005年举办“红孩儿之二”（少励画廊·香港）。

作品入选1990年参加“第一届·女画家的世界·作品展”（中央美术学院美术馆）。

1995年参加“第二届·女画家的世界·作品展”（北京国际艺苑美术馆）。

1996年参加“中国现代版画展”（波特兰博物馆·美国），“现代版画·北京·名古屋国际版画展”（中央美术学院美术馆），（爱知县美术馆，日本·名古屋）。

曹力，1954年生于贵州省贵阳市。

1982年毕业于中央美术学院油画系壁画研究室。

现为中央美术学院壁画系主任、教授。

主要展览：1985年参加“中国当代油画展”（中国美术馆），“十一月画展”（北京·故宫）。

1986年参加“中国当代油画展”（中国美术馆），“北京国际艺苑第一回油画展”（中国美术馆）。

1987年参加“中国当代油画展”（美国纽约·Hefner画廊）。

1988年参加“中央美术学院中青年教师首次素描大展”（中国美术馆），“五人联展”（美国纽约·Hefner画廊），举办“曹力油画、土陶作品展”（北京·中央美术学院画廊）。

<<当代名家素描/名家精品>>

书籍目录

李晓林于陈曹力

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>