

<<且行且说>>

图书基本信息

书名：<<且行且说>>

13位ISBN编号：9787541043819

10位ISBN编号：7541043818

出版时间：2010-8

出版时间：四川出版集团，四川美术出版社

作者：陈恒

页数：244

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<且行且说>>

内容概要

《且行且说：文化教育与动漫影视艺术论集》为一部研究与年轻人有关的动漫影视艺术和文化教育现象的著作。

内容包括作者在《南方都市报》教育版《且行且说》专栏撰写的时评，以及部分动漫研究文章和电影评论。

全书分两部分，上篇：教育文化现象评论，下篇：动漫影视艺术评论。

<<且行且说>>

作者简介

陈恒，广东人，硕士。

本科及研究生分别就读于华南师范大学和广州美术学院，现为广东工业大学艺术设计学院教师。

曾在影视动画和游戏制作界任职，参与过六款游戏及多部影视广告制作。

近年在国家级、省级动漫比赛或美展中获奖十余项，有动画作品入选中国美术馆展出，论文入选“第11届全国美展·当代美术创作论坛”。

为《南方都市报》的时评专栏作者，在全国报刊发表文章及作品四十余篇（幅），并出版个人著作《MAYA建模实践应用》一书。

<<且行且说>>

书籍目录

序上篇 教育文化现象评论通识教育和专业教育，孰急孰缓？

是万金油还是复合型人才？

毕业论文改革遭遇尴尬，理想主义也需要土壤毕业前无须害怕跳槽女生更聪明？

让别人卖猪肉去谁和谁招架？

塔里塔外的爱情种种大白菜年代的研究生一无所有的勇气江湖因保护费的需要而陡然险恶理想主义是件消耗品免费培训，羞答答的无良？

培训机构只是个花媒婆招不到偏才，催生新复合型人才也是幸事全民被绑架的四六级“富二代”社会责任的“被”唤醒实习混淆试用，谁占了便宜？

在大学开端拼爹差距是一种残酷的必要且信任一回校长们的学术人格解决大学生毕业设计求职矛盾的方案探索阿娇的身体是我们的——从《艳照门》事件看明星们的道德高度当张扬遇上中流——看

“80后”写手招安事件全民吃肉粥的年代？

——商榷张五常先生《中国的劳工比我儿子矜贵了》一文你我的镜子——解读《杜拉拉升职记》人物事件短评：用100%来展现我的10%——郭敬明速写人物事件短评：牛人也会下课——李开复下课启示

下篇 动漫影视艺术评论关于发展中国特色动画的探索与思考春天门槛前的动画行业剖析青少年网游上瘾现象的深层原因三维数码动画师专业技能复合特性的研究中国元素与《功夫熊猫》商业成功的关系

探讨浅评Detective、Marvel漫画公司超能英雄角色的特性与发展动画电影《魔比斯环》死因剖析YACA动漫展手记——时短路的伪革命——《十月围城》观后感凭什么是你？

——《纳尼亚传奇》观后感平泛得只剩钱——《特种部队：眼镜蛇的崛起》观后感冯小刚的胜利——

《集结号》观后感何须做霸王——《王的男人》影评·王篇有些最爱最爱，是从来没有彼此开始过——

《色戒》观后感记忆的碎片——《情颠大圣》杂谈单翼的爱情——《如果·爱》观后感附录后记

<<且行且说>>

章节摘录

现在社会倒是流传着这样的调侃：一流学生工作，二流学生出国，三流学生考研。意思是一流的毕业生可以凭专业能力或社会关系找到理想工作，部分能力不足但有经济条件的可以选择出国深造，找不到工作同时也没有能力出国的学生才不得不选择考研，希望能借读研回避当前就业竞争。

这话说得刻薄又入理，不可否认现行研究生中不乏优秀分子渴望深造者，但扩招后良莠不齐现况确实降低了人们对研究生整体素质的评价。

……而这种社会观感将会对未来研究生就业产生显著影响。

心恃优越把研究生当成人见人爱香饽饽的想法纯属乌托邦。

当高学历普及化不再等同高能力的年代到来，企业单位招人更多回归择优而取、择需而取的原则，本科阶段面临的就业难问题，在三年后同样面对。

所不同和庆幸的是，现在又多争取了三年的准备时间。

……这就是考取研究生最重要的价值：不在于学历高了，而是在于多了一次重新思考选择和准备的机会。

这三年应该在危机感和紧迫感中度过，要清晰未来的就业岗位技能需求，在学术研究型人才培养和专业应用型人才培养间明确自身定位并主动作出相应调整。

同时，也要补齐短板，比如把这几年因背考研英语政治而占用了大量本该属于学习专业的的时间还回给专业，至少不要做调侃话中专业三流的研究生（这点当年于清华大学愤然辞职的陈丹青教授仍心有戚戚）。

大白菜年代的研究生不是幸福的起点，仅仅是追求幸福的起点。

相反，一无所有的落榜兄弟，在生活压力下往往能更有勇气去进行各种尝试。

会低姿态珍惜每一份工作，会为学习技能而接受低起薪，会为商机而不介意在小镇小村间迁徙。

对于有成功的可能，敢于全力以赴放手一搏。

没有是否专业对口的局限性，没有会否失去已有的担心，因为本来就是一无所有。

尽管不会是每次努力都会有成功回报，但成功却必定是在这些多次尝试的基础上产生。

大成功者有很多类型，既有马云马化腾之类的受过大学教育又敢闯敢拼的精英，也有李嘉诚之类的只有初中文凭的实干家。

现代社会制约成功的有很多条件，如知识、人际、机遇、判断、执行力等等。

知识是基础，但并不是唯一条件，单凭知识未必能成功，但有时候凭借果敢精准的判断和百折不挠执行力反而会成功。

……这就是社会上很多老板是低学历者而打工仔却是大学生的原因。

当大学里最优秀最有才华最有创造力的一群人都争先恐后去做收发发的公务员工作时，那么社会上创造大量实体财富的机会，就可能落在那些同样有才能的当年高考落榜生身上了。

古人陈胜的一句话很适合落榜的兄弟：王侯将相，宁有种乎？

<<且行且说>>

编辑推荐

《且行且说：文化教育与动漫影视艺术论集》独立思想和批判精神的培养，不是如知识体系般可以传授，也不是任何一门课程所能承载，它更依靠于个体自身的觉悟和坚持。

<<且行且说>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>